Esta Semana Darían la Reglamentación de la Ley de Alquileres

NOTICIOSOS DEMOCRACIA RADIALES Y ROSARIO
LT3 Radio Cerealista
Democracia, 7.30, 19, 22.30 y 24
Rosario - 11.30 y 12.10 horas.

DEMOCRACIA

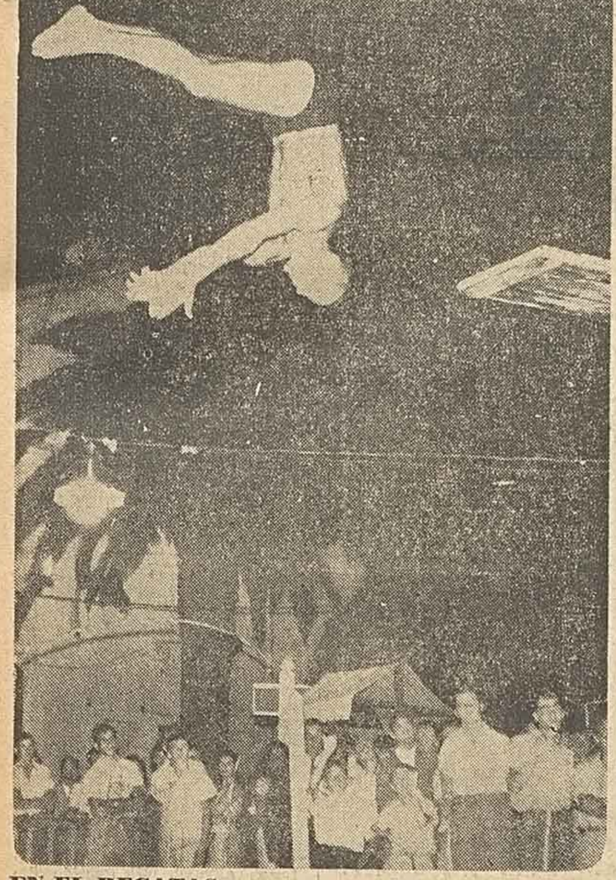
"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila". — Mariano Moreno.

AÑO IV — Nº 1170 | R. N. P. I. Nº 317.669 | PRECIO DEL EJEMPLAR: OCHENTA CENTAVOS | ROSARIO, MIERCOLES 6 DE MARZO DE 1957 | EDICION DE OCHO PAGINAS | San Lorenzo 1266 — Teléfono 47081 al 47086

Se Realizaría una Nueva Gestión Tendiente a Concretar el Aumento al Magisterio Santafesino

(INFORMACION PAGINA TRES)

TRATAN HOY LA CONSULTA SOBRE LA REFORMA CONSTITUCIONAL



EN EL REGATAS. — La nota gráfica muestra al único competidor en los saltos ornamentales —Guillermo Fogg del Jockey Club Rosario— en la competencia de natación que anoche finalizó en la piscina del Club Regatas Rosario, institución organizadora del certamen. (ver información en la Página OCHO).

Juristas y Consultivos Considerarán el Temario

BUENOS AIRES, 5 (S). — Mañana, en la sala de deliberaciones de la Junta Consultiva Nacional de Gobierno, se realizará la primera reunión de la Comisión Política de ese organismo asesor del gobierno provisional con juristas integrantes de la comisión oficial de estudios constitucionales. La conferencia tiene por finalidad cambiar ideas sobre la consulta del P. E. respecto de temas que deberán considerarse en la proyectada reforma constitucional por la Convención Nacional que se elija. El despacho de la Comisión Política será conocido antes del 15 para posibilitar su debate en el seno del plenario de la Junta Consultiva, a partir del día 26 del corriente.

Nuevo embajador

BUENOS AIRES, 5 (S). — La cancillería no confirma ni niega la noticia procedente de Chile, de que el gobierno argentino ha consultado para designar nuevo embajador en Santiago, al doctor Alejandro Lastra, actual interventor federal en la provincia de Salta.

Acto en Córdoba

CORDOBA, 5 (S). — Mañana, a las 8.30, comenzará en el patio de armas de la Escuela de Aviación Militar de esta ciudad, la tradicional ceremonia de iniciación de los cursos en ese instituto formativo de los oficiales de la Fuerza Aérea Argentina. Estarán presentes autoridades civiles, militares y eclesiásticas y desde Buenos Aires viajarán expresamente para representar al ministro de Aeronáutica, el comandante aéreo de institutos y el jefe de Estado Mayor de la Fuerza Aérea Argentina.

Zarpan las naves

BUENOS AIRES, 5 (S). — Siguen siendo huesped de la colectividad norteamericana los oficiales de las planas mayores y tripulaciones de las naves norteamericanas que participaron recientemente de las maniobras conjuntas con buques de la Marina de Guerra nacional en la zona de Mar del Plata y Puerto Belgrano. Los marinos yanquis proseguirán mañana su viaje hacia su país, haciendo etapa en Recife. Los barcos comenzarán a zarpar a las 7.

Inscripción escolar

BUENOS AIRES, 5 (S). — A partir de mañana y hasta el 8 del corriente, de acuerdo a lo dispuesto por el Consejo Nacional de Educación, comenzará la inscripción de alumnos en las escuelas primarias de la Capital Federal.

Mañana se procederá a inscribir a los alumnos de primer grado inferior y los de los grados que el año anterior concurrieron a la misma escuela y turno. Sólo se inscribirán en primer grado a los niños que tengan 6 años o más al 30 de junio próximo. No se inscribirán varones en 4º, 5º y 6º grado en las escuelas de niñas. En tercero solo se podrá inscribir varones que no tengan 10 años de edad. El día 7 se inscribirán únicamente los que deseen cambiar de turno en la misma escuela y los de primero inferior y las secciones de jardín de infantes. También se inscribirán aquéllos que rindieron examen complementario de acuerdo con el resultado de las pruebas.

Aclaró el Ministerio de Ejército una Declaración Efectuada por Santander

BUENOS AIRES, 5 (S). — La Subsecretaría del Ministerio de Ejército dio a conocer un comunicado relativo a declaraciones publicadas en un diario de esta capital, del señor Silvano Santander, que éste formulara a la prensa uruguaya, con motivo de las conclusiones a que arribara el Tribunal de Honor, que juzgó la conducta de varios oficiales superiores, las cuales fueron publicadas en B. P. M. E. Nº 2865.

El comunicado

En dicho comunicado se expresa que el Ministerio de Ejército se ve precisado a puntualizar: "1º Que dicho Tribunal de Honor no juzgó la conducta del ex dictador ni de su esposa; en consecuencia, no pudo absolver a ninguno de los dos. 2º Que, en su oportunidad, el señor Santander no presentó los documentos originales en que basó las acusaciones que dieron origen al Tribunal de Honor de referencia, ni copias debidamente autenticadas de los mismos, afirmando que los reserva a efectos de ser presentados a la justicia civil en las querellas que se le han iniciado. 3º Que ante tal circunstancia, el fallo del Tribunal está debidamente ajustado a la prueba aportada".

Muestras de petróleo

FEDERACION, Entre Ríos, 4 (Télam). — De común acuerdo entre el comisionado municipal y las autoridades se han enviado al gobierno de la provincia, para su análisis, muestras del supuesto petróleo que fuera hallado en un pozo de agua potable de una finca de la calle Almirante Brown.

Mientras la opinión de los habitantes de esta pequeña población está dividida, surge la opinión del médico local que debió atender en una oportunidad a un obrero que sufrió un principio de asfixia al descender a ese pozo, que fue producida por la emanación de gases de carburantes. Ese mismo médico, con el propósito de determinar la veracidad de la posible existencia de petróleo en ese pozo de agua potable, arrojó a su interior un manojo de algodón encendido que provocó una fuerte explosión de los gases.

Como es de suponer, las autoridades han tomado este asunto de tanta importancia, con las reservas del caso para no aventurar una opinión definitiva ya sea en sentido favorable o no.

Lo cierto es que el propietario de la finca, señor Panezotti, juntamente con unos amigos, con una muestra de ese líquido negruzco pudieron hacer andar 300 metros a un automóvil. Además, se ha comprobado ya fehacientemente que de otros pozos vecinos surge también el olor característico del petróleo, y que ello no se debe a ninguna posible filtración.

Es posible que con el primer día hábil de esta semana, se activen ante las autoridades de Paraná, el pronto despacho de los análisis.

Asumen cargos

LA PLATA, 5 (Télam). — El 12 del corriente, a las 10.30, el interventor federal en la provincia, coronel Emilio Bonnecarrere, pondrá en posesión de sus cargos a los miembros de la comisión de investigaciones científicas de la provincia.

Durante la ceremonia, que se llevará a cabo en el recinto del Senado, usará de la palabra el coronel Bonnecarrere.

Se Colocará un Cable "Coaxil" Entre Santa Fe y Nuestra Ciudad

SANTA FE, 5 (C). — La Empresa Nacional de Telecomunicaciones, que tiene dos monumentales edificios en construcción en esta capital para la ampliación de los circuitos que sirven a la ciudad y sus alrededores, controla asimismo la colocación del cable denominado "coaxil" entre Buenos Aires, Rosario y Santa Fe.

Las obras de la colocación de este cable que permitirá la realización de seis mil comunicaciones telefónicas a larga distancia en forma simultánea, se realiza paralelamente a la ruta nacional 11. En la actualidad las referidas obras han traspuestos ya los límites de la vecina villa de Santo Tomé, hallándose ahora en el cruce del Río Salado.

Una máquina realiza los trabajos necesarios para cavar una zanja a 20 metros de profundidad sobre el lecho del río para depositar el cable, permitiéndose adelantar que en los próximos meses habrá de quedar definitivamente terminada esta obra monumental y decisiva para el futuro de las comunicaciones entre esta ciudad y la capital federal.

El referido cable "coaxil" se coloca en tramos de 458,5 metros, unidos en sus extremos en forma especial y con estaciones de multiplicación de la voz cada 9 kilómetros, poseyendo además dos tubos para televisión.

Llegarán turistas

BUENOS AIRES, 5 (Télam). — A bordo de dos lujosos paquebotes norteamericanos, que arribarán en el curso de la semana, llegarán en calidad de turistas ocho norteamericanos, vinculados cercanamente a grandes compañías financieras, industriales, bursátiles y comerciales, que totalizan alrededor de 100 millones de dólares. Estos viajeros permanecerán en Buenos Aires por breves días, pues proseguirán su travesía a bordo de las mismas naves que los traen.

Escuela técnica

BUENOS AIRES, 5 (S). — Mañana se realizará en la Escuela Superior Técnica del Ejército un acto académico con motivo de inaugurarse el año lectivo 1957. En la oportunidad, luego de recibirse a las autoridades y ejecutarse el Himno Nacional, pronunciará palabras alusivas el director de la Escuela, coronel Manuel José Olascoaga. Luego, dictará una clase inaugural el profesor, ingeniero Francisco La Menza. Han sido especialmente invitados autoridades nacionales, altos jefes y oficiales de las fuerzas armadas, los rectores y decanos de las Facultades de Ingeniería y de Ciencias Exactas, el intendente municipal y el cuerpo de profesores de la Escuela.

Una Fuerte Tormenta Azotó a Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 5 (S). — Poco después de mediodía se desató en esta ciudad un recio temporal acompañado de una torrencial lluvia que amenazó inundar la szona baja de la ciudad. El fuerte viento reinante no causó felizmente víctimas aunque sí daños materiales.

Opina Sobre el Grupo DINIE un Sindicato

BUENOS AIRES, 5 (S). — El Sindicato Empleados de la Construcción y Afines ha dado una declaración en la que expresa su disconformidad con el informe y opinión del miembro del Directorio de la Dirección Nacional de Industrias del Estado, propugnando la entrega de las empresas DINIE a los grupos privados. Afirma la entidad sindical que esas empresas son un importante factor de recuperación y progreso técnico nacional y cumplen una trascendente función social.

Dimitió en Corrientes un Asesor Demócrata

CORRIENTES, 5 (S). — En solidaridad con el consejero demócrata señor Elías Abad que fue separado de la Junta Consultiva Provincial por decreto de la intervención, luego de un conocido incidente, renunció a otro cargo similar el también representante demócrata, doctor Raúl Echavarría.

Evocan en Patagones una Batalla Heroica

CARMEN DE PATAGONES, 5 (Télam). — Mañana será recordada la acción del Cerro de la Caballada, con motivo de cumplirse el 129º aniversario de esa heroica acción, en que los defensores de la patria escribieron una página llena de heroísmo.

Con ese motivo, en la fecha arribarán a esta ciudad delegaciones de institutos culturales de las ciudades de Biedma, Bahía Blanca, Tandil, La Plata, Trenque Lauquen y otras, que se adherirán a los actos programados al efecto.

Las celebraciones se iniciarán prácticamente en la fecha, con la disputa de distintas competencias deportivas, entre las que figura la ya clásica carrera de sortijas, realizándose por la noche una reunión danzante en el Club Social.



OTRO SUPERSONICO FRANCES. — El Leduc 0-22, es visto en Istres, cerca de Marsella, después de un vuelo de 25 minutos, completado por el famoso piloto Jean Sarral. La fuerza se la da una turbina a reacción Atar, montada formando parte del fuselaje de la nave. El "0-22" está construído para superar la velocidad de 1.400 kilómetros por hora. A la izquierda se ve claramente la cabeza del piloto en la cabina, que es el único aditamento exterior del Leduc 0-22.

Serán Equipados con Estabilizadores Para 1960 los Buques de Pasajeros

BUENOS AIRES, 5 (Télam). — El boletín de la Federación Internacional de Construcciones Navales, que llegó hoy por avión de Buenos Aires, da cuenta que para 1960, todos los buques transatlánticos de pasajeros tendrán estabilizadores anti-rolido.

Este ingenioso dispositivo, evita el molesto bamboleo, que tantos inconvenientes produce en los pasajeros, y la nave lo lleva muy por debajo de la línea de flotación. Estas aletas, muy amplias y parecidas a las alas de los grandes aviones, tienen un juego de bisagras que permiten el fácil atraque cada vez que entran a los puertos o han salido de las aguas borrascosas o azotadas por los vientos.

Pío XII Combatió a las Publicaciones Inmorales

CIUDAD DEL VATICANO, 5 (AFP). — El Papa pronunció un discurso al recibir en audiencia a los sacerdotes de las parroquias de Roma y a los predicadores de Cuaresma, y se elevó contra la creciente difusión en Roma de carteles, publicaciones y affiches pornográficos.

Carácter sacro

El Papa puntualizó que esa difusión viola las disposiciones del Concordato entre la Santa Sede e Italia sobre el mantenimiento del carácter sacro de la ciudad de Roma, y a este respecto Pío XII dio lectura del artículo primero de dicho concordato que dice:

"En conisderación al carácter sacro de la Ciudad Eterna, sede episcopal del Coberano Pontífice, centro del Mundo Católico y meta del peregrinaje, el gobierno italiano tendrá buen cuidado de impedir en Roma todo cuanto pueda estar en oposición con ese carácter".

Enérgica protesta

El Papa indicó que desgraciadamente es de lamentar que no han sido llenadas esas condiciones debido a la proliferación de affiches publicitarios pornográficos y a tal efecto citó especialmente la publicidad que se hace acerca de la presentación de un nuevo film y lanzó un llamado a tolos los católicos de Roma para que eleven una enérgica protesta ante la opinión pública, cuya reacción —al mostrar cual es el verdadero sentimiento común— logrará imponer a las autoridades competentes la adopción de las medidas necesarias.

Vocaciones sacerdotales

Estimó el Papa que Roma está aún lejos de ser como lo desearía Dios y estigmatizó la actitud de los romanos, "los cuales — a pesar de las explícitas condenas de la Iglesia, actúan en una forma en que no pueden al mismo tiempo servir a Dios y ser enemigos de Dios".

Seguidamente el Papa exhortó a los sacerdotes a no economizar esfuerzos y energías en favor de las vocaciones sacerdotales y les recordó que "Todos deben tener bien arraigadas en el corazón la idea de que solamente Jesús podrá hacer renacer en el mundo las flores de la esperanza y los frutos de la caridad, porque si se tratara de sentar otras bases de transformación en el mundo, ello equivaldría a labrara su ruina.

Es Inminente la Caída de Ben Gurión, Dicen

PARIS, 5 (INS). — El presidente del poderoso partido derechista israelí Cherut, opuesto al régimen del primer ministro David Ben Gurion, afirmó hoy que "es inminente" la caída de éste último.

Se trata del señor Menachin Beguin, el líder del Heru quien opinó que la decisión adoptada por Ben Gurion para retirar las tropas israelíes de la franja de Gaza y de la faja costera del Golfo de Akaba, se tomó "contra la voluntad de la mayoría del pueblo israelí" y además es contraria a los sentimientos de algunos ministros del gabinete.

Será Recordado el Dr. Emilio Ravignani

BUENOS AIRES, 5 (S). — El Comité de la capital de la Unión Cívica Radical que preside el doctor Jorge W. Perkins, dispuso realizar el 17 del corriente, un acto evocativo de la memoria del ex dirigente metropolitano y legislador nacional, Dr. Emilio Ravignani, ante su tumba en el cementerio de la Chacarita, descubriéndose luego una placa en la Casa Radical, el día 24.

En la Fecha se Firmaría el Convenio Ferroviario

BUENOS AIRES, 5 (S). — Superadas las principales dificultades que se oponían a la firma del convenio y escalafón del personal ferroviario, al haberse efectuado la desmovilización de personal y la libertad de los detenidos, la comisión paritaria se reunirá nuevamente mañana, luego de 8 días de paralización en las tratativas. Las deliberaciones serán presididas por el director general de los ferrocarriles. Se estima que la firma del convenio podría efectuarse en las próximas horas, después de iniciarse la reunión de mañana.

Ha trascendido que la renuncia de los asesores de la intervención militar en la Unión Ferroviaria, presentada a raíz del entredicho entre el interventor, capitán de corbeta Abalos y el administrador del F. C. Roca, sería retirada momentáneamente, hasta lograrse la firma del convenio.

Envío de sangre

CORDOBA, 5 (S). — Por avión enviado urgentemente, llegó el primer cupo de plasma sanguíneo para la enferma Mercedes Monsese, internada en el pabellón central del Hospital Español de esta ciudad, solicitada con urgencia por radio a las instituciones y habitantes en general. La sangre solicitada, del grupo o factor RH negativo, fue suministrada por la Agrupación Dadores Voluntarios de Sangre de la Escuela Científica Basilio, de la Capital Federal, cuyos integrantes se presentaron al Instituto del Quemado, donde efectuaron una donación de 1.500 c. c. de sangre de ese grupo. Las autoridades de dicho nosocomio reiteran la necesidad de continuar aportando sangre del mismo grupo para poner fuera de peligro a la paciente.

Llegó el "Río Bermejo"

BUENOS AIRES, 5 (S). — Poco después de mediodía echó amarras en la Dársena C de Puerto Nuevo la motonave "Río Bermejo" procedente de Venecia, Trieste, Génova y escalas. Trajo en sus bodegas 5.859 toneladas de carga compuesta de palanquillas, papel para diarios, seis automóviles sobre rueda, y 7.303 bolsas de café.

Sepelio de un diplomático

BUENOS AIRES, 5 (S). — Esta mañana fueron inhumados en el Cementerio Alemán los restos del agregado civil a la Embajada de Suecia, señor Gustaf Strom.

Gira Proselitista del Dr. Lucas Ayarragaray

BUENOS AIRES, 5 (Télam). — El vicepresidente del Partido Demócristiano, doctor Lúcas Ayarragaray, realizará una jira proselitista que abarcará el sur de Córdoba y Justo Daract, en la provincia de San Luis.

Con tal motivo partirá el 9 del corriente desde esta capital, rumbo a Córdoba, donde será recibido por el dirigente Jorge Liceaga.

Nueva Arma Para la Defensa Antiaérea

CHINA LAKE, California, 5 (INS). — Un arma desvastadora, de la que se augura que revolucionará todo concepto sobre la defensa aérea del país, se está produciendo en la estación naval de abastecimientos bélicos de China Lake.

El nuevo artefacto es un proyectil lanzado desde el aire y guiado por radar. Se denomina "Sidewinder" y permite a los aviones interceptores el derribar a los más veloces aparatos de bombardeo desde una distancia de varios kilómetros.

La primera demostración pública de la nueva arma se efectuó en esta base durante el pasado fin de semana.

El 1º de Abril se Iniciarían Clases en la U. del Litoral

SANTA FE, 5 (C). — El 1º de abril próximo se iniciarían las clases en la Universidad Nacional del Litoral, sin perjuicio de que en algunas facultades, los cursos puedan dar comienzo el 18 del corriente.

Un Comunicado Yanqui Sobre sus Créditos

WASHINGTON, 5 (INS). — Un grupo de pasajeros presidenciales en informe hecho públ co ayer por el presidente Eisenhowe, afirma que los créditos de Estados Unidos dedicados a la seguridad colectiva, en forma de ayuda al extranjero, debían ser mantenidos "dentro de las actuales asignaciones" a fin de mantener la represión de la ofensiva económica soviética con motivo de la guerra fría.

El informe dice: "Estados Unidos está librando un combate al que no puede eludir. Ante la actitud soviética tratando de desunir al mundo libre, y también para destruirle, no tenemos otro recurso que defendernos. Es por ello que nuestro mejor escudo es la seguridad colectiva, y la mejor esperanza para disminuir la carga es el fomento económico".

Jurarán sus Cargos 3 Ministros Pampeanos

SANTA ROSA, 5 (S.). — Mañana prestarán juramento los nuevos ministros de Gobierno y Obras Públicas, y de Asuntos Sociales, doctores Sadit Peyregne y Alberto J. Celesia, respectivamente, de actuación política en el radicalismo. Ha trascendido que la cartera de Economía y Asuntos Agrarios, ha sido ofrecida al doctor Rodolfo Scabini, a cuyo cargo se encuentra al presente la organización del Banco de la Provincia.

Sigue Faltando Leche en la Capital Puntana

SAN LUIS, 5 (S). — La leche continúa siendo en esta ciudad un artículo precioso de consumo, al quedar reducidas las entradas del mismo a un 15 o/o, con motivo de la decisión de los abastecedores principales, concretada hace varios días, de no proveerla hasta tanto se autorice un aumento en el precio o se declare la libre comercialización. Mientras recrudecen las quejas de la población, los tamberos señalan que no pueden mantener sus explotaciones con los serios quebrantos que les ocasiona el precio de $ 0.55 actualmente en vigencia.

La Nieve Sepultó a Varios Esquiadores

BOLZANO, 5 (AFP.). — Un grupo de esquiadores ha sido sepultado por una avalancha de nieve en la región de los Dolomitas, cerca de Trafoi, en la región de Stelvio. Hasta ahora se dan por muertos por lo menos a cuatro esquiadores.

LAS FACCIONES COMUNISTAS DE ESTADOS UNIDOS SE DECLARAN EN REBELION Y ROMPEN LANZAS CON LOS JERARCAS DEL KREMLIN

por **JOHN GREEN**
Exclusivo para DEMOCRACIA

NUEVA YORK, 5 (APLA). — En su convención de febrero, el Partido Comunista de los Estados Unidos, con todo dolor, ha cortado el cordón umbilical que lo unía a la Unión Soviética. William Z. Foster, líder de la guardia vieja del partido, levantó su voz de hombre maduro y experimentado pidiendo un partido mundial que dejase a Rusia en el rol paternal.

Un grupo, con su centro del órgano comunista "Daily Worker", y el sector neoyorquino del partido, apoyaban, en cambio, el propósito de optar por el otro extremo: lanzar un ataque abierto contra la política rusa, tanto la desarrollada por Stalin como la del período posterior, bajo la égida de Khrushchev.

En abierto conflicto

El hecho más significativo relacionado con esta convención es la simple existencia de facciones comunistas que se declaran abiertamente en conflicto. La última vez que hubo una escisión en lo que parecía un bloque monolítico, ocurrió en 1929 cuando el ala derecha del Partido Comunista obtuvo el dominio indiscutido de la situación, para ser desalojada sin ceremonia alguna de inmediato, debido a órdenes cablegrafiadas desde la Unión Soviética.

Resulta curioso que en la convención reciente la resolución que fue objeto de mayores debates no hacía referencia directa alguna a la campaña de destalinización, ni al antisemitismo soviético, el aplastamiento de la revolución de Hungría o al continuado procedimiento de diezmar las filas de la masa comunista. Estos problemas cruciales sólo parecían como notas al pie de una resolución central que trataba un tema aparentemente sólo de organización: ¿deberían continuar los comunistas con un "partido", o era preferible que establecieran alguna "asociación" educativa o política?

Los rojos veteranos

Para el comunista veterano, empero, este problema secundario de la "forma de organización" es tan decisivo en 1957 como lo fue para Lenin en 1903, cuando los bolcheviques y los mencheviques provocaron la división del Partido Social Demócrata de Rusia, precisamente en base a un problema de organización.

Para el comunista la palabra "partido" expresa mucho más que candidatos para una elección: en realidad, un Partido Comunista puede funcionar ampliamente, desarrollar todas sus actividades en el sentido leninista de la palabra sin intervenir para nada en votaciones. Para el leninista un partido es una unidad estrechamente entrelazada, dotada de una elevada disciplina, compuesta de líderes bien entrenados —una vanguardia revolucionaria antes de incautarse del poder, y la camarilla dominante después de haberlo tomado.

Las directivas

Y lo que es más, para el stalinista el Partido es una organización mundial que se mueve bajo las directivas emanadas desde la Unión Soviética y opera en base a una disciplina internacional.

Este es el concepto básico puesto en tela de juicio en la convención del Partido Comunista de los Estados Unidos, y todos sus sofisticados veteranos lo entendieron así. El resultado no fue decisivo. La convención tomó la decisión de continuar funcionando como "partido", pero será un "partido" afectado por una división profunda. Por el momento —como había ocurrido ya en el pasado—, no se limitaría a repetir fielmente como un eco los sonidos emanados desde el Kremlin. Lo que es prematuro predecir es la medida de libertad con que usará su voz propia para oponerse a la política de los Soviets.

Iniciará Hoy su Labor la Misión del Banco Mundial

BUENOS AIRES, 5 (S). — Mañana iniciará sus actividades la misión del Banco Internacional presidida por el señor Lincoln Sandelin, con una reunión con el Comité de Negociaciones Financieras, que preside el titular del Banco de la Nación. En esta reunión se designará a los funcionarios que servirán de enlace con los distintos ministerios para la obtención de informes vinculados a la labor de la citada misión que, como se sabe, consiste en estudiar la potencialidad económica de nuestro país.

Llegó la motonave "Bretagne"

BUENOS AIRES, 5 (Télam). — Procedente de Génova y escalas en ruta a Buenos Aires, en la mañana de hoy arribó al desembarcadero de la dársena norte, la motonave francesa "Bretagne", conduciendo alrededor de 400 pasajeros y en sus bodegas diversas partidas de mercaderías generales y gran cantidad de bolsas de correspondencia. La gran mayoría de los viajeros son inmigrantes europeos que se radicarán definitivamente en el país.

Siete transatlánticos

BUENOS AIRES, 5 (Télam). — Desde las 7 hasta las 16 llegarán a las distintas secciones del puerto metropolitano y del Dock Sur, siete enormes transatlánticos, procedentes todos de ultramar, conduciendo mercaderías, materias primas y algunos combustibles. Entre los buques aludidos figuran: el "Bermejo", argentinos, de Trieste; "Paraguay", sueco, de Estocolmo; "Arica", chileno, de Valparaíso, y "Korenia", holandés, de Curazao, con petróleo este último.

Tendrá Pronta Vigencia la Ley de Alquileres

BUENOS AIRES, 5 (T). — Se iniciaron en el Ministerio del Interior, los estudios vinculados con la reglamentación del decreto ley que establece la prórroga hasta el 30 de setiembre de 1958, de los contratos de locaciones de casas, departamentos y habitaciones, con o sin muebles y de unidades locativas, destinadas a viviendas, pequeños comercios e industrias. Se anticipa que dicha reglamentación será puesta en vigencia de inmediato por el Poder Ejecutivo razón por la cual se estima que en los próximos días se dará a conocer el decreto respectivo, con lo que se referirá especialmente a las disposiciones legales que han modificado por el pronunciamiento estatal que prorroga la ley de alquileres.

En el Transcurso de Violentas Acciones las Fuerzas Francesas Dieron Muerte a Noventa y Cuatro Rebeldes Argelinos

Es Inminente una Crisis Total del Gabinete de Ibáñez del Campo a Raíz de la Derrota Comicial

Secuestraron Armamentos

ARGEL, 5 (AFP). — En el transcurso de dos violentas batallas fueron muertos, en Dersouri, noventa y cuatro rebeldes que operaban desde hacía tiempo en la región dedicándose al pillaje y a los ataques en masa a las granjas. [illegible]

DISCURSO DE CHOU EN LAI

PARIS, 5 (AFP). — [illegible]

ANUNCIO DE TASS

PARIS, 5 (AFP). — [illegible]

Asamblea General de Acopiadores de Papas

[illegible]

Trabajos Previos en el I. Oceanográfico

BUENOS AIRES, 5 (S). — [illegible]

Intervención Nacional
MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
Plan de Trabajos Públicos de la Provincia de Santa Fe
LICITACION PUBLICA
PARA: Contratar la ejecución de la obra "Canalización de la Cañada 'Carrizales' — Segunda etapa".
PRESUPUESTO OFICIAL
[illegible] millones 896.752,00; Item II — Puentes carreteros $ 1.564.491,50. Total parcial $ 4.461.243,50. Totales generales $ 13.532.620,50.
Fíjase para el acto de apertura de las propuestas el día 9 de abril de 1957 o el primer día hábil posterior si aquél no lo fuera, a las 11, en el despacho del señor ministro de Obras Públicas, Casa de Gobierno, Santa Fe.
Documentación.— En la Dirección General de Hidráulica, Edificio Escasany, piso 4º, Santa Fe y en la Dirección de Estudios y Proyectos de la misma Repartición San Lorenzo 1067, Rosario.
Precio del legajo $ 700.—
El Director General



VENDRA A SUDAMERICA. — La señora Felisa Rincón de Gautier primera intendente de San Juan de Puerto Rico, conversa con un reportero a su arribo al aeropuerto de Idlewild, en Estados Unidos. Se propone visitar las organizaciones de Puerto Rico en Nueva York por seis días, continuando después a Wáshington. Asimismo piensa hacer una jira por diferentes países de Sudamérica bajo los auspicios del Departamento de Estado.

La Independencia de la Costa de Oro Celebróse

ACCRA, 5 (AFP). — Uno de los banquetes internacionales más importantes en la historia del Africa, se llevó a cabo en Accra, dentro del marco de las fiestas de la independencia de la Costa de Oro con la asistencia de altas personalidades de distintas naciones.

GRAN BANQUETE

Los delegados de 56 naciones participaron en este banquete de 500 invitados, alrededor de la duquesa de Kent, del gobernador sir Charles Srdon Clarks y del primer ministro Kwame Norumah. Entre los invitados figuraban asimismo el presidente tunecino Bourguiba, el vicepresidente norteamericano Richard Nixon, Balafrej, ministro marroquí de relaciones exteriores, Ivan Benediktov, ministro soviético de granjas del Estado, y muchas otras altas personalidades.

Un brindis en honor de la reina Elizabeth de Inglaterra, que agregará a sus títulos a partir de mañana el de reina de Ghana, fue seguido de un gran número de discursos. Sir Charles Arden declaró que nada faltaba a este cuento de hadas de la independencia de la Costa de Oro, ni siquiera la aparición de una graciosa y bella princesa refiriéndose a la duquesa de Kent, quien a su vez subrayó su admiración por los progresos alcanzados en el país.

FALLECIO E. GRAHAM

SAINT LOUIS, 5 (AFP). — Evarts Graham, el prestigioso cirujano y cancerólogo americano, falleció a la edad de 73 años a raíz de un cáncer al pulmón.

El doctor Graham había sido el primer cirujano que practicara la ablación total del pulmón, técnica que le permitió salvar un gran número de personas atacadas de cáncer.

Convencido de la existencia de un vínculo entre el uso de los cigarrillos y el cáncer del pulmón, jamás pudo renunciar, por su parte, al tabaco.

El Barco Político Navega Aguas Mansas

BUENOS AIRES, 5 (Prensa). — [illegible]

Hubo en el Chaco un Acto de la U. Federal

RECONQUISTA, 5 (S.). — Se realizó en esta ciudad un acto público de la Unión Federal, como parte de la activa campaña proselitista que efectúa en el interior de Santa Fe. La tribuna fue ocupada por dirigentes nacionales, como los señores Clemente Villada Achával, Enrique Ariotti y Mario Amadeo. El primero se refirió a los orígenes de la Revolución Libertadora y formuló crítica para su actual conducción por el gobierno militar. El segundo criticó al radicalismo que apoya la candidatura Frondizi, diciendo que éste no es sincero con el pueblo, aunque tiene gran capacidad para gobernar el país; en cuanto oculta que goza de espacios radiales, de papel para sus periódicos y está vinculado al gobierno por gente que nombra en distintos cargos, siendo así más leal la oposición que realiza la Unión Federal. El doctor Mario Amadeo señaló que era la primera vez que hablaba en un acto público y luego se refirió extensamente a la futura elección de constituyentes, diciendo que oportunamente al ir al comicio y lograr una representación, la Unión Federal dirá lo que corresponde reformar en la Carta Magna de 1853.

Los Comicios en Irlanda

DUBLIN, 5 (AFP). — Cerca de dos millones de irlandeses concurrieron hoy a las urnas [illegible]

Es Abrumadora la Mayoría que Suman los Radicales

SANTIAGO DE CHILE, 5 (AFP). — Se ha reunido hoy el gabinete nacional en sesión extraordinaria, considerándose que la reunión tiene excepcional importancia, dado que con motivo del triunfo de la oposición, sería inminente una crisis de gobierno. A medida que toca a su término la tarea escrutadora de la elección del domingo, resalta la magnitud del triunfo de los candidatos radicales, que han sido en todo momento los más enconados opositores a la política del presidente Ibáñez.

VICTORIA SORPRESIVA

Un hecho saliente de la elección chilena ha sido la victoria del candidato opositor socialcristiano Eduardo Frei, reputado dirigente anticomunista que ha ganado la banca de senador por la capital, y que en los círculos de la política local se le considera como a uno de los más seguros candidatos a la futura presidencia de la República.

En cuanto al radicalismo chileno, que ha gobernado tan acertadamente al país entre los años 1938 a 1952, han vuelto a surgir como el mayor y más homogéneo partido de Chile y han aumentado el número de sus bancas en el Parlamento, de 20 a 37, mientras que los agrarios laboristas, que eran los principales sostenedores de la política de Ibáñez, quedaron reducidos de 28 a 10 diputados, y los mismos y duros reveses han sido experimentados por los candidatos de la extrema izquierda.

DISTRIBUCION DE BANCAS

En cuanto a la composición de la Cámara será la siguiente: Cámara de Diputados: Radicales, bancas actuales 20 y futuras 35; Liberales 23 y 26; Conservadores Unidos 19 y 23; Falangistas Nacionales (Demócratas Cristianos) 5 y 15; Agrarios-Laboristas (Ibañistas) 23 y 13; Frente de Acción Popular (Unión de 5 partidos dirigidos por los comunistas) 37 y 26; Conservadores ninguna y 1; Partido Nacional, 9 y 6; Nacional Republicano (Ibañista) ninguna y 1.

Robó un Yate y Para Ocultarse Huyó a su Bordo; lo Detuvieron

LISBOA, 5 (AFP). — Durante ocho días y ocho noches un joven portugués luchó contra las furias del mar a bordo de un pequeño yate que había robado y con el cual esperaba alcanzar los Estados Unidos.

El joven, Fernando Brauco zarpó el 24 de febrero sobre un yate que se encontraba sin vigilancia en un dock de Lisboa. Al día siguiente en alta mar, se dio cuenta, no sólo que no tenía ningún instrumento de navegación, sino que tampoco llevaba víveres. Pero, como la diosa Fortuna siempre ayuda a los audaces, esta vino en socorro del navegante solitario bajo la forma de una nave alemana que pasaba en los alrededores.

Providencialmente reabastecido, el joven portugués enfiló la proa sobre América, pero agotado por la fatiga y vencido por el mar, fue recibido, algunos días más tarde a 400 millas de la costa Portuguesa por un barco yugoslavo que lo llevó a Lisboa.

El joven navegante se encuentra ahora detenido y se le instruye sumario por "navegación clandestina".

La F. U. A. Critica la Ley de Universidades

BUENOS AIRES 5 (S). — La Federación Universitaria Argentina ha resuelto iniciar una campaña tendiente a lograr la modificación de la actual legislación universitaria, que en su opinión, "imposibilita a las universidades darse por sí mismas sus formas de gobierno, debiendo sujetarse a resoluciones emanadas del poder ejecutivo". Señala la entidad que ello lesiona el principio de autonomía proclamado por los reformistas en 1918.

Prohiben en Córdoba el Baile del "Rock"

CORDOBA, 5 (S). — En cumplimiento de una disposición emanada de la Dirección de Espectáculos Públicos la policía prohibió terminantemente el baile del "rock and roll" en todas las reuniones sociales que se realicen en el perímetro de esta ciudad. La medida ha sido adoptada —se dijo— para evitar desórdenes.

Tradicional Fiesta en el "Centro Castilla"

La comisión directiva del Centro Castilla trabaja empeñosamente en la culminación de los preparativos de un interesante festival a realizarse en su campo social "Soto La Moncloa", el próximo domingo de 8 a 22 horas.

En tal ocasión, se celebrará el tradicional "Entierro de la sardina", que con tanto éxito supo festejar dicho Centro en anteriores oportunidades y que vuelve a conmemorar.

Esta fiesta, que sin duda alcanzará singular brillo, contará con la participación musical de una orquesta de destacada actuación en nuestro medio, actuando también un conjunto regional español de danzarines de Dulzainas y gaitas.

Una Comisión Técnica Inspeccionó un Dique

SAN RAFAEL, Mendoza, 5 (S). — Los miembros de la comisión técnica interprovincial que estudia el aprovechamiento de las aguas del río Colorado inspeccionaron hoy las obras del dique El Nihuil-Valle Grande. Mañana, visitarán Valle Hermoso y el jueves, la zona del río Grande, las nacientes del río Colorado, los cultivos de Villa Atuel y las obras de regadío del dique Rincón del Indio. El viernes retornarán a Mendoza, donde serán agasajados por el interventor federal.

Resonante Triunfo en París de Dos Concertistas de Guitarra Argentinos

PARIS, 5 (AFP). — La guitarra argentina recibió en París una clamorosa ovación cuando los dos virtuosos de ese instrumento: Graciela Pomponio y Jorge Martínez Zárate ofrecieron un extraordinario recital en la sala Chopin de la capital francesa.

Los guitarristas argentinos comenzaron su recital con una primera parte dedicada a los autores clásicos: de Bach a Rameau, las obras más conocidas de la música adaptadas a la guitarra fueron escuchadas por los espectadores que colmaban la sala, los que revelaron con sus aplausos que los músicos argentinos están a la altura de los más prestigiosos del mundo. La fineza de la interpretación, la justeza en la nota, la suavidad y dulzura con que han interpretado esas obras clásicas, han demostrado que el arte de Graciela Pomponio y Jorge Martínez Zárate es un arte firme, que tiene a su vez una gran personalidad.

Si en la primera parte han sido larga y calurosamente aplaudidos, el público esperaba con un mayor interés, si cabe, las obras sudamericanas y españolas que estos dos ejecutantes habrían de interpretar con su gran virtuosismo, pero además con esa gracia especial que tiene el sentir, como difícilmente pueden hacerlo los que no han vivido y nacido en esa parte del nuevo continente, las de esos países que les inspiraron sus más bellas ejecuciones. El público no se vio defraudado en sus esperanzas. La interpretación de las obras sudamericanas fue un éxito extraordinario.

Las Tropas Israelíes se Alejan de la Zona de Gaza

NACIONES UNIDAS, 5 (AFP). — Informaciones recibidas a último momento de la zona de Sinaí dan cuenta de que los efectivos israelíes estacionados en Sharm El Sheik han iniciado esta mañana operaciones de evacuación de la ribera occidental del golfo de Akaba. Ella se efectuaría progresivamente, de acuerdo a las disposiciones esta-

ADVERTENCIA ISRAELI

JERUSALEN, 5 (AFP).— Al anunciarse hoy oficialmente que el gobierno israelí decidió evacuar sus fuerzas de la costa de Akaba y de la franja de Gaza, un alto jefe militar israelí hizo la siguiente declaración:

"Evacuamos esas zonas, pero lo hacemos con la lógica seguridad de que Nasser no volverá a realizar agresiones, amenazas e incursiones desembozadas, porque de lo contrario muy pronto estaremos de vuelta en esas posiciones".

Acerca de la evacuación de la zona de Sharm el Sheik, se informó que las tropas israelíes son trasladadas por tierra, por aire y embarcadas en unidades de guerra israelíes que han estado hasta ahora patrullando el golfo de Akaba.

SESION DE LA U.N.

NACIONES UNIDAS, 5 (AFP). — La Asamblea General de las Naciones Unidas, volverá a reunirse el próximo jueves para escuchar el informe que hará Dag Hammarskjold acerca de las condiciones del retiro de las fuerzas israelitas de Gaza y de Charm el Sheik.

Según estiman los círculos competentes de la mayoría de las delegaciones, el debate será corto y el secretario general no indicará en su informe las medidas que se propone tomar, en virtud de las resoluciones precedentes de la asamblea, para concluir a una solución satisfactoria de las cuestiones de Akaba y de Gaza.

En lo que concierne a la primera cuestión, se estima generalmente que después de las declaraciones de los delegados de los Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y de las otras potencias marítimas, asegurando que el paso debe ser libre para todas las naciones en el golfo de Akaba, Egipto renunciará a imponer el bloqueo de esta vía de agua. Es posible, en cambio que someta a la corte de la Haya, la cuestión del estatuto internacional del golfo. Pero se estima generalmente que el diferendo se arreglará de una manera pacífica.

María de la Cruz no Consiguió que se la Eligiera en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 5. (INS). — En las elecciones generales llevadas a cabo en Chile, obtuvo una aplastante derrota María de la Cruz, a quien se considera el principal agente peronista en este país. Como curioso contraste, hay que señalar que, mientras la ex legisladora no consiguió ser electa diputada, logró el triunfo el candidato socialista Florencio Galleguillos, quien tuvo a su cargo en 1956 la investigación en la Cámara de Diputados relacionada con la infiltración en el país de la doctrina totalitaria sustentada por el régimen depuesto en la Argentina.

Aprueban una Enmienda al "Plan Eisenhower"

WASHINGTON, 5 (INS). — El Senado, después de un enconado debate aprobó una enmienda a la doctrina Eisenhower para el Medio Oriente en favor de la continuación del apoyo de los Estados Unidos a la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas destacadas en esa región.

La enmienda fue sancionada por 48 votos contra 43.

Terrorismo de los Comunistas Birmanos

RANGUN, (Birmania), 5 (INS). — Los rebeldes comunistas descarrilaron hoy un tren a unos 320 kilómetros al norte de esta ciudad. En el accidente hallaron la muerte por lo menos 30 pasajeros, y hubo unos 40 heridos.

Según las primeras noticias oficiales, dadas a conocer por las autoridades birmanas, puede haber más cadáveres atrapados bajo los restos del convoy.

Rechazo de MacMillan

LONDRES, 5 (INS). — El primer ministro inglés, Harold Mac Millan rechaz hoy una petición de los laboristas para que el gobierno cancele las explosiones hidrógenas experimentales a realizarse en el Pacífico.

ACCIDENTE AEREO

LONDRES, 5 (INS). — El Ministerio del Aire informó que 17 miembros del personal de la Real Fuerza Aérea perecieron y 3 fueron hospitalizados en un accidente ocurrido hoy.

La máquina que los conducía, un avión de transporte, iba a aterrizar en el aeropuerto de Asinodon, en Brekshire en circunstancias en que se estrelló y fue presa de las llamas.

REFUERZO DE GUARDIAS

LONDRES, 5 (INS). — La guardia de seguridad fue reforzada hoy en los alrededores del Palacio de Buckingham y residencias de la realeza en esta capital. La medida obedece a que Scotland Yard recibió un aviso de que un demente había escapado del sanatorio donde se hallaba recluido y exteriorizó el propósito de "visitar a la realeza".

El paciente que logró fugarse, había manifestado a otros internados en el Sanatorio de Middlessex que iba a plantear una serie de quejas a la reina Isabel II y a otros miembros de la realeza.

Habló a los Periodistas Ayer el Dr. J. T. Lewis

BUENOS AIRES, 5 (S). — El presidente del Partido Demócrata Cristiano, doctor Juan T. Lewis, reunió esta tarde a los periodistas metropolitanos en el local de la agrupación, para informarles sobre lo tratado en la reunión de presidentes de juntas provinciales. En la oportunidad el doctor Lewis leyó un comunicado referente al problema político en el interior del país, el cual señala que "la Nación está enfrentada a una crisis política de extrema gravedad. La violencia dirigida desde el exterior en forma cobarde y criminal por el dictador prófugo, con los recursos sustraídos al pueblo, y la amenaza conspirativa de grupos, por encima de sus diversas filiaciones, coinciden en convertir la oposición en hostigamiento sistemático y hasta de instrumento de planes sediciosos".

DENUNCIA

Luego afirmó: "El Partido denuncia esta deslealtad a la paz del país y a su destino histórico, señalando que la agrupación ha participado en la Revolución para la pronta recuperación de la normalidad institucional. Sobre estos presupuestos básicos—agrega— la democracia cristiana formula su discrepancia con la orientación en algunos aspectos de su gestión.

Por último, el doctor Lewis señaló: "La situación económica es grave". No se le podrá dar solución en el corto plazo que el gobierno de la Revolución se ha fijado para su máxima duración".

Indicó la necesidad de no comprometer al futuro presidente con medidas de acción a largo plazo, agregando que el Partido Demócrata Cristiano espera datos sobre la situación económica, que ha solicitado.

GUY MOLLET. — El primer ministro de Francia, Guy Mollet y el presidente Eisenhower posan después que el primer magistrado norteamericano conferenció con el ministro francés en la Casa Blanca. Trataron las relaciones entre Francia y los Estados Unidos, como asimismo conversaron sobre el Canal de Suez. Mollet, que regresó a París hará hoy declaraciones acerca de lo tratado en la Casa Blanca.

En Hungría Continúa el Proceso a los Patriotas

BUDAPEST, 5 (AFP). — La primera jornada del proceso a los intelectuales acusados de haber participado en el levantamiento del 23 de octubre fue realmente penosa. Dos acusados, el periodista Obersovsky y después de él, el dramaturgo Joseph Gali, fueron sometidos a largos interrogatorios por parte de la presidenta del tribunal. Joseph Gali, quien tiene 27 años es uno de los más brillantes dramaturgos de la joven escuela húngara. En ocubre, su última pieza, "Szabadsachegy" obtuvo un éxito ruidoso en Budapest.

SALUD DE GALI

Gali es asimismo de salud precaria que no estuvo en prisión sino en el hospital y fue autorizado a sentarse ante el tribunal; sufre de una enfermedad grave de la vista y del corazón. De familia judía, fue deportado por los alemanes en 1944, cuando tenía catorce años, con toda su familia; padre, madre, hermanos y hermanas, pero fue el único que volvió a Auschwitz.

Durante todo su interrogatorio, como en el primer día del proceso el pretorio se transformó en un estudio de tomas cinematográficas, cuatro proyectores estaban dirigidos sobre él molestándolo visiblemente, y el ruido de los motores de los aparatos lo aturdió tanto que pidió a la presidenta con voz quebrada: "Es sumamente importante esta película". Ella enrojeció hasta las orejas y respondió: "Plan teemé una pregunta menos embarazadora" y como el acusado acababa de declarar cómo el 23 de octubre el primer día de la revolución, él se desplazó a traves de toda la ciudad a fin de participar en todo lo que pasaba, el magistrado le dijo:

"Vd. afirma estar enfermo y que vuestro corazón no soporta ninguna fatiga. Entonces, ¿cómo pudo hacer semejante esfuerzo físico"?

Gali replicó:

"Señora, hay siempre en la vida, un día en que todo, hasta lo imposible, puede hacerse. Corrí porque el cielo me daba fuerzas para ello y porque mi corazón estaba al lado de la libertad".

Tras esta respuesta el tribunal hizo pasar al periodista Obersovsky.

Se Disfrazan y Entre Bromas y Risas Roban 30.000.000 de Francos en Joyas

NIZA, 5 (AFP). — De una manera cinematográfica, carnavalesca y tranquila, cinco audaces asaltantes se llevaron treinta millones de francos en joyas, de una de las más afamadas joyerías de la Costa Azul. Los cinco delincuentes, munidos de narices falsas, antifaces, gorros de papel, boinas llamativas y enormes bigotes postizos, penetraron, riendo a carcajadas, en la joyería de la avenida Gustavo V, cercana a la Plaza Massena, dando la impresión de que se trataba de un grupo de turistas festejando el Carnaval, a tal extremo que cuando entre risotadas y chistes, desenfundaron pistolas y apuntaron al dueño del negocio y a tres vendedores, todos creyeron que seguía la broma y que las armas eran de juguetes, pero cuando el dueño notó el gesto del que le apuntaba y se dio cuenta de que el arma era verdadera, la broma pasó a tragedia y no tuvo más remedio que levantar los brazos, mientras dos de los atracadores elegían pausadamente las mejores alhajas y piedras preciosas, las guardaban en bolsitas, saludaban atentamente a los atemorizadas empleadas y se retiraban, no sin antes cortar los cables del teléfono. Seguidamente las cinco "máscaras" se alejaron en un automóvil, entre el bullicio clásico del Carnaval de Niza. Avisada la policía, bloqueó inmediatamente las carreteras para detener el coche, cuyo número fue comunicado a la policía por un testigo casual que se encontraba en la acera.

Frondizi Presidirá Dos Actos Públicos

BUENOS AIRES, 5 (S.). — El candidato radical a presidente de la Nación, doctor Arturo Frondizi, que descansa de la última excursión proselitista, aceptó concurrir el 16 de este mes a Moreno, para participar de un acto de proclamación de la fórmula y, el 17 en otro mitin a efectuarse en Mercedes, donde hablarán también los doctores J. Bulit Goñi y Ricardo González.

Crisis en Indonesia

LONDRES 5 (INS). — El presidente Sukarno, de Indonesia, enfrenta hoy serios problemas. Su plan de adoptar diversos aspectos de los sistemas democráticos occidentales, con el fin de establecer una "democracia dirigida" que admita a los comunistas en el gobierno, ha dividido al país y originado la amenaza de una guerra civil.

Durante el pasado fin de semana las fuerzas que encabeza el teniente coronel Ventje Sungal, un ex protegido del presidente, siguió el ejemplo dado en el pasado diciembre por los líderes anticomunistas de Sumatra, y se apoderaron del control del este del país en franco desafío al gobierno central. La zona del este comprende a las Célebes, las Molucas y las pequeñas islas de Sunda.

SERIA PREOCUPACION

Los diplomáticos occidentales se muestran preocupados por estimar que los acontecimientos en Indonesia tienen semejanza con los casos de Checoslovaquia y otros estados satélites cuando se hallaban en vísperas de los golpes comunistas.

Cansado de la falta de eficacia de la política de su país, Sukarno propuso que el país desista de su actual sistema y se establezca un consejo nacional asesorado por un gobinete de todos los partidos, incluyendo a los comunistas que alcanzaron a 6.000.000 de votos en las últimas elecciones.

AVISOS FUNEBRES

ENRIQUE COMINI (q.e.p.d.) Falleció el 5|3|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su esposa Avelina Acuña de Comini; sus hijos Enrique Rómulo, y Leopoldo Luis; sus hijos pol. María Teresa Capdet y Ana María Bravo; sus hermanos Gumersinda Comini, y Martina Comini Vda. de Beauvallet; sus hermanos pol. Leopolda A. de Primo, Rómulo y Angel Acuña y Sara A. de López; sus nietos Mirtha S. Teresita, Gustavo y Luisito Comini; su primos, sobrinos y d. d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio Del Salvador, hoy a las 10. C. M. E. Zeballos 1315. Serv. Casa Giammona e hijos.

MARGARITA CONSUELO LACREU DE NAVA (q.e.p.d.), Falleció el 5|3|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su esposo Juan Nava; sus hijos Roberto, Mario y Rubén; sus hijos políticos Irma R. de Nava; su hermana Teresa; su nieta Mónica; sus hija en el cariño Isabel de Restaino; sus hermanos pol. Juana de Nava, Pablo, Alejandro, Ernesto, Felisa de Antolini, José Peiró, María de Nava, Luisa, Elena y Silvio Antolini; sus sobrinos, primos y d.d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio La Piedad hoy a las 17. C. M. Pje. Vila 4331 (Riobamba al 4300). Serv. Vicente Bernardo e hijos.

FRANCISCO ISIDORO ACOSTA (q.e.p.d.) Falleció el 5|3|57. c.a.as.r.c. y b.p. Su esposa Clara M. Cucco de Acosta; su hijo Eduardo; madre Luisa Delgado, padre en el cariño Santos Delgado; madre pol. Josefa Vda. de Cucco; sus hermanos, hermanos pol., sobrinos, primos y d. d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio Granadero Baigorria hoy a las 16.30. C. M. San Martín 5391. Depto. C. Serv. Vicente Bernardo e hijos.

ANA JULIA PESSINA de DE LA TORRE. (q.e.p.d.) Falleció el 5|3|57 c.a.s.r.c. y b.p. Su esposo José de la Torre; sus hijas Dora e Hilda de la Torre de Calvi; su hijo Pol. Dante Calvi; sus hermanos Adela P. de Priotti, Rosa P. Vda. de Tomasetti; Leonilda P. Vda. de Yusgoylo Juana P. de Bresiaroll, Pedro, Serafín, Segundo y Angel; sus nietitas: María Cristina, Patricia y Ana Silvia; sus hermanos políticos sobrinos y d.d. invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio La Piedad hoy a las 9,30. C. M. Salta 2876. Serv. Campanile e hijos.



DEMOCRACIA

"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila"

San Lorenzo 1366 — Teléfonos 47081 y 47086

AÑO IV — Nº 1170 — Rosario, miércoles 6 de marzo de 1957

Director: NOE L. GUTMAN

Amplían la Zona de Actuación del Sindicato Empleados de la Marina Mercante

La Subcomisión Rosario pro Mejoras al Magisterio Pide que Sigan las Gestiones

El Acceso a la Propiedad Rural

AL comentar editorialmente el discurso pronunciado por el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, en Leones, con motivo de la Primera Fiesta Nacional del Trigo, en que anunció un régimen de transformación para los arrendatarios rurales, dijimos: "El problema de la radicación de los productores agrarios en la tierra que trabajan exige soluciones de fondo, que no pueden ser ensayadas con medidas de alcance transitorio, como las de renovación de plazos de arrendamiento, dilatorias y no definitorias de situaciones intranquilizadoras. El principio de la posesión de la tierra por parte de los productores rurales sujetos al régimen de arrendamiento, domina la posibilidad de desarrollo del campo argentino, no sólo en su aspecto cuantitativo, sino también técnico y social, permitiendo la nucleación de grandes grupos familiares en los lugares de trabajo, con la consecuente creación de centros de educación y de cultura para los hijos de los colonos, que de otra manera deben concurrir a establecimientos alejados de su residencia habitual, cuando no abandonar definitivamente sus estudios escolares. En el aspecto de la producción propiamente dicha, el sentimiento de posesión de los predios laborables constituye un estímulo poderoso en la constancia del esfuerzo y en la esperanza de efectivas consecuciones. Otra cosa ocurre cuando la incertidumbre de una posesión precaria se cierne constantemente sobre el futuro del productor rural y de su familia, abatiendo todo espíritu de continuidad orgánica en la voluntad de trabajo y de perfeccionamiento de las tareas rurales".

De acuerdo con el citado anuncio ministerial, el Poder Ejecutivo de la Nación acaba de dictar un decreto-ley por el que se establecen facilidades para el acceso del trabajador agropecuario a la tierra que explota, poniendo fin al sistema de las prórrogas de arrendamiento, instituído por la ley Nº 13.246, con que la dictadura depuesta trató de dilatar, con grave perjuicio para la comunidad rural, las soluciones reclamadas. En los fundamentos de la medida adoptada por el gobierno revolucionario, se dice que "la prolongación indefinida de un régimen de emergencia en la materia, conspira contra el progreso técnico de las explotaciones agropecuarias y crea un clima de inestabilidad y desconfianza, que se opone al aumento de la producción, urgentemente requerido por la situación económica del país. Que la transformación de un número apreciable de arrendatarios en propietarios de la tierra que ocupan —se agrega— contribuirá de modo decisivo a elevar el nivel de vida de la población rural, evitando el éxodo campesino a los grandes centros de población".

EN el artículo 1º del decreto-ley dictado recientemente, se establece que los contratos de arrendamiento y aparcerías rurales prorrogados por el decreto-ley Nº 7095/55, en virtud de las cuales los arrendatarios y aparceros conservan la tenencia del predio, quedan comprendidos en un régimen de transformación, destinado a facilitar el acceso de éstos a la propiedad de la tierra, para lo cual se determina, a partir de la fecha del presente decreto-ley un plazo de ciento ochenta días, en el que se conservan las condiciones vigentes al 31 de diciembre de 1955.

Dentro de ese plazo se contemplan diversas modalidades para las operaciones de compra-venta. En el artículo 3º, por ejemplo, se determina que los arrendatarios y aparceros que hicieran una oferta de compra del predio que ocupan tendrán derecho, en caso de silencio o rechazo del propietario, salvo que éste resuelva vender sólo una parte del predio, situación que se contempla en el artículo 4º, a continuar en la tenencia del inmueble hasta el 31 de mayo de 1960, en las condiciones vigentes al 31 de diciembre de 1955. La oferta de compra de los arrendatarios y aparceros podrá asimismo limitarse a una extensión menor del predio ocupado, siempre que el resto constituya, por lo menos, una unidad económica, debiendo, en caso de conformidad del propietario, restituir la parte no adquirida dentro de los seis meses de concertada la compra-venta. En el artículo 9º se establecen los plazos de notificación de la oferta de compra y de la aceptación, dentro de los 180 días corridos desde la fecha del decreto y de los 90 días corridos a partir de la notificación, respectivamente.

Si vencidos los 180 días mencionados, los arrendatarios o aparceros no hubieran optado por la compra prevista en las condiciones indicadas, deberán restituir los predios dentro de los seis meses siguientes, a menos que convengan con los propietarios nuevos contratos, en reemplazo de los vigentes al 31 de diciembre de 1955.

EN los demás artículos del decreto-ley se determinan las distintas formas de pago, por parte de los arrendatarios y aparceros, para la adquisición de las tierras que trabajan, entre las cuales sólo citaremos las siguientes: financiación mixta, con el compromiso de pagar, por lo menos, el veinte por ciento al contado y el ochenta por ciento restante en seis años, mediante cuotas parciales del 15 por ciento de dicho saldo en los cinco primeros años y del 25 por ciento en el último, en cuotas semestrales. La garantía del crédito se obtendrá mediante hipoteca en primer grado, devengando un interés anual del 8 por ciento sobre los saldos adeudados, pagadero por semestre vencido. A los efectos del pago de las cuotas semestrales, el Banco de la Nación Argentina u otra institución oficial de crédito otorgará al comprador que lo solicite, un préstamo equivalente al 40 por ciento del precio total, con un interés del 7 por ciento anual y con garantía de segunda hipoteca, debiendo ser cancelado en seis cuotas anuales e iguales, a partir del sexto año.

En las operaciones de compra-venta, que sería largo enumerar, se establecen, para el comprador y vendedor, exenciones del impuesto a los réditos y a las ganancias eventuales, por términos que se especifican, según las circunstancias.

DE la lectura total del decreto-ley surge la conclusión de que el Poder Ejecutivo ha encarado el problema de la radicación progresiva de los productores agropecuarios en términos de soluciones adecuadas y justicieras. El espíritu de la medida está enderezado a determinar la real vocación rural de los explotadores de predios y [illegible] facilitar a los mismos el real acceso a la propiedad de las explotaciones.

[illegible] este nuevo régimen de transformación rural [illegible] la dificultad de pasar bruscamente del sistema de emergencia [illegible] a otro de libre contratación, [illegible] estimular las operaciones de compra-venta [illegible] exenciones impositivas y otras ventajas, tiende a convertir en una realidad concreta el anhelo de posesión de [illegible] productores agropecuarios [illegible] rurales. El estímulo a estas legítimas aspiraciones es justo e indiscutible, [illegible] de la tierra, por iniciativa y esfuerzo propios, [illegible] en las elevadas cualidades morales que han cimentado su tradicional prestigio".

Solicita el Aporte de un Jornal un Sindicato

Una importante medida adoptó el Sindicato Unión Obrera de la Construcción —Seccional Rosario— en su asamblea del domingo último, al resolver investigar las irregularidades cometidas por las distintas intervenciones que han venido sucediéndose a través de los largos años en que el mismo se vio privado de elegir sus legítimas autoridades gremiales.

Al término de la asamblea se habían aprobado los siguientes puntos:

"1º) Acta anterior; 2º) nombrar una comisión para que investigue las irregularidades cometidas por las intervenciones; [illegible] último sostener que debe cumplirse el convenio firmado con la patronal el 19 de diciembre de 1956, donde se dice que el pago de la retroactividad tiene que terminar de pagarse en la primera quincena de mayo próximo; 7º) que la comisión ejecutiva organice en la brevedad posible una asamblea general para tratar los asuntos que quedaron pendientes el domingo 3".

Hoy Realizará Asamblea en la Casa del Maestro

En un comunicado dado a publicidad, la Subcomisión Pro Mejoras Económicas del Magisterio de Santa Fe - Rosario, informa a la docencia sobre importantes actuaciones. Destaca la actitud más conveniente y serena, a seguir con motivo de las decisiones tomadas en relación con las gestiones ante las autoridades, y al respecto expresa textualmente:

"Que persistiendo en la definida norma de conducta e invariable propósito de evitar en lo posible ser obligado a una trascendental decisión y merecer, en cambio, el tratamiento y atención que el problema demanda; ha solicitado a la Comisión pro Mejoras Económicas del Magisterio de Santa Fe, insista una vez más ante la intervención federal en la provincia y ante la presidencia de la Nación, en favor de una oportuna resolución que, a la par que un necesario acto de justicia, evitara situaciones que la docencia no desea, pero tampoco puede evitar". Al alcance y posibilidades de las autoridades está un [illegible] contemplación de la angustiosa situación económica del magisterio. En tal sentido, y abogando en favor de ello, la Subcomisión, recientemente se ha dirigido al señor presidente de la Nación.

REUNION DE HOY

Agrega el informe que, a los efectos de cualquier planteamiento o información, la subcomisión se ha constituído en sesión permanente, pudiendo los interesados dirigirse a ella en cualquier momento.

En el punto 2º, se refiere a la invitación de docentes para la constitución de la asamblea general para hoy, a las 18 horas, en la Casa del Maestro, Laprida 1423, para asumir criterio frente a la eventualidad en que se encuentra el gremio.

[illegible]

ADHESIONES

En el punto 6º se informa de las numerosas adhesiones recibidas [illegible] Asociaciones de Cooperadoras, a los centros estudiantiles y a todos cuantos hacen llegar su pronunciamiento y voz de aliento. Destacan en forma elocuente el derecho de subsistencia del docente santafesino que "sólo al término de 30 años de continuada prestación de servicios alcanza a un sueldo mínimo de $ 1.400 a 1.100 inicial y $ 10 por año en concepto de antigüedad, de la que debe descontarse el 12% por aporte jubilatorio y aproximadamente $ 70 por seguro mutual".

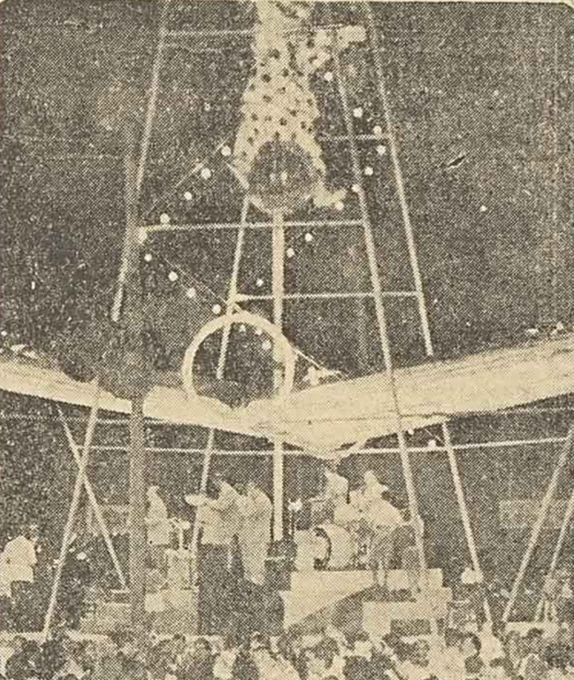
LOS SUELDOS

Finalmente, la subcomisión pro Mejoras Económicas [illegible]

EN CASILDA

En el local de la biblioteca Casado de la vecina localidad de Casilda, se realizó una asamblea de maestros provinciales. Tras largas deliberaciones se resolvió dar a conocer un comunicado, por el cual se solidarizan con lo aprobado por las asambleas de Santa Fe y Rosario.

Asimismo se ha resuelto realizar un acto público para el viernes próximo, donde se expondrán las necesidades y las exigencias del magisterio santafesino. Finalmente, exhortan al gobierno provincial, para que resuelva favorablemente el petitorio que se le ha hecho llegar.



CORSO. — Noche a noche se renueva el éxito obtenido por el corso organizado por el Club Central Córdoba con el auspicio de la Municipalidad. Numerosas y bulliciosas mascaritas, carrozas llamativas hacen su paso, por la calzada de la avenida San Martín festejando este siempre nuevo y viejo carnaval. He aquí una carroza marina que llamó justificadamente la atención.

PROVINCIAL. — En el brillante y sano marco de animación de sus fiestas de Carnaval, [illegible] las últimas novedades musicales bailaron los asistentes y festejaron bulliciosamente a Momo, en su efímero y rutilante reinado.

Muy Animados se Vieron Anoche Corsos y Bailes

Finalizada la primera parte de este Carnaval 1957, cumplida anoche, multitudes bulliciosas se volcaron en las distintas pistas de bailes de la ciudad, [illegible] con la presencia de numerosos paseantes.

AVENIDA SAN MARTIN

A igual que en los días anteriores, el corso que se realiza en la avenida San Martín desde Rueda hasta Ayolas y que organiza el club Central Córdoba, con el auspicio de la Municipalidad de Rosario, contó con el entusiasmo popular. Carrozas alegóricas convenientemente adornadas, dieron a este corso el mejor de los éxitos. El público, ya sea apostado en las amplias veredas o bien circulando por la calle, gozó del espectáculo de ver el desfile y a las numerosas mascaritas y conjuntos humorísticos, que con sus ocurrencias, dieron animación y vida a este espectáculo de colorido y alegría del carnaval de nuestra ciudad.

OTROS CORSOS

[illegible]

EN LA SOCIEDAD RURAL

[illegible]

EN EL CLUB ITALIANO

[illegible]

EN PROVINCIAL

[illegible]

Los próximos bailes de este club serán llevados a cabo el sábado y domingo próximo, y a no dudarlo han de reeditar las hermosas fiestas de las cuatro que finalizaron anoche.

EN GIMNASIA Y ESGRIMA

Animados por destacados artistas del arte español, el "Colmao" instalado en el club Gimnasia y Esgrima es uno de los atractivos que han hecho estos bailes de la entidad "mens sana" como de los más concurridos de esta temporada. Anoche ante la presentación del "cantaor" Pedrito Rico, el "Colmao" de Gimnasia resultó chico, dadas las simpatías del citado en nuestra ciudad. Animaron estos cuatro primeros bailes de la entidad del parque Independencia, que se desarrollan en su campo de deportes, los conjuntos orquestales Jazz Casaloma, la típica de José Salas, la característica Casino y el conjunto de gaitas "Los Alegres Orensanos", como así también el Niño de León, el citado Pedrito Rico, la vedette Gloria Montes y el ballet de las hermanas Flores. El próximo sábado proseguirán estos bailes de carnaval, los que finalizarán con la reunión que se anuncia para el domingo.

EN NEWELL'S OLD BOYS

Anoche, las instalaciones del club Newell's Old Boys, resultaron chicas ante la enorme cantidad de amantes del baile y la diversión que acudió a su estadio, en procura de pasar momentos de alegría. Se bailó a los acordes de la Jazz de Eduardo Armani, la característica The Gregory Jazz y las típicas de Francisco Plano y Los Provincianos, y se jugó entusiastamente con pomo, papel picado, serpentina y agua. El sábado y domingo se realizarán los dos últimos bailes que han de constituir sin duda nuevos éxitos.

ROSARIO CENTRAL

Las fiestas realizadas en su estadio de la avenida Génova y bulevar Avellaneda, han atraído a a compactas concurrencias. Los bailables de carnaval de Rosario Central, que proseguirán el sábado y domingo, son amenizados por la típica de Domingo Sala y la Panamá Jazz, conjuntos afiatados y que ejecutan un repertorio moderno y bailable, que hacen las delicias de los danzarines. Los juegos propios de estas festividades y la variedad de máscaras que acuden al estadio "auriazul", ponen un marco de animación a estos bailes.

EN CENTRAL CORDOBA

Los bailes de carnaval realizados en el local social del club Central Córdoba, han contado en este año con el auspicio popular y es así como noche a noche, sus pistas, tanto abiertas como cerradas resultaron chicas para albergar a tontos concurrentes. La animación y los distintos concursos que se realizan, como así la calidad de los conjuntos orquestales que animan estos bailes "charrúas", han hecho que resulten de los más lucidos de Rosario. El sábado y domingo se cumplirán dos últimos bailes, siempre animados en la parte musical por los conjuntos de la Jazz Los Mariscales y la típica de Juan Antonio Manzur.

CLUB ARTIGAS

Esta entidad de barrio Sarmiento, en su local de Artigas 564, ha visto coronados con el mayor de los éxitos sus primeros bailes de carnaval, que proseguirán el sábado y domingo próximos, con la actuación de la Típica Novel y la jazz Casablanca.

SPORTIVO AMERICA

La típica Monti y la Buckingham Jazz han amenizado los bailes de carnaval de Sportivo América que se realizan en su sede de la calle Tucumán y que por la animación que alcanzaron han resultado uno de los más interesantes de los organizados por entidades modestas.

OTROS BAILES

Distintas instituciones en sus locales han hecho cumplir reuniones bailables de disfraz en las cuatro primeras noches, las que continuarán el sábado y domingo próximos. En Libertad ameniza Osvaldo Copes; Uría, con la Jazz Rayito de Sol y la típica de Oscar Balaguer Club Policial, con la Jazz United Blue y típica Acotto.

También ofrecieron reuniones bailables los clubes Echesortu Foot Bal Club, Servando Bayo, 27 de Febrero, Unión River Paraná, Cruce Alberdi, Castel Rojo, Deportivo Callao, Deportivo y Social Los Rosarinos, Témperley, La Unión e Hindenburg.

En el Juego con Agua Recibió el Carnaval su Clásico Aspecto

[illegible] que esperan la continuación de las fiestas el sábado, para ensayar la prolongación de su constancia.

Hubo Merma en el Cultivo del Maíz

El Ministerio de Agricultura y Ganadería de la Nación ha dado a conocer la segunda estimación sobre la superficie sembrada con maíz en el año agrícola 1956-57. [illegible]

Comparada con el área sembrada en el período 1955/56, [illegible]

Recordarán Mañana a Juan Bautista Massa

[illegible]

Universitarias

FACULTAD DE CIENCIAS MATEMATICAS

Llamado a concurso. — [illegible] por carta en la secretaría de la Facultad, Av. Pellegrini 250, Rosario.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Instituto de Bellas Artes. — Hasta el 20 del actual, se reciben inscripciones de aspirantes de ingreso, tanto para el profesorado de Dibujo como para los cursos superiores de Pintura, Escultura, Grabado y Decoración Mural.

Reúnense Comerciantes en Electricidad y Radio

A los efectos de tratar problemas técnicos y administrativos en su sede social, Buenos Aires 957, [illegible] el consejo directivo de la Cámara Instaladores Comerciantes de Electricidad, Radios y Afines, adheridos a la Asociación Comerciantes de Rosario.

Oportunidad, también, en que se dará cuenta de la memoria y balance del ejercicio 1956-1957, que será presentado a la asamblea general ordinaria a realizarse el próximo domingo 24, a las 10.

En las Elecciones del Sindicato de Portuarios Triunfó la Lista Blanca

En el más completo orden [illegible] tuvieron lugar las elecciones del Sindicato Unico de Portuarios Argentinos [illegible] se presentaron dos listas: la "Blanca" y la "Verde". [illegible] 348, contra 234. Figuraban en el padrón [illegible] electores de los cuales uno votó en blanco.

[illegible] intervenido.

LAS LISTAS

La lista "Blanca" que resultó triunfante, lleva como secretario general al señor Sixto Gaspar Márquez y para los demás cargos a los señores: Agustín Bernardo Igartúa; Wenceslao Gómez; Salvador Maldonado; Alberto Lucio Pérez; Apolinario López; Victorino Carrera; Víctor Roque Pistoni; Gregorio Amparo Varela.

En cuanto a la lista "Verde" la encabezaba el señor Marcos Demetrio González.

MERCANTILES

Están en gira por distintos lugares del país, delegaciones de la Asociación Empleados de Comercio, que visitarán las filiales por resolución de la Confederación de esos trabajadores. El objeto es informar, aclarar y dar directivas en lo que respecta al cumplimiento y aplicación del convenio laboral. A tal efecto, se han delimitado seis zonas, correspondiendo a Rosario la atención de todo el litoral, provincia de Santa Fe, norte de Buenos Aires y oeste de Córdoba. Los delegados por Rosario designados para esa misión son los señores Victorino Rodríguez, Roberto Marrone, Enrique S. Barruti, Armando Luis Saborido, Jaime Antoli, José Bermúdez, Leopoldo Arias, José Grünfeld y Víctor Hugo E. Cano.

NAVALES

Los Obreros en Construcciones Navales, informaron sobre lo tratado en la asamblea realizada conforme a la convocatoria que anunciáramos. Expresa lo siguiente el comunicado dado a conocer con tal motivo: "A más de 180 días de paro, la FOC, convocó a sus afiliados a asamblea general el día jueves, donde se trató temas relacionados sobre la marcha del conflicto estando presentes dos representantes del Consejo Federal, quienes informaron que en la Capital Federal, 18 casas han firmado con nuestra organización, como también una de la Unión Constructores Navales. En prueba solidaria un grupo de Luz y Fuerza y Empleados de Comercio y las organizaciones CIOL y ORIL, con sede en Ginebra, se hicieron presentes con donativos. Para mediados del corriente mes, el Consejo Federal de la FOC Navales, convocará a gremios, periodistas y representantes de gremios extranjeros, a una reunión a fin de ratificar con pruebas las acusaciones formuladas anteriormente a los patronos (Estado y particulares).

GASTRONOMICOS

Quedan caducas las credenciales de delegados el 15 del corriente, y en la misma fecha se elegirán nuevos, de acuerdo con las normas establecidas. Así lo comunicó el secretario general Carlos Leardi quien agrega: asimismo, a los efectos de evitar confusiones, se comunica al gremio en general que las credenciales que no llevan la firma del actual secretario general, no tienen valor alguno. Por lo tanto invita a los poseedores de los mencionados carnets, a hacer la devolución correspondiente a la secretaría de la organización.

MUNICIPALES

Los integrantes del grupo "Unión y Fuerza" de trabajadores municipales han emitido un comunicado fijando su posición frente al conflicto planteado por el Sindicato de Trabajadores Municipales.

Tras considerar diversos puntos de vista de la fracción, ante ascensos sin previos concursos como manda la ordenanza respectiva, el grupo Unión y Fuerza, resolvió: "1º) Amplia solidaridad con el cuerpo de delegados y apoyo a la valiente resolución de "estado de huelga"; 2º) por la publicación del informe completo de la comisión investigadora que actuó en el Sindicato de Trabajadores Municipales, para establecer el grado de culpabilidad de cada uno de los servidores municipales sancionados por la actual comisión directiva, pro presuntas actividades delictivas, para que el gremio sea el juez soberano; 3º) por un sueldo mínimo de $ 1.300, más las bonificaciones; por la reimplantación del Estatuto de Estabilidad y Escalafón; por la amnistía general de afiliados sancionados injustamente; por la revisión total de ascensos y nombramientos y por la reintegración de los cesanteados sin causa debidamente justificadas; por la unidad del gremio de trabajadores municipales".

Pueden Patentarse los Automotores

Desde el 1º de marzo pueden patentarse los vehículos automotores. Tal disposición podrá cumplirse hasta el 15 de mayo, ya que hasta esa fecha el Banco Provincial aceptará el pago sin multa de las respectivas solicitudes.

Se Rendirá Homenaje al Sr. Enea Ronchetti

Hoy se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del señor Enea O. Ronchetti, con tal motivo, un grupo de quienes fueran sus amigos y socios, tributarán un homenaje a su memoria, consistente en la colocación de placas recordatorias en el panteón que guarda sus restos en el cementerio Del Salvador.

Para Todo el País

La zona de actuación reconocida al Sindicato Argentino de Empleados de la Marina Mercante por resolución ministerial Nº 135/56, ha sido ampliada por un decreto originado en la Dirección General de Asociaciones Profesionales del Ministerio de Trabajo y Previsión.

Expresa el citado decreto que por las características de las tareas de sus afiliados la citada organización sindical tiene gravitación en una vastísima zona, por lo que a su pedido se dispone la extensión de la zona de actuación reconocida a todo el territorio de la Nación.

EDUCACIONALES

Escuela Industrial de la Nación Nº 5, Ciclo Superior. — Se comunica que hasta pasado mañana continúa abierta la inscripción en las especialidades de "Industria Química" y "Construcciones Navales". Tomándose el examen de ingreso a primer año el próximo 11 del corriente.

Escuela Industrial Superior de la Nación Gral. José de San Martín. — Se hace saber a los alumnos de esta escuela que deben comunicar la fecha de iniciación de la práctica final reglamentaria, por cuanto los pedidos de reconocimiento serán considerados únicamente desde la fecha de presentación de la respectiva solicitud.

Biblioteca y Escuela de la Asociación de Mujeres de Rosario. — En el local de calle Buenos Aires 1290, se reciben diariamente, de 9 a 11 y de 16 a 19, las inscripciones para los cursos de inglés niños y adultos. Los cursos son mixtos y sin límite de edad.

Escuela Nacional Profesional de Mujeres Gregoria Matorras de San Martín. — En este establecimiento se encuentra abierta la inscripción para el ingreso a primer año de las siguientes especialidades: Corte y Confección, Labores, Sombreros Flores y fantasías, Lencería y bordado en blanco, Arte decorativo y Encuadernación, Bordado a máquina.

Las interesadas podrán concurrir a la secretaría del establecimiento de lunes a viernes con el horario de 9 a 11, munidas de la libreta de 6º grado y la cédula de identidad.

Escuela Fábrica de la Nación Nº 40. — Hasta el 15 de este mes, se hallará abierta la inscripción en esta escuela, para los distintos cursos de aprendizaje Medio Turno y Capacitación Obrera, en las especialidades de Tornería, Fresado, Ajustaje, Carpintería, Motores y Electricidad. Los alumnos de Aprendizaje y Medio Turno gozarán además, de los siguientes beneficios: provisión de uniforme, examen psicotécnico, bolsa de trabajo, prosecución de los estudios en el ciclo superior y Universidad Tecnológica Nacional.

Prosigue en Estudio el Planteo de Luz y Fuerza

Prosigue radicado en la Delegación Regional del Ministerio de Trabajo y Previsión el caso de oposición al descuento y retención con destino al sindicato de la suma correspondiente a un mes de retroactividad planteado por primera vez en nuestra ciudad por afiliados a la organización sindical de Luz y Fuerza. Conforme la anunciara DEMOCRACIA recientemente en noticia exclusiva.

VIAJARAN

Nada se ha anunciado oficialmente al respecto, no obstante lo cual estamos en condiciones de adelantar que por parte del núcleo opositor se considera la necesidad de viajar a Buenos Aires en apoyo de su negativa a tal retención que consideran injusta e ilegal por prohibirlo expresas disposiciones del gobierno.

ESTA HOMOLOGADO

Por otra parte, la comisión directiva del Sindicato de Luz y Fuerza de Rosario, contestando la vista que del asunto se le dio, ha expuesto en una nota su posición.

Asimismo destaca que la suma a recaudarse ya tiene destino fijado para obra social del sindicato como lo exigían los promotores de esta interesante gestión.

La delegación Rosario no ha abierto juicio ni emitido opinión todavía, no obstante lo cual en fuente sindical transcendió que el primer planteo en el estudio que allí se realiza, es el que sintetiza esta pregunta: ¿puede dejarse sin efecto un acuerdo de partes homologado si lo acordado no tiene en la ley prohibición absoluta?

La Asociación de Martilleros Cumple Nuevo Aniversario

La Asociación de Martilleros celebrará el 13 del corriente el XVI aniversario de su fundación. Por tal motivo, sus directivos, han dispuesto la realización de diversos actos. Entre ellos se destaca la disertación del Prof. Alberto Arrúe Gowland, quien hablará acerca de la reforma constitucional. Posteriormente se efectuará una reunión de camaradería, en cuyo transcurso se hará entrega de medallas a los asociados que cumplen sus bodas de plata con la profesión. Son ellos los señores Eduardo Canova Ibarlucea, Hugo Dietrich, Mario H. Ortiz, Mario Duilio González y Rodolfo H. Ortiz. Ese mismo día se ofrecerá por una emisora local una charla alusiva.

Los Estudiantes de Medicina Reúnense

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacias y Ramos Menores, efectuará hoy, a las 10, una asamblea general en el anfiteatro central, a los efectos de tratar el informe de la comisión de promoción.

Asimismo, a las 8, se reunirán los estudiantes de la Escuela de Odontología para considerar el tema: "Promoción 1956".



EL Dr. LUCIANO MOLINAS INICIARA UNA GIRA POLITICA POR PROVINCIAS DE CUYO

El día 15 del corriente mes, el secretario general de la junta ejecutiva nacional del Partido Demócrata Progresista, iniciará una gira que comprenderá las provincias de Mendoza, San Juan y San Luis.

En tal oportunidad, el doctor Luciano Molinas, estará acompañado por varios conocidos dirigentes de la agrupación.

Durante el transcurso de la misma, visitará distintos lugares de la zona cuyana, donde presidirá varios actos públicos, en los cuales, el Dr. Molinas, pondrá de manifiesto la línea de su partido ante los problemas nacionales.

Junta Ejecutiva Provincial. — El martes 12 del corriente, a las 18, celebrará reunión la junta ejecutiva nacional del Partido Demócrata Progresista, a fin de tratar importantes asuntos de interés partidario.

Junta Departamental de Rosario. — Hoy, a las 21.30, llevará a cabo la junta departamental de Rosario, su reunión de tablas en el local de calle Santa Fe 972; se invita a la misma a todos los delegados seccionales y de distrito.

Sección 5º — Hoy, a las 21, en el local de 3 de Febrero 2037, se llevará a cabo una asamblea general extraordinaria del Comité de la Juventud de dicha sección, invitándose a concurrir a todos los afiliados al mismo.

Congreso Nacional Partidario. — La junta ejecutiva nacional del partido ha convocado al congreso nacional partidario para los días 28, 29, 30 y 31 del corriente mes, el que se celebrará en la ciudad de Buenos Aires en el local de Castro Barros 75.

En el mismo estarán representadas la Capital y las 22 provincias, todas las cuales han designado ya sus delegados. El 1 de abril, en plaza Constitución se llevará a cabo un gran acto de clausura, en el que harán uso de la palabra destacados dirigentes de la agrupación y el Dr. Luciano Molinas.

Se Despide el Domingo la Compañía que Dirige Prat

No habrá funciones hoy en el teatro "Olimpo" en cumplimiento de disposiciones legales sobre el descanso hebdomadario. Esta exitosa temporada proseguirá mañana, en base a la obra dirigida por su autor, Antonio Prat, titulada "Yo soy el tango", la que consta de dos actos y doce cuadros inspirados en temas de tangos de 1900.

COMEDIA MUSICAL

La agilidad de la obra y el buen desempeño de los integrantes del elenco contribuyen a realzar la feliz intervención del galán cantor Jorge Vidal, cuyo estilo y temperamento constituyen la nota sobresaliente del espectáculo. Como expresamos en ediciones anteriores cuenta esta comedia musical con la acertada labor de la pareja de baile Julia y Lalo Bello, un buen plantel de guitarristas y una orquesta de la guardia vieja que ejecuta piezas de los inolvidables autores Villoldo, y Ernesto Ponzio.

En las funciones de mañana la compañía actuará, a las 20.45 y 22.30, lo mismo que el viernes, anunciando su despedida con las tres funciones habituales del domingo.



REINA. — Annie Dourain, bella francesita de 19 años, que acaba de ser seleccionada como "Reina de las midinettes" de París, posa para los fotógrafos en la famosa "Rue de la Paix" parisina, portando los atributos con que se la proclamó soberana.

'Proa al Sol' en el Radar

En la sala del Radar, se ofrecerá desde hoy un film en vistavisión y colores: "Proa al sol", con sonido estereofónico.

Este film, que cuenta en su papel principal con la interpretación de Jeff Chandler, narra un tema épico referido a las acciones bélicas de la última guerra en el Pacífico.

El tema sirve para presentar magníficas tomas de luchas en el mar, ataques aéreos y desembarcos, con gran despliegue de extras que manejan el material de guerra.

Buena Pintura de Roma Pagana en "Espartaco"

En el Odeón se dio a conocer el film italiano "Espartaco, el gladiador de Tracia", presentado por Ginbes Film. Sin contar con los recursos del cinemascope ni colores, este film logra la espectacularidad que hubieran querido darle sus productores. La historia de Espartaco, el gladiador que impulsó la rebelión de los esclavos contra la esclavitud romana, ha dado oportunidad a una brillante reconstrucción de época.

Massimo Girotti interpreta con propiedad a Espartaco, aunque algunas veces resulta algo teatral, como sucede también en los personajes femeninos, representados por Gianna María Canale y Ludmila Tcherina. Llevados por el deseo de remarcar la tragedia del tema, realzada por una magnífica música de fondo, el romance pierde algo de humanidad.

Entre las partes mejores logradas debemos señalar el ataque de los esclavos al campamento romano y la reconstrucción del circo romano habiéndose reflejado bien el ambiente de lujuria de la época.

En resumen, un espectáculo bien logrado, con argumento que favorece ampliamente ese enfoque, pero con una interpretación que, siendo buena en cuanto al trabajo de los artistas, resulta teatral por el tono que les ha impreso la dirección y el ambiente de tragedia antigua que predomina.

HORMIGA NEGRA — por WALTER CIOCCA

ES EL CASO QUE SU ALAZAN ME GUSTA MUCHO Y ADEMAS LO NECESITO CAMBIAR MI CABALLO, AMIGO Y NO ME EMBROME LA PACIENCIA

MI DECIR NO QUERER CAMBIAR CABALLO MI PALABRAS DEMAS, ¡EA! DEJE PASO, ESTAR APURADO

SIENTO MUCHO, PERO YO NECESITO SU CABALLO, PIE A TIERRA, INGLES, Y AGRADEZCA QUE LE DEJE LA MONTURA!

¡FRANCO EL PASO O TE MATO COMO A UN PERRO!

"La Ultima Cacería" se Estrena en el Broadway

La historia de la extinción de los búfalos en las extensas llanuras de Dakota, ha sido llevada a la pantalla por la Metro, en el film en cinemascope y tecnicolor "La última cacería", que se ofrecerá desde hoy en la sala del Broadway.

Presenta en su reparto estelar a Robert Taylor y Stewart Granger, como socios en la cacería de búfalos, compartiendo el elenco con Lloyd Nolan, Russ Tamblyn y Debra Paget, esta última en el rol de una hermosa india cuyo afecto se disputan los dos galanes.

Inspirada en una novela de Milton Lott, "La última cacería" se fotografió entre los pintorescos paisajes de Dakota del Sur, cuyas montañas y llanuras recorrieron las últimas manadas de búfalos. Se incluye impresionantes escenas, como la imponente estampida de miles de búfalos, luchas contra hambrientos lobos y otras escenas de intensa acción.

El argumento fue escrito por Richard Brooks, quien también dirigió el film, producido por Dore Schary, jefe de los estudios Metro.

Sigue Otra Semana un Film Español

En la sala del Capitol se ofrecerá una semana más el exitoso film español "Marcelino, pan y vino", con el simpático astro infantil Pablito Calvo, que visitara recientemente nuestro país.

Como complemento de esta película se ofrece el film mejicano "Escuela de vagabundos", con Pedro Infante, Miroslava y B. de Castejón.

Dos Buenos Estrenos en el Cuadro del Córdoba

Dos buenas producciones del sello Columbia ha presentado en estreno el Córdoba, ambas con una misma moraleja destinada a exaltar el valor de la ética como norma de conducta.

"La caída de un ídolo" es una cruel y descarnada pintura del ambiente turbio, de negociados, que rodea al box en Norteamérica. Se muestran los entretelones de ese deporte, la acción de los apoderados que explotan a sus pupilos en su propio provecho, en toda su realidad, sin ocultamientos. Humphrey Bogart, en el papel del periodista que se ve envuelto en esas maniobras y se deja llevar, hasta comprender lo mísero de las mismas, realiza su última gran interpretación, cumpliendo con reciedumbre su papel.

Rod Steiger, como el inescrupuloso manager, realiza también una buena actuación; Mike Lane, como Toro Moreno, el muchacho gran lote que nos endilgan como argentino, con cierta reminiscencia física y de nombre con Firpo, no tiene gran dificultad en un papel que no le exige sino mostrar su físico; Jan Sterling, como la esposa del periodista no se ve muy exigida, cumpliendo sólo un rol secundario.

El otro estreno, "El avaro", desarrolla el problema de la ética en el ejercicio de la medicina. Charlton Heston, en una personal interpretación, encarna a un médico que se ve atraído por la ganancia fácil que le ofrece el ejercicio "comercial" de su profesión entre las mujeres de sociedad, sin preocuparle la elevación de la misma ni el problema del pueblito de mineros en que nació y que reclama su ayuda: el ejemplo de otro joven médico, que da su vida cumpliendo con su deber, le hacen sentir lo equivocado de su actitud y reencuentra su camino. Lizabeth Scott lo secunda en un acertado papel; Diana Foster y Milfred Dunnock completan el reparto.

Una Película Soviética Sobre Tema de Guerra

Artkino Pictures anuncia como una de sus próximas películas a estrenar "La guarnición inmortal", producción que se anticipa de carácter extraordinario. Presentada en el último festival de Venecia esta película desarrolla un episodio auténtico de la segunda guerra mundial, durante la invasión naval a Rusia.

Muestra el ataque de que es objeto la fortaleza de Brest y el temple de sus defensores que resistie[illegible] hasta la muerte.

El film está basado en el guión de K. Simonov y realizado bajo la dirección de Z. Agranenko. La música es original de Basner y la fotografía estuvo a cargo de E. Tisse, a quien pertenecía la de "Acorazado Potemkin".

Los protagonistas de este film son: V. Makarov, V. Emelianov, N. [illegible] y V. Serona. Es una producción de los estudios cinematográficos Mosfilm de Moscú.

Anuncian un Programa de Films Documentales

Cinematografía Ateneo anuncia la pronta presentación de un programa de films documentales titulado "Italia eterna". Capri, Verona, Salerno, Nápoles, Florencia, Amalfi y Roma desfilan por la pantalla entre otros muchos sitios famosos, evocados en sus recuerdos más gloriosos, en sus más célebres palacios y en sus más llamativas bellezas.

Componen el programa las películas cortas tituladas "Costa divina", "Romeo y Julieta", "Garibaldi", "Visión itálica", "San Francisco de Asís", "Sombra y luz de los Borgia" y "Sinfonía de Capri".

EN MONTEVIDEO. — Con motivo de la realización del gran festival cinematográfico de Punta del Este, llegó la bella actriz Anita Ekberg, quien aparece aquí poco después de su arribo, conversando con representantes de las compañías de aeronavegación en que viajó y periodistas.

Ante el Arte Exquisito de la Pianista Haydée Helguera

BUENOS AIRES, 5 (Prensradio). — Hemos estado con Haydée Helguera. Su conversación fue para nosotros un paseo por el mundo, un encuentro entre lo objetivo y lo subjetivo, sobre la realidad física y el universo que estas esconden. Y esto porque Haydée Helguera no solo es pianista. Es, ante todas las cosas, una fina sensibilidad vocada totalmente hacia el arte musical. Ella misma nos lo ha dicho: "La música exige entrega total, dedicación absoluta. No admite olvidos".

Lo ha dicho sencillamente, con esa naturalidad de quien vive cuanto expresa. Nos costó bastante hacerla hablar sobre su persona. Prefería siempre referirse a los países visitados, recordar las noches en que la música se desgranaba en las salas de más justa fama del mundo entero.

—Italia es un país maravilloso. Sólo conozco de ella Roma y Milán meridianos del arte y de la cultura de la vieja nación. Es un pueblo con alto sentido musical. Los niños han de nacer cantando.

—¿Y de España?

—La he recorrido casi totalmente. Estando en sus tierras una puede explicarse el por qué de la estirpe el signo histórico que la alumbra, tan pictórica de grandeza, de vida. Toda ella es una pura musicalidad. Sus regiones a través de sus expresiones musicales configuran un panorama donde la música épica suele confundirse con la que expresa sencillamente el sentimiento de las buenas gentes de pueblo, las mismas que crean, por el solo hecho de vivir, todo lo profundo que guarda el arte.

—¿Cree usted, Haydee, en la intervención de los pueblos en la formación de las culturas, inclusive la musical?

—Creo en ellos porque son el venero inagotable donde el artista puede captar expresiones y sentimientos; en lo referente a la música, los grandes maestros que el mundo ha tenido y tiene pueden certificar la veracidad de mis palabras. De una u otra manera las partituras han de reconocer su partida de nacimiento en los pueblos donde sus autores han nacido o vivido. Todas las músicas son el mensaje de la comunidad de ideas y sentimientos —de hondas vivencias— donde han nacido. Y esto es requisito para que alcancen validez universal, que es la plenitud de todas las artes porque es la comunicación de pueblos diferentes por su diversidad de orígenes pero iguales en la posesión del espíritu.

Luego de este tema la conversación ha volado por distintos países relacionados con la música hasta que el interés del cronista lleva a la reporteada a hablarle sobre su iniciación en la vida musical, ocurrida a los seis años cuando su temprana vocación la llevó al Conservatorio Nacional. Después nos señala los nombres de sus maestros, de aquellos que más han influído en su personalidad. Hay un recuerdo emocionado para Madame Blanché Poujade. Y la artista sigue evocando nombres que son astros rutilantes en la constelación musical.

—Luego fueron Torres Bertucci, Pascual De Rogatis, Athos Palma, Constantino Gaito... Ellos han sido los primeros maestros de esta muchacha franca, que sabe reír aún cuando la seriedad de su arte la hiciera melancólica y profunda.

—Ya en otra faz de mi carrera me perfeccioné al lado de nombres que son historia en la pianística universal: Vicente Scaramuzza, Wilhelm Backhaus a quien conocí en 1947, y después Walter Gieseking en 1951.

Pero ya para ese año Haydée Helguera era una pianista de fama universal y próxima a realizar su primera gira europea, la que emprende en 1952 para concluir en 1953, cuando actuara en Milán, en la Chopin de París, en Londres, en Madrid y en diez ciudades más que recogieron el mensaje de nuestra muchacha. Después fueron los países hermanos de Brasil, Chile, Uruguay y Paraguay donde sus públicos aprendieron a emocionarse con su arte.

Y entre una y otra gira, nuestras provincias de las que la artista nos habla emocionada:

—Ellas son para mí el corazón de Argentina, la fuente donde abreva la Patria y de la cual me gusta tanto beber.

Esta es la obra de Haydée Helguera. Su joven vida y esa vocación que la animan han de depararnos todavía, el asombro de su arte que se irá tornando prodigioso en sus interpretaciones.

Frente al pasado

GODOY CRUZ: PATRIOTA, DIPUTADO, MAESTRO, GOBERNADOR Y MINERO

El calendario reúne en la fecha los acontecimientos de orden universal: en 490 (A. J. C.) murió el general ateniense Milciades; en 1405 nació Juan II, rey de Castilla y en 1474 el insigne escultor italiano Miguel Angel; en 1521 la flota de Magallanes descubre la Isla de los Ladrones; en 1888 muere la escritora norteamericana Luisa May Alcott y en 1910 fue fundado el diario "Puerto Rico Ilustrado de San Juan".

Un poco de historia

El gobierno argentino concede, en 1813 pensiones militares a las viudas de los soldados caídos en el combate de San Lorenzo y a la viuda del capitán Bermúdez y dispone levantar un monumento en memoria del sargento Juan Bautista Cabral en el Cuartel de Granaderos a Caballo.

—Nuestro país suscribe en 1877 un tratado con la República del Paraguay para dar vigencia a la extradición de criminales.

Vida múltiple de Godoy Cruz

Una de las figuras más interesantes por la multiplicidad de facetas que puso al servicio de la causa de la independencia nacional y de la organización política de la patria, es la de Tomás Godoy Cruz, nacido en Mendoza el 6 de marzo de 1791. Después de cursar estudios primarios en esta ciudad se trasladó a Chile donde se graduó de bachiller en filosofía y en leyes y cánones en 1813. En esta fecha desempeña el cargo de síndico procurador del cabildo de Santiago pero en conocimiento de los preparativos que efectuaba San Martín para iniciar la campaña libertadora, vuelve a Mendoza y ofrece su domicilio particular para que se instale en él la fábrica de pólvora cuya dirección se confía a Alvarez Condarco. En 1815 vuelve a ocupar el cargo de síndico procurador del cabildo, pero esta vez en Mendoza, donde también es consagrado diputado al congreso de Tucumán. A estas deliberaciones concurre con el principal objeto de exponer las ideas políticas del general San Martín y firma las actas de la Declaración de la Independencia. Pertenece a este cuerpo, que presidió en varias oportunidades, hasta el año 1819 en que presentó su renuncia. Le cabe a Godoy Cruz el mérito de haber trabajado por un acercamiento personal entre el Director Supremo Pueyrredón y San Martín tendiente a formalizar las bases de la cooperación estatal en favor de la campaña libertadora a Chile y al Perú.

Político y emigrado

Vuelto a Mendoza se entregó de lleno a la actividad política, tocándole el honor de ser gobernador de esta provincia en 1820 cuando se separa del conglomerado de Cuyo formado por San Juan y San Luis. Durante este período le tocó hacer frente a una sublevación y a la invasión de José Miguel Carrera, que epiloga su derrota en Punta del Médano con la prisión y su posterior fusilamiento. Poco después renuncia luego de hacer abortar una conspiración encabezada por Francisco Aldao y entrega el gobierno a Pedro Molina. Fue diputado desde 1825 a 1827, preside la legislatura provincial, ejerce nuevamente el gobierno de Mendoza en 1830, por breve tiempo, hasta que lo sucede Videla Castillo. Con motivo de la derrota sufrida por este mandatario, del cual Godoy Cruz era ministro general, en ocasión de ser invadida Mendoza por Facundo Quiroga emigra nuevamente a Chile donde se dedica a la enseñanza, publica textos y forma parte de la Comisión Argentina que presidía el general Las Heras. Hallándose entregado con todo éxito, en ese país, a las tareas de minero y criador de gusanos de seda, es invitado por su antiguo adversario y enemigo personal, el general Aldao, a trasladar esas empresas a Mendoza, lo que resuelve afirmativamente. En estas circunstancias sufre un ataque de apoplejía el 15 de mayo de 1852, falleciendo en la ciudad natal que le recuerda como a uno de sus hijos más progresistas y caracterizados.

Drama y Comedia en un Film con Ginger Rogers

Columbia anuncia la pronta presentación de una nueva producción de su sello, donde se combinan el suspenso de la trama policial, el drama de una inesperada situación creada por la fatalidad y las ironías de la comedia humana.

Se trata de la versión de una pieza teatral de Leonard Kantor, "Dead Pigeon", titulada en castellano "Testimonio fatal". Producida por Lewis Rachmil y dirigida por Phil Karlson, ha sido interpretada por Ginger Rogers, Brian Keith y Edward Robinson en los principales papeles.

El asunto del film, anticípase, está desarrollado sobre la excepcional situación de una mujer que cumple una condena en la cárcel y que debe comparecer como testigo en un proceso donde ha de resultar para ella una grave condena, y precisamente a causa de la declaración que debe hacer, y cuyas terribles consecuencias no puede prever. Pero otra situación esta vez menos penosa, se entrecruza en la trama, puesto que el detective que debe acompañar a la encausada sirviéndole de escolta, es un joven que se enamora de ella y que comienza el extraño idilio con una batalla verbal de insinuaciones mordaces y alusiones sentimentales.

Continúa en Cartelera una Buena Película

Obtiene marcado suceso en la sala del Gran Rex el film de Clifton Webb "El hombre que nunca existió" donde el veterano actor cumple una eficiente labor.

Narra la película un hecho verídico de la última guerra, alrededor de una ingeniosa treta del servicio de espionaje inglés, para lograr uno de los mayores éxitos de guerra: la toma de Sicilia.

Cinemanías



Especial para DEMOCRACIA — *por D. DOMINGUEZ*

No deja de llamar la atención en Buenos Aires que las películas "serias", habladas en idiomas extranjeros, llegan a interesar a la gran masa de entusiastas por el séptimo arte, lo que se traduce en extraordinarias recaudaciones de boletería en todos los cines diseminados por el territorio argentino. Pero no ocurre lo mismo con aquellas producciones cinematográficas dialogadas en nuestro idioma —argentinas, españolas y mejicanas— porque abunda la baja calidad, artística, técnica y argumentalmente hablando. La única manera de corregir este estado de cosas sería mediante una adecuada labor de difusión y selección, mirando de frente la realidad y pensando en el futuro más inmediato.

★

Los rusos presentaron en la capital de Méjico, su película "El mejicano" —versión de la novela de Jack London— realizada en Moscú. El estreno tuvo la acogida "entusiasta" que se esperaba: hubo tiros, patadas, trompadas, 455 butacas rotas, 16 vidrios destrozados y algunos heridos. Más "entusiasmo", imposible...



Tyrone Power

★

Parece que Londres se está convirtiendo en el anexo de Hollywood. En la actualidad, trabajan en los estudios fílmicos británicos los siguientes artistas yanquis: Joan Crawford, Tyrone Power, Van Johnson, Norma Shearer, Anita Ekberg, Helen Hayes, Robert Mitchum, Douglas Fairbanks, Gloria Grahame, John Ireland, Jeff Chandler, Robert Taylor, y lo han hecho también, hasta hace poco, Ingrid Bergman, Marilyn Monroe, Charles Chaplin y Ava Gardner.

★

A 110.000 maridos norteamericanos les ha preguntado Bob Hope por medio de un programa televisado: "¿Volvería a casarse con su esposa?", exigiendo la respuesta por carta en el término de una semana. El 64 % ha respondido que sí; el 24 % manifestó que prefería quedarse soltero; el 10 % argumentó que no sabría qué hacer, y el 2 % restante, contestó expresando que antes la mataba o se mataba. Esta es una de las originales series de preguntas y respuestas que realiza Bob Hope en la televisión de los Estados Unidos, con resonante éxito popular.

★

Cleopatra está de moda en el cine. Margaret Leighton la encarnará en Roma, para la película "Antonio y Cleopatra", versión de la obra de Shakespeare. Otra será Anna Magnani y su César será James Mason, en estudios londinenses. Y una tercera personificación estará a cargo de Gina Lollobrígida en la película de Raymond Hakin, a filmarse en Hollywood sobre la vida de Avon.

Ava Gardner

★

Ha comenzado en los Estados Unidos la reacción contra los espectáculos que brinda Elvis Presley. Varias agrupaciones artísticas y culturales le reprochan al actor-cantante "que se agite en escena, durante sus canciones, con deleznables contorsiones más dignas de una corista e indignas de un artista que luce pantalones", o que "es una vergüenza dar semejante ejemplo de mal gusto en el vestir de la juventud norteamericana, mezclando prendas clásicas de caballero a las hechas para el exclusivo uso de las damas, abusando de las camisas ampliamente escotadas, de los pañuelos de seda estampada y de los jersey de mujer..

★

En donde se hallaban los estudios cinematográficos de Charles Chaplin y que abarcaban más de dos manzanas enteras en las afueras de Hollywood, se ha edificado un moderno y monumental mercado público. Por lo que puede deducirse de esto, que el arte no está reñido con la alimentación, ni la alimentación con el arte.

★

Cuenta Hugo del Carril, como anécdota real, que el guarda de un ómnibus de París anuncia la parada en la calle de los Mártires con estas palabras: "¡Calle de los maridos...!"

★

El actor Cary Grant asegura que desde hace cinco años no ha entrado en una peluquería. Se peina con un peine creado por un francés, que, al propio tiempo, corta el pelo. ¡Qué bien nos vendría a nosotros, los argentinos, este tipo de peine!... Sobre todo ahora en que los peluqueros resolvieron practicar el deporte del "agio"...

Marilyn Monroe

★

Los campesinos corsos que intervinieron en "S. O. S. Noronha", película rodada en Córcega, se presentaron armados de fusiles para cobrar sus respectivos sueldos de extra. O cobraban ellos lo que se les debía, o "cobraban" los elementos directivos de la filmación que los estuvieron utilizando durante 25 días consecutivos...

Martin y Lewis Aparecen como Cowboys en un Film

Nuevamente los populares y simpáticos comediantes Dean Martin y Jerry Lewis, serán los embajadores de la alegría en la película del sello Paramount "Déjame solo" (Pardners) que se estrenará próximamente.

Jerry Lewis y Dean Martín interpretan en esta película, a dos valientes cowboys, que tratan por todos los medios imaginables, de dar caza a una banda que tiene a mal traer principalmente a ellos y a la tranquila población del oeste.

Más gracioso que nunca como vaquero, Lewis llega al alto puesto de sheriff, después de muchísimas desopilantes escenas, donde se pone una vez más de manifiesto la gracia incomparable de este actor. Por su parte Martín, entona agradables canciones que enamoran a las bonitas Lori Nelson y Jackie Loughery que los acompañan.

Norman Taurog es el encargado de la dirección de esta película, filmada en Vistavisión y en tecnicolor.



Noticias SOCIALES

REUNIONES

En el Club de Regatas Rosario — El sábado se llevará a cabo en el club Regatas, otra de las reuniones que con motivo de las fiestas de Carnaval se vienen realizando con todo éxito en el mencionado club.

DEMOSTRACIONES

Mañana le será ofrecido un cock tail a la señorita María Edelmira Morales con motivo de su próximo casamiento.

—Por agasajada por sus amigas la señorita Rosa Carmen González, quien en breve contraerá matrimonio.

COMPROMISOS

El sábado será formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Catalina Poggio con el señor Carmelo Pavese.

—La señorita Clara Perrone formalizará mañana su compromiso matrimonial con el señor Roberto Cuesta.

CASAMIENTOS

Morro - Estrella

Mañana, a las 20.45, se bendecirán en la iglesia Nuestra Señora de Lourdes los esponsales de la señorita Isabel María Morro con el señor Anselmo Estrella.

Como padrinos de la ceremonia religiosa han de actuar la señora Angela González de Estrella y el señor Esteban Morro. Como testigos del casamiento civil, firmarán el acta correspondiente en representación de ambos novios, la señora Alcira P. de Morro y el señor Isauro Estrella.

Caselli - Rampulla

El sábado, a las 11.30, se bendecirá en la iglesia de la Inmaculada Concepción la unión matrimonial de la señorita Marta Lidia Caselli con el señor Antonio Rampulla.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora Haydée Tassini de Itulian, en representación de la señora Italia B. de Rampulla, y el señor José E. Rampulla.

Ante el Registro Civil firmarán el acta de estilo, por la novia, la señorita María Orfilia Caselli y el señor Francisco Bueno, mientras que por el contrayente lo harán, la señorita Josefina Rampulla y el señor Agustín González Ruiz.

Giglione - Buffa

El sábado se consagrará en la iglesia Santa Rosa la unión matrimonial de la señorita Zulema Giglione con el señor Enzo Angel Buffa. Apadrinarán el acto religioso las señoras Virginia Salvatierra de Buffa Angela La Mattina de Giglione y los señores Baltazar Giglione y Rodolfo Giglione.

Suscribirán el acta de estilo ante el Registro Civil por la novia, la señora Melba G. de Giglione y el señor Rubén M. Buffa, mientras que por el contrayente lo harán la señora Lelia G. de Barraco Marmol y el señor Edgardo Battcock.

MISAS

Pedro - Viegas

En la Catedral se bendecirá hoy, a las 11.45, la boda de la señorita Gabriela Pedro con el señor Federico Viegas. Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora María Clotilde Viegas de Abaca y el señor Manuel de Brito. Ante el Registro Civil firmarán el acta de estilo, en representación de ambos contrayentes, la señora María Do Ben de Brito y el señor Agustín Viegas.

Por Da. Carolina Pomponio de Accursi

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de la señora Carolina Pomponio de Accursi, se rezará hoy, a las 9, en la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, un solemne funeral en sufragio de su alma.

ENFERMOS

Se encuentra enfermo el señor Jacinto Pastor Lozada.

—Enferma la señora Margarita Sopena de Arias.

VIAJEROS

A Punta del Este el señor Ricardo Schliefer.

—De Mar del Plata el señor Laureano Durando y su hija Mercedes Raquel.

—De La Cumbre el señor Ignacio Ordóñez y su esposa doña Delia López del Cerro.

—De Capilla del Monte el doctor A. Delle Vedove, su esposa doña Laura Muneratti, el señor Bruno Muneratti y la señorita Norma Sanziel.

—De Mar del Plata el señor Roberto Pérez y su esposa doña Graciela A. Titoy.

FALLECIMIENTO

Sra. Margarita C. Lacreu de Nava

Hondo pesar ha causado el fallecimiento de la señora Margarita Consuelo Lacreu de Nava, acontecido ayer después de soportar las alternativas de una corta enfermedad. Sus restos serán inhumados hoy a las 17, en el cementerio La Piedad, ocasión en que se evidenciarán los sentimientos de condolencia despertados por tan lamentado deceso.

D. ALBERTO H. THOMPSON

Su sepelio

Se realizó ayer en el cementerio Del Salvador la inhumación de los restos del señor Alberto H. Thompson, fallecido la víspera víctima de un lamentable accidente.

El profundo pesar causado por su prematura desaparición, se puso en evidencia en el acto del sepelio que congregó a las numerosas amistades que tenía el extinto. El señor Thompson se desempeñaba últimamente en el cargo de gerente general de la firma Alabern, Fábrega y Cía, ocupando la vicepresidencia del Colegio de Graduados en Ciencias Económicas, y la presidencia de CLODEA S. A.

En nombre del Colegio de Graduados en Ciencias Económicas usó de la palabra su actual vicepresidente señor José A. Basso, habiendo decretado además la comisión directiva de dicha casa de estudio el siguiente decreto de honores: 1º Ponerse de pie y guardar un minuto de silencio en homenaje al colega desaparecido. 2º Concurrir en pleno al velatorio y sepelio de sus restos. 3º Depositar una ofrenda de flores naturales en el sepulcro. 4º Designar al contador José A. Basso haga uso de la palabra, en nombre de la entidad, para despedir sus restos. 5º Enviar nota de pésame a los familiares del extinto, con copia de la presente resolución.

TEATROS

TEATRO OLIMPO. — Corrientes 1033. T. E. 48507. Hoy, descanso de la compañía. Mañana jueves, 2 funciones: Noche 20.45 y 22.30 horas. Sensacional éxito de la gran Compañía de Comedias Musicales que encabezan el galán-cantor Jorge Vidal con la primera actriz Noemí Laserre y un gran elenco, presentando el éxito del escritor Antonio Prat: "Yo soy el tango" (30 personas en escena) ¡auténtica expresión del Buenos Aires de ayer, una de nuestra música popular: tangos famosos en la voz varonil de Jorge Vidal, orquesta típica de la guardia vieja guitarristas, bailarines, canyengues, escenas pintorescas, patio del 900 Palais Glass Hansen, Pabellón de las rosas, etc. Espectáculo familiar, apto para menores. Precios populares. Sala fresca y techo corredizo. Hoy (feriado) 2 funciones: Noche 20.45 y 22.30. Mañana descanso. Entradas numeradas en venta en boletería habilitada desde las 10 horas.

CINES

PALACE — T.E. 3992. Cont. 15.50 $ 5.30 c|l. A las 17.15 y 20.45 Un caso de honra, c| R. Donat; Not. de América; a las 15.50, 19.15 y 22.35 Heidi y Peter.

GRAN REX. — T. E. 23805. Cont. desde las 14, $ 6.80 c|l. A las 14, 16.25, 18.55 y 21.25: Variedades y noticiosos; a las 14.35, 17, 19.30 y 22.20: El hombre que nunca existió, en cinemascope, C. Webb y G. Grahame, en color de Luxe.

EMPIRE. — Cont. desde las 16; $ 6.80 c|l.; a las 17.45 y 20.55 "Látigo de plata" con Dale Robertson, Rory Calhoun; a las 16, 19.10 y 22.20 en cinemascope y tecnicolor "Proa al infierno", sonido estereofónico magnético, con Richard Widmark, Bella Darvi.

ASTRAL. — Cont. 14, $ 6.80. A las 14, 16.30, 19 y 21.30: Variedades y Noticiario Panamericano; a las 14.20, 16.50, 19.20 y 22: "El manto sagrado" con Richard Burton.

IMPERIAL. — Corrientes 425. Cont. 15.45 hs. $ 6.80 c|l. A las 17.20 y 20.50 Pan, amor y celos c| G. Lollobrígida; a las 15.45, 19.10 y 22.30 Primavera en el corazón, c| A. Russell.

ODEON. — Cont. 14 hs. $ 5.30 c|l. A las 14.20, 17.40 y 21: Yo gusto a las mujeres, c| W. Chiari y A. Fabrizi; (sin restric.); a las 15.45, 19.20 y 22.30 Espartaco (El Gladiador de Tracia), c| M. Girotti, y C. Ninchi (sin restric.).

CAPITOL. — T.E. 23207. Cont. 13 hs. $ 5.30 c|l. A las 14.30, 17.30 y 20.50 Historias de la radio, c| F. Rabal y M. Andrey; a las 13, 16, 19.15 y 22.30 Marcelino, pan y vino, c| P. Calvo y R. Rivelles. (sin restric.)

RADAR. — Cont. 14 hs. $ 6.80 c|l. A las 14, 16.30, 19.5, y 21.40: Variedades; Not. Francés y Suc. Arg.; a las 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20 Proa al sol, en Vistavisión y tecn. c| J. Chandler y G. Nader.

BROADWAY — Cont. 15.45 hs. $ 6.80. A las 17.25 y 20.50 Flama de traición, C. Gable y L. Turner; a las 15.45, 19.15 y 22.40 La última cacería, en cinesmasc. y tecn. c| R. Taylor, y S. Granger. (sin restric.).

HERALDO — Cont. 13 hs. 1.50 c|l. (últ. vuelta 23 hs.) Los dib. en col. El primo de Jerry, c| Tom y Jerry. Vamos a cazar, Pío y Pía y Gatito lindo, Terry Toon; Los not. NO-DO Nº 523 y De América Nº 51; Y las varied. Oro para todos, con K. Smith; Guardabosque, Sportscope y Soñemos, con Dave O'Brien.

EL CAIRO. — T.E. 29180. Cont. 16. 5.30 c|l. Suc. Arg. A las 17.30 y 20.45 Sublime obsesión, tecn. c| I. Dunne y R. Taylor; a las 16, 19.10 y 22.30 Tambores de venganza, tecn.

CORDOBA. — T. E. 23024. Cont. desde las 14, platea $ 5.30 c|l.; a las 14.10, 17.25 y 20.55 "El avaro" con Charles Heston, Lizabeth Scott a las 15.40, 19 y 22.30, "La caída de un ídolo" con Humphrey Bogart y Jean Sterling.

EL NILO. — T.E. 42727. Cont. 16.15 $ 4.80 Suc. Arg. A las 19.40 La puerta del cielo, c| M. Girotti; a las 16.15 y 20.45 Teodora, con G. M. Canale, a las 17.40 y 22.15 Ulises, c| K. Douglas.

BELGRANO. — T. E. 21451 $ 5.30 c|l. cont. desde las 13; 14.35 y 19.30 "Campeones de ébano" Harlen Globbe Trotters; 16 y 20.50, "El tramposo" W. Holden; 13, 17.45 y 22.35 "La caída de un ídolo" con Humphrey Bogart.

SOL DE MAYO. — Cont. 13.15 (noche 20) $ 6.80 c|l. Panor. Hong Kong, tecn. (Inc. men. 14 años); Cuando los mundos chocan, tecn. y panor. y Horas desesperadas, en Vista visión, c| H. Bogart y Frede March.

URQUIZA. — T.E. 22147. Cont. 15.45 $ 5.30 c|l. Silvia mi querida Silvia, en tec. 17.15 y 20.30, N. Sheare, John Jostin; Heidi y Peter, est. prim. 15.45, 19 y 22.15.

BRISTOL. — Maipú 1174. Cont. 16 hs. $ 5.30 c|l. 16.25 y 20.20 La fantasía de Strauss, en tecn. a las 16.35 y 20.30 Méjico de mis amores, en tecn. c| R. Montalbán y Pier Angeli; a las 18.25 y 22.30 El gran Caruso, tecn. M. Lanza y A. Blyth.

ROSE MARIE — T. E. 20286. Cont. 16 hs. $ 5.30 Not. Arg. y Esp. NO-DO A las 16, 19.10 y 22.30 Una gallega en la Habana, c| N. Marshall a las 17.30 y 20.50 Bienvenido mister Marshall, L. Sevilla y M. Morán. (sin restric.).

[illegible] — T. E. 25020. Cont. 13 $ 4.80 c|l. Not. de América. La encrucijada de los desamparados, c| R. Jary; Vírgenes a medias, c| M. Bell; El puritano o la tentación del pecado, con P. Fresbay.

OPERA. — Cont. desde las 16, $ 6.80 c|l., "Un reino fabuloso" variedades en tecnicolor; 17.45 y 21, "Todo o nada" Richard Widmark; 16, 19.20 y 22.35 "Almas perdidas" en cinemascope y tec. con Marilyn Monroe y Robert Mitchum.

AMERICA. — T. E. 81138. Cont. desde las 16.15, $ 6.30 c|l.; a las 16.15 y 20.35 "Un llanto en el pantano" en colores con J. Peters y J. Munter; a las 18.35 y 22.25, "La cautiva de Felipe II" cinemascope y colores O. De Haviland y G. Roland.

ASTORIA. — T. E. 83345. Cont. desde las 16, $ 3.70 c|l. Demonios peleadores, Cueva de Piratas y El rey de la pelea con Los muchachos de Punto Muerto.

RIVADAVIA. — T. E. 91435. Cont. de 16, $ 3.70 c|l. Avanzada en la Malasia, C. Colbert; La ronda del sospechoso, P. Muni; Pirata de los siete mares, J. Payne (espec. inconv. para men. de 14 años).

AMBASSADOR. — T. E. 83226. Cont. de 16, $ 3.70 c|l. Sendero de fuego, Ch. Starret y D. Kidd; El látigo acusador, B. Elliot, S. Brown El matón de Texas, Ch. Starret;

ECHESORTU. — T. E. [illegible]. Cont. 16 $ 3.70 c|l. Yo quiero ser rica, c| A. Magnani; Mi amigo el ladrón, c| Totó y A. Fabrizi; Caro sello Napolitano, en tecn. c| S. Loren.

VICTORIA. — T. E. 99339. Cont. 16.30 $ 3.70 c|l. El regreso de los hermanos Corsos, R. Greene; El grito de la victoria, H. Globetrotter Acto de amor, K. Douglas.

NORMANDIE. — T. E. 98339. Cont. 16. Mayores $ 3.70, niños, 3.20 c|l. Torres negras A. Ladd y C. Calvet; El rabo de la estrella, Martin y Lewis; La princesa que quería vivir, G. Peck, A. Hepburn.

SELECT. — T. E. 92560. Cont. de 16, $ 3.70 c|l. Delito, A. Fabrizi y A. Ninchi; Mara la salvaje, S. Mangano y A. Nazzari; Arroz amargo, S. Mangano y V. Gassman.

STAR. — T. E. 80834. Cont. de 16.15, $ 3.70 c|l. Misión de venganza, R. Cameron; Negro es mi pasado, S. Mac Nally; Mujer pasional, con Joan Crawford.

ROSARIO. — T.E. 89004. Cont. 15.45 $ 4.80 c|l. A las 15.45 y 20 Crimen en Macao, c| T. Curtis y J. Dru; a las 17.5 y 21.20 Hombre sin rumbo tecn. c| K. Douglas; a las 18.45 y 23 Por la Patria, c| G. Ford.

EL CINE Y LOS DIAS

La Retórica Fílmica en la Escuela Sueca



En plástica y en desarrollo expositivo, "Noche de circo" es una característica muestra del tradicional estilo de la cinematografía sueca.

Especial para DEMOCRACIA
Por **FERNANDO RODRIGO**

La maciza estructuración de "Noche de circo", cuyo reciente estreno ha vuelto a excitar el entusiasmo de los incondicionales admiradores de los realizadores escandinavos, confirma que el cine sueco es una rotunda y cerrada unidad de escuela, un solo modo de hacer cinematográfico en el que las diferencias se dan en la mayor o menor perfección de cada director dentro del mismo concepto formal y no en la diversidad de criterios fílmicos de cada uno de ellos. No es nunca prudente la generalización, pero valga por ahora con la previa declaración del propósito de rectificar esta idea cuando la realidad de otras cintas que podamos ver nos convenzan de los contrario. En tanto que esto llega, hemos de atenernos a lo que hemos podido ver y aún a las referencias conocidas sobre películas todavía no estrenadas entre nosotros, aunque tales referencias deban ser tomadas un poco a beneficio de inventario, sobre todo por tratarse de un cine ante el que raramente se sitúan los comentaristas con la debida serenidad. El que algunos lo hayan "descubierto" de repente, como un inesperado y fulgurante estallido, ha cegado a muchos y la consecuencia se advierte en cierto desenfoque de los valores de esa cinematografía, considerada en general un tanto desorbitadamente.

RECREACION Y LITERATURA

El respeto fiel a una vieja norma magistral constituye la tónica de este cine. Es escuela y más que en cualquier otro caso, se nutre de tradición, pues en la forzada rapidez con que se desenvuelve la estética cinematográfica, se trata de una escuela ya antigua. En estos films lo tradicional está imponiendo su fuerza y es lo que les otorga su mayor valor, pero también lo que anuncia un temible riesgo, presente y manifiesto en "Noche de circo".

Las primeras tomas, la procesión de carretas en la obscuridad, reviven en la memoria la forma genial de Sjostrom, para hablar sólo del más grande de los viejos maestros suecos. Son la misma intención y los mismos recursos de dramática plástica, y aún se diría que —en la secuencia siguiente todavía aparece más neto— se ha tratado de utilizar la técnica para recrear artificiosamente los viejos tonos luminosos, las viejas maneras expresionistas. El despiadado episodio de doña Alma, que es, desde luego, clásica y magníficamente cinematográfico, busca afanoso el recuerdo y la evocación de aquella Edad de Oro sueca de la primera postguerra. Está hecho por Ingmar Bergman en "cine mudo". Hay palabras, pero no se oyen. Se las "ve", lo mismo que se "ven" las risas y los gritos. Sólo, como si estuvieran representando los arcaicos letreros, se escuchan algunas frases, las imprescindibles para la plena comprensión de la cruel pantomima, acompañada, eso sí, por un fondo sonoro —música y ruido— rebosante de expresión. No se trata de una secuencia construída normalmente con un puro lenguaje de imágenes, sin necesidad de palabras —recordemos que el cine mudo tenía palabras, pero lo que no tenía era voz—, sino de un bello y excelente juego retórico.

DEMOCRACIA
ENSAYOS
LETRAS - ARTE
Rosario, 6 de marzo de 1957

Con esa desgarradora anécdota, con ese cruel camino de la amargura del mísero "clown" en el que se levanta un Calvario para un último y definitivo pudor, se penetra en otro plano de retórica: la retórica literaria en que se apoyó nutriéndose el buen cine sueco inicial, apoyo que sirvió también para las cinematografías europeas en su primera época de esplendor estético. Nada se ahorra en aquel pasaje para hacerlo más doloroso. Se acumulan elementos de todas clases como si se quisiera alcanzar un nivel máximo en lo penoso. Después a lo largo del film, volverá a insistirse en este mismo registro de la crueldad, con la mísera entrega de Ana, con la borrachera —sorprendentemente repentina y convencional— y con la triste pelea sobre la pista.

EL RIESGO DE LA TRADICION

Todo ello, como toda la urdimbre psicológica de los personajes, es fundamentalmente literario, mucho más literario que real. Corresponde también a una intención de juego brillante, preciosista en la invención de complejidades. Frente a la indiscutible validez de la forma, lo argumental resulta desproporcionado. La maciza estructura cinematográfica no está en equilibrada relación con el ir y venir de estos seres que, sinceramente, no se puede decir con precisión que es lo que quieren o lo que no quieren, con esta historia que es necesario interpretar recorriendo un laberinto de supuestos y convencionalismos para llegar sólo a una posible solución de escasa consistencia.

En lo literario y en lo cinematográfico este retoricismo es peligroso. No hay que aferrarse a una tradición si no se separa de lo que pasó todo aquello que, por ser lo substancialmente vivo, es susceptible de evolución. La tradición sirve en lo esencial, no en lo adjetivo, aunque mucho se empeñen en no comprender lo tradicional sino en las formas. Observemos que cada movimiento renovador generado en un cine, ha sido inmediatamente seguido o imitado por los demás, y el "neorrealismo" nos proporciona el ejemplo que basta. Se han producido en todas partes películas al modo italiano neorrealista. En cambio, a pesar del auge adquirido por las películas suecas, con sus premios internacionales y sus formidables éxitos de prensa y de boletería, no se han hecho hasta ahora en ninguna otra parte films al modo sueco. No hará falta insistir en que el introducir de cualquier manera un desnudo femenino en plena naturaleza —no hay que olvidar que en Checoslovaquia Guztav Machaty, con "Extasis", dejó ya boquiabiertos a los espectadores hace medio siglo y saturó de fama a Heddy Lamarr— no pasa de ser una imitación episódica que tiene mucho mas que ver con lo comercial que con lo artístico.

El cine mundial no toma nada del cine sueco porque ya lo tomó, y en cantidad y con extraordinario provecho, hace muchos años. Lo ha asimilado y lo ha evolucionado. Y esto es lo que otorga significado a la tradición. En cambio, recrear lo pasado con fórmulas análogas, regustar una ya conseguida perfección para reelaborarla intelectual y formalmente, entraña el riesgo de concluir por agostarse en el encierro de un círculo de ejercicios retóricos, casi siempre estériles, aunque sean admirablemente bellos.

Los Museos Brasileños

Existen en el Brasil, abiertos al público, ciento treinta y un museos, de los cuales los más importantes son el museo Nacional, el museo Nacional de Bellas Artes, el museo Histórico Nacional, el museo de Arte Moderno situados en Río de Janeiro; el museo de Ipiranga y el de Arte, ubicados en la capital paulista. Ciento cuatro museos recibieron en 1953 la visita de 1.226.000 personas, de las cuales 173.000 concurrieron a los de artes plásticas, música y arte religioso.

Teatralidad del Carnaval

por **SANTIAGO P. SCHERINI**

El ingenio del escritor y la inspiración del músico han incursionado repetidas veces en los dominios del carnaval para trasladar al teatro sus pintorescos personajes, sus alocados ritmos y la vistosidad de sus trajes. La comicidad, el sentimentalismo, y aún la tragedia, han tenido en la escena el marco apropiado de las fiestas paganas que, al través de los siglos, pretenden mantener latente el recuerdo de las saturnales.

*

Y es que son muchos los puntos de contacto que establecen una lógica correspondencia entre el teatro y el carnaval. Ambos son pretextos de evasión, con la diferencia importante de que, en el primero, autores e intérpretes son los vehículos propicios, mientras que, en el segundo, el mismo espectador es el que crea y vive el ambiente bullicioso necesario para lograr, aunque sólo sea por instantes, la despreocupación necesaria para olvidar sus problemas y buscar en ese apartamiento de la existencia habitual, caminos de fantasía —o de absurda realidad— para dar rienda suelta a sus ansías contenidas durante todo el año. En tales circunstancias, se es actor y público, aunque, lamentablemente, no se une a las dos funciones la misión tan indispensable de la crítica, ejercida, también, por uno mismo.

*

Es curioso observar en detalles, en apariencia insignificantes, como los festejos de carnaval son remedos del teatro. Colocados en la posición exclusiva de espectadores llegamos a asombrarnos. Claro esta que es requisito indispensable para ello conseguir la completa abstracción del ambiente y aplicar una estricta selección de los personajes ya que, en nuestro propósito, figura la intención de acercarnos a aquellos que han adoptado, con toda seriedad, el traje y el gesto que fueron motivo de su atención muchos días antes de iniciarse los festejos.

*

Entonces, es cuando descubrimos actores extraordinarios en el mosquetero que prolijamente ha cuidado hasta los menores detalles de su indumentaria; en la marquesa que intenta hacer llegar a los observadores la verdad de su fingida aristocracia y en el pierrot melancólico, capaz de entristecer su mirada para reflejar, con todo sentimiento, el efecto de los desdenes de alguna imaginaria colombina. Son intérpretes, tanto más admirables, ya que no persiguen otro pago que el de satisfacerse íntimamente a sí mismos, aunque crean que están cumpliendo la misión de divertir a los demás.

*

El intangible Momo sabe que su reinado es teatral y que sus subditos son intérpretes en potencia. Comprende que la ficción escénica le arrebata muchos de sus tradicionales atractivos y, quizá por eso, en un deseo explicable de revancha, lleva hasta el teatro muchas de sus argucias e invade jurisdicciones que no le pueden ofrecer mayor resistencia. Al teatro en el carnaval, sucede el carnaval en el teatro. A poco que analicemos algunos aspectos de la actividad escénica notaremos, sin esfuerzo, cuantos son los disfrazados y cuantos los que han desvirtuado la verdadera finalidad del teatro para acercarse a las burdas expresiones carnavalescas que son de directa incidencia sobre el público vulgar y no requieren el despliegue de auténticas cualidades interpretativas.

*

Pero el avance del carnaval hacia los reductos del teatro, superó las características que hemos señalado y llegó hasta ocupar, con pompa y brillo, los mismos locales destinados a la actividad escénica, desalojando por breves días a sus habituales moradores. Requerimos, para demostrarlo, el válido testimonio de generaciones anteriores ya que, de lo contrario, no tendría mayor asidero, sobre todo para los jóvenes de hoy, el detalle que consignamos. Nos referimos —claro está— a los bailes de disfraz y fantasía, que lograron su máxima expresión cuando la careta y el antifaz permitían ocultar, más que los rostros, las intenciones y los anhelos de quienes se sentían, entonces, notables intérpretes en la farsa de la vida.

*

En tal sentido debemos reconocer que Momo ha perdido la batalla final, tras una serie de victorias parciales que le asignaban grandes posibilidades. En muchas ciudades del mundo los bailes de carnaval tenían por vistosos escenarios los mismos teatros donde durante la temporada escénica triunfaban actrices y actores de indiscutida jerarquía. En casi todos esos lugares, esa especie de tradición ha desaparecido por completo. Si nos referimos esencialmente a nuestro país no podemos dejar de evocar lo que significaban esos bailes, en teatros como el Politeama de la Capital Federal y el Colón de nuestra ciudad. Y véase la curiosa coincidencia: si bien el carnaval fue vencido en dichas salas, su triunfador, el teatro, también ha sido derrotado, ya que ambas son demolidas, en cumplimiento de otros destinos.

*

Los eternos polemistas tratan de explicarse la causa de la desaparición de esa práctica, acerca de la cual guardan tan inolvidables recuerdos los "muchachos" de entonces. No quieren aceptar, como motivo valedero el hecho de que los fuertes calores impulsan al público hacia los lugares abiertos. Aducen —y quizá no les falte razón— que una temperatura similar había de sufrirse en otras épocas y que, aún aceptando como posible esa circunstancia, los adelantos científicos actuales permiten dar a cualquier local el ambiente agradable requerido. Tampoco consideran que el costo de las orquestas, y otras erogaciones propias de esas fiestas, han aumentado considerablemente y que la capacidad de los locales cerrados no es tán elástica como la de los clubes, donde, prácticamente, llega a ser ilimitada.

Para satisfacer esa curiosidad, lógica, debemos recurrir de nuevo a la extraña identificación del carnaval con el teatro. Los bailes mencionados configuraban una notable representación donde los intérpretes estaban en el público. Eran las mujeres, condicionalmente pudorosas, que desde un palco, vistiendo un dominó, descubrían detrás del antifaz sus ojos brillantes en los que la curiosidad no constituía el principal excitante; eran los señores serios, apartados durante unas horas de sus correctas ocupaciones y que asumían el rol de conquistadores, en cualesquiera de sus múltiples aspectos; eran los jóvenes, sometidos en sus hogares a la tutela paterna, que interpretaban escenas burlescas, y hasta desagradables, conscientes de ser integrantes de la gran compañía en la que todos resultaban actores y espectadores para fraguar la alegre comedia del carnaval. Agreguemos que la decoración, las luces y la música, ambientaban el escenario para la representación que se desarrollaba entre lluvias de papel picado y serpentinas.

*

No nos equivocaríamos mucho al sugerir que el baile era lo de menos, con la sola excepción de aquellos casos en que la rara habilidad de los concurrentes los llevaban a una competencia espectacular que los transformaba, de golpe, en principales actores del conjunto. Hasta las incidencias que solían provocarse eran esencialmente teatrales ya que importaban la expresión de una valentía o de una desvergüenza innegable, impropias ambas, fuera de ese circunstancial escenario.

*

En otras palabras, se nos ocurre que los intérpretes de aquellos bailes no han tenido sucesores. Hoy la comedia se repite en otro tono y con distintos atractivos. Hoy los concurrentes van a bailar, lo cual no nos parece mal, aunque ellos mismos se transformen en actores excéntricos y provean de disfraces exóticos a las danzas. No dejan, en consecuencia, de ser intérpretes, ni han perdido los bailes de carnaval sus características teatrales. Existe, únicamente, un cambio de escenario y otra calidad en los actores

ROMANO VULPITTA Y EL IDIOMA JAPONES

Especial para DEMOCRACIA por **AMALIA TERESITA TOLEDO**

Aventurándose en un mundo completamente desconocido y difícil, el de la lengua japonesa, Romano Vulpitta obtuvo un triunfo profusamente comentado por la prensa de su país, Italia, y la del Japón.

A los quince años de edad, llevado por el admirable afán de aprender la lengua extraña y complicada, conquistó a todo un país que rinde homenaje a su inteligencia y dedicación. Y lo extraordinario del caso reside en que Romano, embarcado en una tarea que requiere normalmente de cinco a seis años de estudio, la ha completado satisfactoriamente en poco más de año y medio de preparación.

¿Cómo pudo realizar tamaña proeza? Los psicoanalistas que lo entrevistaron, asombrados de su memoria privilegiada, lo sometieron a "tests" de diversa índole, tratando por todos los medios a su alcance de descubrir cuál era el factor "excepcional" de la personalidad de Romano Vulpitta; pero el jovencito demostró ser una persona enteramente normal, cuyo anhelo vehemente consistía en descubrir el secreto que encierran ciertos caracteres de desigual y variado diseño.

El apasionado interés de Romano por el Japón tuvo origen en su infancia, cuando sólo contaba nueve años de edad. En esa época leyó "Nippon" de Formichi y "Japón en armas", de Barzini, naciendo en él un irresistible deseo por conocer el país que imaginaba misterioso y muy lejano.

Leyó ésta, y otras obras más de una vez, consultó obras que lo pusieron en contacto con los diversos aspectos de la cultura japonesa y el resultado no se hizo esperar: Romano comenzó a estudiar el idioma que tanto lo atraía.

Desde el punto de vista del estudio, sólo basta mencionar alguna de las características de la lengua japonesa para comprender el esfuerzo que Romano se impuso. Si comenzamos por la gramática, ésta ofrece numerosos escollos para salvar, ya que no existe el artículo y por lo tanto, tampoco la distinción de géneros. Esta carencia se sustituye con el empleo de las partículas o y me, aquélla para el género masculino y ésta para el femenino. En cuanto a la declinación, tiene lugar por medio de partículas pospositivas, que varían según la condición de los interlocutores o la naturaleza del asunto del discurso. Además, la lengua escrita, denominada "yamato", difiere notablemente de la oral y comprende diversos estilos, muy diferentes entre sí, que forman dialectos.

El éxito de Romano, por lo tanto, es doblemente merecedor del más amplio elogio, si pensamos en la serie de inconvenientes que salieron a su paso y que superó ampliamente.

Al pedir ayuda a los funcionarios de la embajada, explicando su sincero deseo de aprender, éstos no le creyeron. Se limitaron a sugerirle la compra de un libro de Oreste Vaccari y a regalarle periódicos orientales. Romano compró la obra indicada, que contenía mil ideogramas, aprendiéndolos en poco más de tres meses.

Aunque no estaba preparado aún para escribir una carta impecable, Romano lo intentó, enviándola al diario "Mainichi Shimbun", ampliamente difundido en todo el Japón. En la misma expresaba el deseo de intercambiar correspondencia, requiriendo asimismo el envío de libros y vocabularios que le permitieran familiarizarse aún más con el idioma que lo apasionaba.

Romano, seguramente, no imaginó jamás que su carta hallaría eco inmediato. Constituyó un verdadero suceso, siendo publicada en la primera página del diario japonés. Poco después comenzó a recibir notas de felicitación, centenares de postales, fotografías, libros, vocabularios y discos, en señal de admiración y amistad de sus nuevos amigos.

No es difícil imaginar la inmensa alegría que Romano ha deparado al pueblo japonés, de naturaleza dulce y exquisita, al demostrarle cariño de esta manera. Porque esa expresión de amor hacia un pueblo, unida a su natural inteligencia, es la fuerza que le ha permitido aprender, en poco más de un año, un idioma que tantas dificultades presenta. Actualmente, Romano está en condiciones de escribir, leer y hablar correctamente, el hermoso idioma que tantas satisfacciones le ha brindado.

Un obispo japonés, que domina sesenta lenguas, encargó especialmente a once seminaristas que se encuentran en Roma, el perfeccionamiento de los estudios de Romano. Estos han distribuído su tarea de acuerdo a la especialidad de cada uno, destacándose Mil Glicinas en la enseñanza de literatura, Piedra de Cinco Virtudes en dicción y Corazón de Diamante en historia. Al finalizar cada lección, Corazón de Diamante demostraba su satisfacción por el progreso de su alumno con estas palabras: "Anabana Shii!!" O sea: "encantador, maravilloso, digno de todas las flores".

Romano Vulpitta ha realizado parte de su sueño. Y probablemente lo complete muy pronto, cuando paseando por las pintorescas calles de Tokio, se sienta enteramente feliz.

Dante Traducido al Hebreo

La obra del insigne poeta florentino Dante Alighieri, "La Divina Comedia", ha llegado ya totalmente en su versión hebrea al lector israelí. Acaba de publicarse el tercero y último canto, el "Paraíso", antecedido por el "Infierno" y el "Purgatorio" que tradujera el filólogo Dr. Inmanuel Olsvanger. Las dificultades que el doctor Olsvanger debió sortear en la realización de su versión fueron, análogas a las que enfrentó Bartolomé Mitre para la traducción española y así como Mitre se valió del español arcaico, contemporáneo del idioma de Dante, Olsvanger acudió a la poesía hebrea de la Edad Media, no sólo para aparejar los modismos idiomáticos itálicos con los equivalentes hebreos de esa época, sino también para la fiel versión de numerosos términos aparentemente no hallados en las fuentes bíblicas. El esfuerzo que compendia el trabajo del doctor Olsvanger, tiene versión expresiva en toda la extensión de la obra realizada, y dice de su vastísima erudición idiomática, para volcar con señalado acierto la fluidez que resume la obra en su versión de origen, en el contenido de la traducción, conforme a los cánones especialísimos que supone abordar un trabajo de esa jerarquía, erizado de dificultades. Editó **"Tarshish"**, añadiendo al texto poético diversas ilustraciones.

Especial para DEMOCRACIA

El Color Rojo en el Folklore y en la Terapéutica

FRANCISCO CIGNOLI

El rojo es un factor terapéutico importante en la medicina popular universal. Por ser el color de la sangre se le encuentra íntimamente asociado con el arte de curar. Conocido es como las plumas rojas e hilos de lana del mismo color han sido usados en forma de amuleto a título de práctica no sólo curativa sino también preventiva: no en balde la sugestión domina en aquel campo. La **Lee Penny**, uno de los famosos hechizos, talismán que dió nombre a la novela de Walter Scott, y que pertenece a los Lackharts de Lee, cerca de Lanark, es una piedra de color rojo obscuro, colocada en una moneda de plata de Eduardo IV. En su tiempo gozó de gran celebridad, y el agua en que se sumergía resultaba después altamente curativa para muchos trastornos. Durante el reinado de Carlos I, la ciudad de Newcastle, atacada por terrible epidemia, pidió prestado ese talismán, depositando 6.000 libras, en garantía. Las momias se pintaban de rojo para darle apariencia de vida. Los chinos y los neozelandeses "lo consideran aborrecible para los malos espíritus".

En lo que respecta a nuestra medicina popular tiene muchos antecedentes acerca del uso del color rojo, tanto para la profilaxis como para el tratamiento de las enfermedades, amén de otras aplicaciones. Así, es posible ver a la madre "pegar con saliva en la frente del hijo un trozo de fleco de su pañoleta colorada para calmar el hipo", o para evitar que continúe, atarse el dedo con un hilo punzó o darse vuelta el puño del saco.

Un hijo rojo en torno de la pata de un caballo rengo, es puesto allí "para curar el desortijamiento o esguince". Otras veces, cuando se le pone por encima de una mordedura, sirve para impedir que "suba la ponzoña".

Para prevenir el "mal del quebracho" o enfermedad llamada "páaj" y que es producida por el quebracho colorado, hábito es saludar sombrero en mano al árbol que la produce y para obtener la curación depositar al pie del mismo, una tortilla de ceniza que atan al árbol con un hilo rojo. La tortilla simboliza la ofrenda, primero, y luego, "por si acaso", la atadura preventiva con el hilo rojo, con lo que se impediría un nuevo efluvio maléfico del árbol, que según la superstición popular, aprisiona el espíritu del diablo.

También se emplea el color rojo en el hilo con que se mide el vientre de la mujer que está próxima a ser madre. Esa "medida" se infunde en agua conjuntamente con un puñado de trigo y una moneda de plata, bebida que luego se da a la enferma. Semejante es la receta para el "empacho", que consiste en "medir al enfermo con una cinta roja, y mientras se le hace oler un ramito de ruda, se reza una oración".

Contra las hemorragias nasales, se coloca una moneda de plata sobre la frente atada con una vincha roja. Práctica terapéutica basada en que el rojo ahuyenta los malos espíritus, o que quizá pueda fundarse en la antigua "doctrina de las señales", en virtud de la cual "un remedio era aplicado por motivo de alguna supuesta semejanza en forma o color con la enfermedad".

También se ha visto preconizar contra la cefalalgia, la clásica vincha colorada, costumbre, a la que según tradición oral, recurrió el gobernador de Santiago del Estero, don Juan Felipe Ibarra. El uso que hacía de una vincha roja ceñida a la cabeza, coincidía con terribles accesos de cólera, y en los cuales eran particularmente despiadadas las sentencias y resoluciones que tomaba. El largo padecimiento físico que lo aquejaba —y del que muriera—, producíale frecuentes e intensas cefalalgias, exasperando en sumo grado su natural violento. Seguramente encontraría algún elivio a su mal con la vincha roja, puesto que la usaba, y su significado en dichas circunstancias sería entonces el que le asigna la medicina antigua y moderna a dicho color, y no al que le dieron algunos: el de emblema de la tiranía (**Orestes Di Lullo**: El color rojo en la medicina popular de Santiago del Estero. "La Prensa", Bs. Aires, 7|IV|1940).

Se dice que la franela roja quita la ronquera y un hilo rojo alrededor del cuello atado hacia adelante con nueve nudos corta la epistaxis.

El color rojo desempeña entre los "medios simpáticos"(1), importante papel curativo. Cuando se abre la muñeca, una cinta o tira colorada **sin pecar** (nueva, no usada) ceñida en ella, la vuelve a su prístino estado de sanidad. A un ternero u otro animal con flujo de vientre, se le corta o modera la correntía, atándole en la raíz del tronco de la cola una tira colorada, y una tira de bayeta del mismo color en torno al pescuezo de un venadito o gama guachos bajo el dominio del hombre, les preserva de la tristeza y malestar que les acomete, privados de su libertad y natural compañía, tristeza y privación de libertad que les ocasionan infaliblemente la muerte (**Granada**, p. 364).

Los indios cainguáes tienen la creencia de la eficacia del bermellón como talismán para sus amoríos y los peones yerbateros raspan los tarros de pólvora, que generalmente se hallan pintados de color rojo, vendiéndoles el polvo como bermellón, por gallinas, mandioca u otro alimento (**Ambrosetti**).

Para quitar las señales de las viruelas, refiere Mandoutti (2), un procedimiento de nuestra medicina popular que consiste en tocarlas con una pluma mojada en sangre de paloma.

Los indígenas de Centro América, cuando las pústulas comienzan a secar, acostumbran cubrirlas con **achiotl** (**Bixa Orellana**), sustancia que se extrae de la planta del mismo nombre, y es una especie de crema oleaginosa de un hermoso color púrpura. Su aplicación no tendría otro objeto que impedir que las viruelas dejen señales muy marcadas.

Los japoneses empleaban el color rojo hasta no hace mucho para el tratamiento de la viruela. En su libro de medicina más antiguo, Ishinho, escrito por Yasuhori Tambú en 982, se habla de hospitales dedicados a los enfermos de viruela, la que trataban empleando las colgaduras rojas que más tarde recomendarían otros autores foráneos. En efecto, del mismo modo esa influencia del color rojo fue conocida en Europa desde el siglo XIV.

El inglés John de Gaddesden (1280 — 1361), estudiante distinguido en Montpelier, luego profesor del Merton College, de Oxford, que logró reunir una clientela elegante, curó de la viruela al hijo de Eduardo II, y lo hizo sin que le quedara ninguna señal ni hoyuelo en el rostro, envolviéndolo en una capa roja y poniendo alrededor de la cama y en las ventanas colgaduras y cortinas del mismo color: "Capiatur scarletum et involvatur variolusus totaliter sicut ego feci de filio nobilissimi Regis Angliea et feci omnia circa lectum esse ruber", es decir, cortinas, alfombras, cobijas . . . Y agrega: "Et est bona cura", porque también los antiguos daban a beber en el vino a estos afectados púrpura quemada y paños rojos. Procedimiento que también preconizaría Ambrosio Paré en 1575, para el tratamiento de la viruela, y que habría de llamar la atención de los médicos de nuestros días, después de los interesantes trabajos del sueco Finsen que, minado de gravísima enfermedad, vivió controlando cada día lo que debía comer y beber, abrió con sus investigaciones un campo importante de estudios reveladores de la trascendencia que los diversos rayos luminosos pueden tener sobre los fenómenos del intercambio y sobre la evolución de algunas formas morbosas (Benedicenti).

Procedimiento fototerápico de Finsen que prescribía mantener en el cuarto del enfermo, cristales rojos en las ventanas y usar lámparas del mismo color, asegurando que la acción de éste acusaba el mismo efecto que el que los indígenas perseguían con el achiotl y los antiguos con las colgaduras rojas.

En cambio Dover, médico de la marina mercante y filibustero, que rescató a Alexander Selkirk (3), y entusiasta discípulo de Thomas Sydenham, relata como éste lo trató durante un ataque de viruelas, sin lumbre en la habitación, con las ventanas constantemente abiertas, las ropas de la cama a la altura del pecho del paciente y "doce botellas de cerveza floja cada 24 horas".

(1) Véase: **F. Cignoli**. La "cura por la simpatía" y los "Polvos de De Digby". DEMOCRACIA, Rosario, 24/10/1956.
(2) Véase: **F. Cignoli**. El lusitano don Salvador de Souza Revello y Mandoutti. DEMOCRACIA, Rosario, 26/2/1956.
(3) Véase: **F. Cignoli**. Tomás Dover, Alejandro Selkirk y Robinson Crusoe. DEMOCRACIA, Rosario, 26/9/1956.



El Carnaval, Forma del Culto Pagano

Especial para DEMOCRACIA

La celebración del Carnaval tiene, en los tiempos modernos, un hondo sentido popular y puramente expansivo. Bajo el "quid pro quo de los disfraces, en medio de la estridencia de cornetines y carracas y de la lluvia abigarrada de los "confetti", la alegría se desborda fácil y espontánea en las inflexiones agudas de las voces y risas. El fenómeno de esta alegría es casi impersonal. Fluye como una corriente invisible en el ámbito iluminado de los corsos o de las salas de baile, arrastrando dulcemente en sus ondas el alma y el pensamiento. El espíritu piruetea en el extremo del cetro de la Locura, y lo demoníaco, lo absurdo, lo paradójico que duerme siempre en el fondo oscuro de la subconciencia, aflora en los desbordes de la risa, estalla en la estridencia de los juguetes sonoros y brinca en el filo de las serpentinas multicolores.

La gente goza, pues, con un poco de asombro esta libertad ruidosa de sus secretos impulsos, sin pensar, como Jung, que este desborde responde a ese "inconsciente colectivo", acumulación de las experiencias psíquicas y mentales operadas en la humanidad a través de innumerables generaciones.

El Carnaval es una celebración de remotos orígenes paganos, muy anterior a la era cristiana. Es como un resabio, como una emanación de las bacanales, saturnales y lupercales celebradas por los pueblos de la antigüedad griega y romana en honor de Baco, Saturno y Pan, respectivamente.

Los pueblos cristianos se apropiaron de muchos ritos, costumbres y formas de esas viejas fiestas gentílicas. Desterraron los dioses, pero conservaron no pocas de las exterioridades del culto politeísta.

En Grecia y Roma se celebraban con extraordinaria alegría los misterios del dios Baco. Las bacantes o sacerdotisas consagradas al culto de esta divinidad del vino corrían semidesnudas y con los cabellos sueltos a través de los campos, portando tirsos y antorchas, ceñida la cintura por una guirnalda de pámpanos y tocando flautas, pífanos y címbalos. Tras ellas iba un cortejo de ninfas y hombres disfrazados de sátiros y silenos, el rostro embadurnado con el poso del vino y fingiendo los movimientos torpes de la embriaguez, y a veces realmente ebrios. De este modo, griegos y romanos honraban a sus dioses más alegres y propicios: Baco, Saturno y Pan.

Estas celebraciones paganas son, sin lugar a duda, el origen del Carnaval moderno. La semejanza de aquellos disfraces y extravagancias con las marcaradas de nuestro Carnaval es innegable y patente, aunque sus formas se hayan moderado y su sentido sea completamente distinto del que simbolizaban las fiestas de la antigüedad. Dentro de esta forma general de celebración gentílica adoptada por todos los pueblos cristianos, el Carnaval asumió diversas características, según los países y las épocas. En la Edad Media, por ejemplo, fue menos licencioso que las representaciones festivas de la antigüedad pagana aunque más trivial y burdo. Se celebraba durante el día de Navidad, en los templos, conmemorando el nacimiento de Cristo, bajo la denominación popular de "Fiestas de los Inocentes", y en ellas, a las tradiciones cristianas se mezclaban las clásicas figuraciones del paganismo grecorromano.



CARNAVAL EN BINCHE. — En esta región de Bélgica se festeja de manera curiosa el Carnaval. Los "Gilles", que se disfrazan con los grandes bonetes de pluma de avestruz rememoran una vieja tradición cuatricentenaria: la conquista por los españoles del imperio incaico. Binche está enclavada en la zona de Flandes, en la que Carlos V era señor en aquellos tiempos en los que podía decir: "En mis dominios no se pone el sol".

Las autoridades canónicas suspendieron transitoriamente la celebración de estos misterios profanos; pero no tardó en resurgir, a pesar de que los Padres de la Iglesia Tertuliano, San Cipriano, San Clemente de Alejandría y San Juan Crisóstomo la condenaron enérgicamente en distintas oportunidades. Por su parte, el papa Inocencio II publicó varias "decretales", en los que se prohibía a los pueblos cristianos la celebración del Carnaval, haciéndose lo mismo en algunos concilios.

El Carnaval, con variadas características, fue adoptado por todos los países de Europa como forma de diversión popular. En ella no sólo participaban las clases humildes y las comunidades profesionales, sino también la aristocracia noble y hasta los reyes. En Francia, por ejemplo, durante los siglos XV y XVI, la celebración del Carnaval cobró gran pompa y animación. La historia registra la participación entusiasta de Enrique III, que recorría las calles de París con un suntuoso disfraz, arrojando agua a los transeuntes y haciendo junto con los caballeros de su corte, toda clase de locuras, ademanes y carantoñas. Con pareja liberalidad y desparpajo se regodeaba Enrique IV en tiempos posteriores, presidiendo y dirigiendo una máscarada de brujos.

Como puede apreciarse, el Carnaval conservó en ciertas épocas europeas su antigua significación teogonal, puesto que hasta los mismos reyes se confundían con el pueblo en la celebración de una fiesta que en el mundo gentílico era ofrecida a sus dioses.

En la actualidad, el Carnaval ostenta formas más cultas y refinadas y ha perdido totalmente su sentido teogonal y simbólico, aunque conserve la línea general de su origen remoto. El pueblo espera todos los años, con anticipado alborozo, esta fiesta de la alegría y de la locura inocente. La alegoría caprichosa de los trajes y de los coches bajo la feérica lluvia de luz de los corsos el juego geométrico de las serpentinas en los salones de baile, el bullicio de la multitud, que hiende el aire como un tintineo de cristales y campanillas, la magia inquietante de los antifaces; todo hace del Carnaval moderno la fiesta popular por excelencia y recuerda, pese a sus nuevas configuraciones, las formas de su genealogía pagana.

OSVALDO VARGAS MOLTENI

LOS DURAZNOS

El pérsico, llamado así por su origen, melocotón en España, y en esta parte de América durazno o duraznero, es el frutal que se ha propagado en las islas, lo mismo que el naranjo, de un modo asombroso, formando montes, que parecen interminables, sobre las márgenes de los canales y arroyos del delta. Al observar la espontaneidad de su germinación, el vigor con que crece y prospera, a pesar de la espesura que lo circuye; al notar su frondosidad y larga vida, la abundancia, la grandeza, el colorido, la delicadeza y la fragancia de sus frutos, podría creerse que el Plata y no la Persia, es la patria originaria de este árbol, si no constase que fue traído al Nuevo Mundo por los primeros colonos europeos. No es raro ver en las islas duraznero de la corpulencia de un hombre, con una copa de cinco varas de radio, llena de duraznos, o más bien, melocotones, de tamaños como naranjas. Generalmente crecen mezclados con los árboles silvestres, viéndose algunos tan oprimidos por la vegetación indígena, que apenas alcanza un rayo de sol por algún resquicio del tupido follaje que los rodea; y no obstante, se muestran vigorosos y fecundos. Sujetos al cultivo del hombre, los arbolitos de un año, que se trasplantan a cuatro o cinco varas de intervalo, al siguiente verano empiezan a fructificar, y al cuarto año ocupan ya todo el terreno, cruzando unos con otros sus ramas laterales, encorvadas hasta el suelo con el peso de la fruta. — De **"El Tempe Argentino"**, de Marcos Sastre.

MUY RELATIVO INTERES OFRECE EL PREMIO "HARAS ARGENTINO"

SAN ISIDRO

Inscriptos para el sábado

1ª CARRERA — 1.000 METROS
Juanca 56, Brocada 56, Tabarí 56, Nova Stella 56, Tardecita 56, La Tulipe 56, Presunción 54, Ban Ban 54, Night Life 54, Nostalgia 53, Cuadrilla 53, Chantaseca 53, Compañera 53, y Cialauquen 51.

2ª CARRERA — 1.100 METROS
Tanguerito, Ensoñado, Huincul, Zuavoo, Primado, Horacio, Nach Paris, Tabicón, Galponero, Pour Toi, Madroño (todos con 57 kilos). El Fisco 55, Velocímetro 53, Brilline 56, Alcohol 53, Comrade 53, Chiquitín 53, Scuno 51.

3ª CARRERA — 1.000 METROS
Planetaria 56, Oriflama 56, Desafiada 56, Qressida 56, Doña Geba, Castilla, Airs Queen, Chispeadita, Queca, Malaestrella, Misia María, Flamosa (todas con 53 kilos).

4ª CARRERA — 1.000 METROS
Picado, Monte Alani, Supersónico, Aureo, Tucu Tucu, Poderoso, Poveado; Pisotón, Golo, Cariño, Cagoto, P. Libre, Peinero; Stock, Malos Vientos, Odilio, Piecote, Medoro, Historión, Robertito, Panji; Lido (todos con 55 kilos).

5ª CARRERA — 3.000 METROS
Tamurejo 60, Unico 60, Apronte 56 1|2; Trasgo 53, Muratore 52 1|2, Evadido 49 1|2; Marabú 49, Bucaibó 48, Toropí 47; y Junín 45.

6ª CARRERA — 1.000 METROS
Michingau, Flagrante, F. Challengera, Lozano, Tifón, Apachungo, Zabango; Nivar, Ninchi, Sordelli, Honorato, Pista, Montalveito; Nesón, Merele, Hernán Cortes, Silmor, Diokurí; Baguarí, Alarico; Malabar, Nyrdal, Pobeda (todos con 56 kilos).

7ª CARRERA — 1.600 METROS
Singer, Rejuela, Corvinita, Calica, Sangullé, Otra Vez, La Gavea, La Dormida, Sartenada, Avivata, Lady Jazz; Lucena, Niña, Bohardilla, Taropé, Cibika, Pleamar (todas con 56 kilos).

8ª CARRERA — 1.800 METROS
Otomana 57; Niloka 56; Ventolina 53 1|2; Gox Cry 53; Rari 52, Pensacola 51 1|2, oncepción 50 1|2, Calabresa 50, Mihurita 49, Yanci 48 1|2; Ocarine 48 1|2; Gula 46 1|2, Egería 46 1|2, y Baby Up 45.

Los Anotados para el Domingo Próximo

Ayer no hubo actividad administrativa en el Jockey Club y por ello recién hoy se efectuarán las declaraciones de "forfeits" para la reunión oficial del próximo domingo. Para, después de conocidos los mismos, proceder a ordenar el programa. De esta manera recién en la edición de mañana publicaremos el programa con su estructura definitiva. Seguidamente damos las anotaciones generales:

Premio ALDEANO — 1.200 metros

Chafalote	57	Sao Paulo	57
Delator	57	Sauvage II	57
Deval	57	Ranchitos	55
El Mariscal	57	Balín	55
Excess	57	Balmason	55
Fabbro	57	Suplicante	55
Mar Claro	57	Perplejo	53

Premio RICO — 1.200 metros

Gambito	57	Enjundio	55
Guaycurú II	57	Free Tip	55
Porfín	57	Pasador	55
Portal	57	Taquito	53
Tizonero	57	Cuchillo	51
Trechel	57		

Premio REMATE — 1.400 metros

Cleptómano	58	Rangoon	54
Evenus	56	Salero	53
Postizo	56	Edictor	52

Premio FALERNA — 1.000 metros

Acuti	55	Piropear	55
Caballa	55	Ruptura	55
Chapina	55	Vidriera	55
Faustita	55		

Premio HARAS ARGENTINO (Clásico) — 1.400 metros Handicap

Pichina	59	Vicuña	52
Voladora	56	Felpita	51
Elina	52		

Premio MACON — 1.300 metros

Bazuca	56	Listona	56
Botánica	56	Misirena	56
Brujalinda	56	Pérgola	56
Contentísima	56	Persistencia	56
Elordina	56	Pinacha	56
Glacis	56	Tarde Gris	56
Harinera	56	Térrea	56
Laponia	56	Tesita	56

Premio CARTAGENA — 1.200 mt.

Doña Fe	57	Salamandra	54
Mi Nena	57	Verité	54
Annette	54		

Premio TINY — 1.700 metros

Best	57	Oro Blanco	53
Nochero	57	Rigodón	53
Doncel	57	Apuntador	52
Cleptómano	55	Guandacol	50
Homónimo	54	Charcón	51
Lambaré	54		

Tatán Mejora de su Manquera; Mangangá Acusa Grave Síntoma

MONTEVIDEO, 5. — Se informó hoy en el "tattersall de Maroñas" que el "crack" Tatán, continúa mejorando aunque se le sigue teniendo en observación de la manquera que acusa de la mano derecha, sin que se conozca hasta ahora la opinión definitiva de los veterinarios acerca de la gravedad del mal. El jockey Juan Pedro Artigas antes de embarcarse de regreso a Buenos Aires, declaró que se dio cuenta de la dificultad con que accionaba su pilotendo a pocos metros de la partida y que el triunfo se debe a la gran calidad del vástago de The Yuvaraj. En cuanto a Mangangá, tal vez sufra una lesión en la entrecuerda, diagnóstico que de confirmarse, significaría la terminación de la campaña en las pistas del famoso hijo de Gulf Stream.

Un Ejercicio de Gran Factura Realizó Tizonero: Marcó 1'14"2/5 en 1200 Mts.

Mostrando hallarse en excelente estado, Tizonero se mandó un corridón al descontar 1200 metros en 1'14"2|5 con final de primera. A poco que responda en carrera, el pensionista de Miranda, tendrá el domingo magnífica oportunidad para lograr su primera victoria en nuestro medio.

Reina Guillermina 1'1"4|5 en el kilómetro sin impulso inicial, sigue tragándose los relojes, gustando además el pase de Portal que en 1.000 metros empleó 1' 4|5 dominando cómodamente a su compañero de techo Variable. El total de los ejercicios registrados por nuestro cronometrista fue el siguiente:

EN 600 METROS
Fordista, García, y Billetuda (2 años), Mernies, 37"1|2.
Vaniván, Funes, 37"2|5.
Espolón, Piazza, 38"1|2 a la par de Felpita que venía de los 1.400.
Niágara (2 años), Cosenza, 39"3|5.

EN 700 METROS
Radóm, Trejo, 45"1|2 de atropellada.
Polen, Cosenza, 43"1|2.
Arias, R. V. Ledesma, y Trillada (2 años), M. Sosa, 44"1|5.
Deseada, Guerrero, 44".
Fiddle Son, Trejo, y otro., Quinteros, 43"1|2.
Frenchey (2 años), E. Sauro, 43"1|5.

EN 800 METROS
Monsieur de París, Quinteros, 52"1|5.
Abejorro, Cosenza, 53"1|2.
Pángaro (2 años), E. Sauro, 50"4|5.
Guandacol, Guerrero, 52"1|2.
Mosqueta, Glaria, 50"3|5.

EN 1.000 METROS
Antonito, Cosenza, y Adémica, Glaria, 1'2"2|5.
Blackwood, Arreguen, y Chasirete, Piazza, 1' 1".
Reina Guillermina, M. Sosa, 1' 1" 4|5 de parado y a palo errado.
Gloscamp, Cosenza, 1'3"2|5.
Apuntador, Glaria, y Cuchillo, García, 1'2"1|2.
Hechura, Quinteros, 1'3"4|5.
Voladora, Mernies, 1'2".
Variable, Glaria, y Portal, Cosenza, 1'4|5.

EN 1.200 METROS
Cleptómano, Vadala, 1' 19" 25.
Blase, Glaria, y Gambito, E. Sauro, 1'16"1|5.
Tizonero, Mernies, 1' 14" 2|5.

EN 1.300 METROS
Penderico, Baratucci, 1'26"3|5 de floreo.

LA PLATA

Anotados para el domingo

1ª CARRERA — 1.000 METROS
Tanza, Cañada, Buena, La Caledonia, Pagaya, Litoclasa; La Bordón; Palmada, Dos Punatas Marula y Vivaz (todas con 55).

2ª CARRERA — 1.800 METROS
Roselen, Injuriosa, Merry Lass; Haitiana, Marión, Joyera; La Meller, Sierra, Hespéride, Ostapisa, Cativa, Rojiza, Poesía, Chesita; Plata Fina; Ña Juana; Azgaya; Guala?, Chiruia, La Mancha (todas con 56 kilos).

3ª CARRERA — 1.200 METROS
Dora Ana 56, Hipnotizada 56; Windlass 56, Pretexta 56, Clivia 53, Chirique 53, La Llegada 53; Doña Beba 53, Picotada 53, Chacona 53, Reconquista 53.

4ª CARRERA — 1.300 METROS
Deslocado, Hostigador, Salitrero, Chicago, Chapador, Juankito; Ensillado; Feudal, Wimpy; Lacónico, y Pibe Lindo (todos con 56 kilos).

5ª CARRERA — 2.100 METROS
Cernillito 57, Martins 55, Chaparro 54, Eguatá 53, Kontiki 50; Guacaresca 49, El Gaucho 49, Antojo 49, Karraxí 48, Filtro 48.

6ª CARRERA — 1.500 METROS
Aire Sano, Angelotto, Anzuelo; Aparcero, Ardo, Bausa, Galderón, Campo Marzio, Chalay, Cristal, Diámetro, General Paz, Halconero, Julepe, (todos con 56 kilos).

7ª CARRERA — 1.500 METROS
Lavalleja, Reservitas, Michigan, Novator, Paso; Pestañazo, Sordelli, 56); Marciano 54; Red Maize 52, Tatanay, Tolón Vivito (todos con 52 kilos).

8ª CARRERA — 1.400 METROS
Rari Guaiba, Quechurro, Copetudita, Provechosa, Pasadora, Risata, Engañadas, Súbita, Fintas, Quitamangos, Furbina, Nueverita, Marusia, Hamacada, Hualana, Muy Curiosa, Clalauquen (todas con 57 kilos).

PALERMO

Anotados para el domingo

1ª CARRERA — 1.100 METROS
Ña Vicenta, La H. Objetín, Eletrick Shock, Galocha, Batista (todas con 57 kilos).

2ª CARRERA — 2.200 METROS
Ventolina 56, Buscadora 53, Brioche 53, Inolvidable 53, Niza 53, Capellada 53, Parrera 53, Clemencia 53, Livia Drusilla 53.

3ª CARRERA — 1.800 METROS
Espumoso 58, Remolque 56, El Porteño 56, Asterisco 56, Not Guilty 54, Bay 54, My Flag 54, Ebanista 53, ognac 53, Enesco 49.

4ª CARRERA — 1.000 METROS
Librada, Pasmosa; Ahita, Moraleja, Polita, Solatina, Chumita, Laurina, Lady Tudor, Fanática, Bancaria; Parlanchina (todas con 55 kilos).

5ª CARRERA — 1.600 METROS
Parral 59 1|2, Child 59 1|2, Huetel 55 1|2; Solito 55 1|2; Misterioso 55 1|2.

6ª CARRERA — 1.600 METROS
Rasguño 57, Machete 57, Master Tim 57, Tonty 57, Trufador 57, Negrotrece 55, Radiador 55, Cenusto 52, Misterioso 52, Sloop 52, Germinal 52, Vortex 52, Magallanes 52.

7ª CARRERA — 1.800 METROS
Fenuina, Perjura, Not Provem Dertusa, Chinachinche, Misiva, Cabris, Progresiva, Crilinda, Segismunda, Malatómica, Suffice, Paqueta, Rendija, Minoche, Koruma (todas con 56 kilos).

8ª CARRERA — 1.800 METROS
Gratuito, San Eduardo, Revoltoso, Pedancio, Gibelino, El Bambino, Shampoo, Ex, Sin Duda, Serafín; Humorístico, Indio Feo, Campanile, Sforza Santucho, Ardo; Zurbarán (todos con 56 kilos).

De las Escasas Yeguas Inscriptas se Destacan Netamente Voladora y Elina

El clásico "Haras Argentino", que servirá de base a la reunión del domingo próximo en el hipódromo Independencia, no puede presentarse más descolorido. Se trata de un handicap para yeguas ganadoras de más de $ 60.000, a disputarse sobre una distancia de 1400 metros y en el cual sólo figuran cinco inscriptas.

Le ha correspondido el "top-weight" a Pichina que, luego de su buena campaña en esta fue llevada al hipódromo de Córdoba donde acaba de lograr algunas lucidas victorias. No obstante ello, su situación gravosa en el peso, obliga a considerar con muchas reservas sus probabilidades de éxito en esta oportunidad. Le sigue en orden de peso Voladora que será, sin duda, la favorita de la prueba y con sobrados motivos.

En seis oportunidades ha participado esta hija de Tropezón en las contiendas locales, después de haber salido de perdedora en Palermo y en cuatro de aquellas le ha correspondido el triunfo. En la mayoría de las veces, la pensionista de Anacleto Miranda ha impuesto sus condiciones con suma facilidad y empleando muy destacados tiempos.

Llevada con el tino que caracteriza a su hábil preparador, Voladora afianza día a día su excelente preparación y aunque, acaso, este sea el compromiso más bravo de cuantos ha disputado hasta la fecha, no cabe sino augurarle un nuevo y significativo triunfo.

Con 52 kilos, figuran Vicuña y Elina. La primera de estas, de acuerdo con sus últimas "performances" ofrece una "chance" muy relativa que sus últimos ejercicios no permiten modificar. En cuanto a la segunda, es una carta de consideración.

Desde sus primeras actuaciones en la pista, la pupila de Natalio Banegas demostró estar dotada de muy buenas cualidades al extremo de ser considerada como uno de los mejores ejemplares entre sus coetáneas. Al actuar por última vez en público en la primer reunión de diciembre del año anterior, logró una elocuente victoria recorriendo los 1200 metros de la prueba en el poco común tiempo de 1' 12"1|5. Luego de esa victoria ha continuado su entrenamiento en forma inmejorable y no hay duda que dará mucho que hacer antes de caer derrotada. Nos queda por citar a Felpita, otra de las destacadas yeguas de su generación que es la que carga menor peso, 51 kls.

En estas condiciones y dados sus buenos antecedentes como así también sus excelentes ensayos recientes, completa con Voladora y Elina el terceto del cual, lógicamente, debe salir la ganadora de la prueba.

Las competidoras y montas de la carrera, son las siguientes:

1 Pichina 59, J. Suárez; 2 Voladora 56, T. Mernies; 3 Elina 52, O. Cosenza; 4 Vicuña 52, J. Funes; 5 Felpita 51, A. Baratucci.

Annette no Será de la Partida el Domingo

Quedará postergada la reaparición de Annette, inscripta para participar en la condicional de yeguas ganadoras del domingo venidero. Tal deserción obedece al hecho que el cuidador de la descendiente de A'umbre ha decidido volver a aplarse en la pensionista de José M. Elnen, Doña Fe candidata lógica luego de su desahogada victoria en el debut, el domingo último donde ganó por amplio margen la segunda carrera.



REGRESO TRIUNFAL. -- Doña Fe, que hacía su estreno en la pista del Independencia, hace su regreso triunfal al pesaje conducida por Enrique J. Sauro. La platense que es una yegua de recia y atrayente estampa, impuso sus condiciones con una facilidad pasmosa y no cabe duda que está llamada a proporcionar nuevas satisfacciones a corto plazo a sus allegados.

A POCO DE LARGAR. -- Nuestro fotógrafo tomó esta interesante nota a los cien metros de haber sido largada la segunda carrera del domingo. Por el lado interior se ve a la tordilla Hildita; por el centro a Verité y, por afuera a Doña Fe, que pujan por la delantera de la que no tardará en posesionarse la primera de las nombradas. Por afuera de éstas, acciona, muy próxima, La Popular. Un poco más atrás, se ve a Garabata, bien ceñida a la empalizada y a la "cara blanca" Zaragoza, mientras Vida Mía que había largado malpisada cierra el lote.

Cara Pálida Batió por Varios Cuerpos a Averroes en el Clásico "G. Kemmis"

Un resultado inesperado tuvo el clásico "Guillermo Kemmis" disputado ayer en el hipódromo de San Isidro ya que el gran favorito El Huracán estuvo lejos de repetir su performance en el "Iniciación" logrando un tercer puesto incoloro. La victoria correspondió a Cara Pálida, un debutante hijo de Claro que atiende Juan Lapistoy, que se adelantó por varios cuerpos al perdedor Averroes, quedando tercero El Huracán y cuarto Panji. El ganador, que fue conducido por el jockey Juan P. Artigas, marcó para recorrer el kilómetro el discreto tiempo de 57"2|5. Los resultados generales de la reunión, son los que se consignan a continuación:

1a. CARRERA — 1.600 METROS
1º PIQUETA, 58 kilos, por Poster y Gorgone, del stud Trujui (H. Casalotti), $ 6,80 y $ 2.20; 2º Zazá II, 53, $ 2,30; 3º Cotita, 57 $ 2.10; 4º Barrona, 57. Ganada por un pescuezo. Tiempo: 1'39". No corrieron: Liberata y Lina. Cuidador: Ismael C. Puertas.

2a. CARRERA — 2.200 METROS
1º BERCEUSE, 56 kilos, por Penny Post y Blaigorwje, del stud El Moro (C. S. Sauro), $ 2.80 y $ 2.20; 2º Bohardilla, 56, $ 2.20; 3º Taropé, 56; 4º Tartamuda, 56. Ganada por 3½ cuerpos. Tiempo: 2'17" 3|5. No corrieron: La Gavea, Corvinita, Sangullé, Avivata, La Dormida, Abogada y Picadita. Cuidador: Guillermo Cervi.

3a. CARRERA — 1.600 METROS
1º BUSCADORA, 53 kilos, por Bulldozer y Burlesca, del stud Yapeyú (R. J. García), $ 56,50 y 8.50; 2º Inolvidable, 53, $ 4.10; 3º Montaraza, 56, $ 3,40; 4º Yima, 53. Ganada por ½ cuerpo. Tiempo: 1'35"4|5. No corrieron: Doña Sancha, Concepción y Pántica. Cuidador: Enrique Blanco.

4a. CARRERA — 1.400 METROS
1º CONCEPCION, 49 kilos, por Free World y Conversión, del stud Prisionero (G. Rivero), $ 4.40; 2º Franconia, 45; 3º Burma, 54; 4º Calcuta, 50. Ganada por 3 cuerpos. Tiempo: 1'23". No corrieron: Cábila, Guampa, Nogalina y Escuadra. Cuidador: Arturo F. Arauz.

5a. CARRERA — 1.000 METROS
1º CARA PALIDA, 55 kilos, por Claro e India, del stud Malal-Hué (J. P. Artigas), $ 6.40 y $ 2.20; 2º Averroes, 55, $ 2,20; 3º El Huracán, 55, $ 2.10; 4º Panji, 55. Ganada por varios cuerpos. Tiempo: 57"2|5. No corrieron: Cariño, Acuerdo, Stock, New Deal y Lido. Cuidador: Juan Lapistoy.

6a. CARRERA — 1.800 METROS
1º BARBARINI, 53 kilos, por Gulf Stream y Bárbara, del stud Cebe (Ireneo Leguisamo), $ 7,70 y $ 3.40; 2º Manjuarí, 48½, $ 3,50; 3º Avro, 50, $ 3; 4º Emizohi, 54½. Ganada por 1½ cuerpo. Tiempo: 1'48"2|5. No corrieron: Tamurejo y Bochista. Cuidador: Miguel L. Passarelli.

7a. CARRERA — 1.600 METROS
1º QUEQUENERO, 56 kilos, por Free World y Batelera, del stud Cecilia (J. M. Caballero), $ 7,10 y $ 2.50; 2º Posmajo, 56, $ 2.50; 3º Tapete, 56, $ 2,40; 4º San Eduardo, 56. Ganada por 3½ cuerpos. Tiempo: 1'36"2|5. No corrieron: Expedito, Agreste, Hiparco, Shampoo, Patricio, Mercenario, Jerry Honor, Petisero, Norte, Licuador, Chalay, Cáustico, Carniquicho, Soliloquio, Nach-París y Don Katy. Cuidador: Luis A. Ferro.

8a. CARRERA — 2.400 METROS
1º BE SURE, 57 kilos, por The Chiseller y Lucky Thorw, del stud Bubi (J. Ortiz Tapia), $ 7,50 y $ 3.50; 2º Cherry-Oca, 57, $ 4.20; 3º Borgoñón, 57, $ 4.20; 4º Zuavo, 54. Ganada por varios cuerpos. Tiempo: 2'29"2|5. No corrieron: Neeful, Miraflores, Brunt, Gradful y Copada. Cuidador: G. Alvariza.

Ha Conseguido Ya Buena Ventaja en la Estadística el Cuidador Antonio H. Lema

Rápida ventaja ha obtenido el cuidador Antonio H. Lema en la estadística en la que, en el corto lapso de nueve reuniones hípicas tiene tres victorias más que sus colegas Manuel Artigas y Rafael Contino, que lo escoltan compartiendo el segundo lugar de la tabla comparativa. De esta manera Antonio H. Lema refirma sus condiciones de hábil preparador y se perfila nuevamente como el más probable ganador de la estadística del año. Seguidamente damos la lista completa de los cuidadores que han presentado caballos ganadores en lo que va de la temporada:

Antonio H. Lema	7
Manuel Artigas	4
Rafael Contino	4
Raúl J. Bayardi	3
Mario Carranza	2
José Manuel Elnen	2
Juan M. Guastavino	2
Angel Gusetti	2
Oscar L. Mega	2
Atilio J. Merli	2
Enrique L. Rodríguez	2
Ramón Serra	2
Marciano J. Tonolis	2
Avelino Torres	2
José Allende	1
Neptalí Alonso	1
Juan Aman	1
Santiago Bancalari	1
Juan Carlos Baratucci	1
Víctor A. Belmonte	1
Enrique Blanco	1
Alfredo Boné	1
Juan Bordalonga	1
Ramón Broz	1
Pablo Carrizo	1
Juan H. Castro	1
José L. Claverie	1
Félix Chirino	1
Francisco Donadío	1
Alfredo Giménez	1
Mariano Jurado	1
Antenor F. Lemes	1
Angel L. López	1
Julián Luciani	1
Froilán Maldonado	1
Juan A. Méndez	1
Anacleto Miranda	1
Domingo Monti	1
Domingo Oviedo	1
José Pacín	1
Amadeo País	1

Se Halla Mejorado el Jockey Atilio J. Merli

Ha mejorado notablemente el jockey y cuidador Atilio J. Merli que se encontraba enfermo. No obstante ello es poco probable que el citado profesional reaparezca en la reunión extraoficial del próximo sábado.

—El caballo Postizo será dirigido en el premio "Remate" por el jockey Angel Baratucci.

Angel Baratucci Será el Jockey de Felpita

Luego de un mes y medio de relache" reaparecerá Felpita el próximo domingo en el hipódromo local disputando el clásico "Haras Argentino" que se correrá sobre una distancia de 1400 metros. En su última salida a la pista la hija de Remo se clasificó segunda a medio cuerpo de Toldilla en el recomendable tiempo de 1'13" para recorrer los 1200 metros en pista pesada. Como en sus ensayos Felpita demuestra hallarse en excelente estado de entrenamiento creemos que es la probable sorpresa del clásico donde Voladora y Elina serán las favoritas. En esta nueva presentación la pupila de Tomás Riquelme será dirigida por el jockey Angel Baratucci recargando un kilo ya que este piloto no entra en menos de 52 kilos.

Una Valentía a Toda Prueba Permitió a Tatán Mantener el Cetro de Crack

Disminuído por un estado de preparación deficiente, como consecuencia del precario estado de uno de sus remos, Tatán estuvo en un tris de ver empañado su prestigio de mejor caballo sudamericano, en el premio "Municipal" recientemente disputado en Maroñas; pero, al final, privó la calidad y valentía del descendiente de The Yuvaraj que, por una escasa diferencia de centímetros, logró salir airoso.

Un cronista uruguayo relata la carrera en la siguiente forma:

"Al levantarse las cintas, Lenguaraz se situó en la vanguardia favorecido quizá por el hecho de que Tatán salió mal pisado, pero a los 500 metros la carrera comenzó a ajustarse a los cálculos del público. En efecto, Tatán pasó resueltamente a la punta, seguido por Lenguaraz por los palos y Mangangá por el centro, mientras Petróleo cerraba la marcha.

No hubo mayores variantes y así llegaron a la recta final donde el puntero fue exigido por su piloto, pero ante la sorpresa general no aumentó la ventaja que traía a Mangangá que en ese momento era su más cercano perseguidor. Por su parte, el jockey de Lenguaraz, requirió enérgicamente a éste logrando emparejar la línea de Mangangá en la señal de los 400 metros.

Flanqueado por la baranda interior y por Mangangá que le hacía pared, Lenguaraz continuó ganando terreno impetuosamente pero, cuando consiguió pasar a Mangangá y fue en busca de Tatán, éste sesgó su línea hacia adentro. Faltaban 250 metros para el disco y, ya quebrado Mangangá el piloto de Lenguaraz, sacó hacia afuera para realizar el intento postrimero. Castigó reciamente puso en juego los tacos y tramo tras tramo fue acercándose a Tatán que claudicaba de la mano derecha. Luego sobrevino el final electrizante en que hubo que esperar el photochar diera el fallo, el que resultó favorable al favorito por media cabeza.

Los aficionados reconocieron el extraordinario coraje del vencedor que a pesar de su lamentable contratiempo mantuvo enhiesta, con la admirable conducción de Artigas, la gloriosa enseña de la caballeriza Los Cerros; pero, luego, entraron en lógicas deducciones, estimándose que con mejor suerte Lenguaraz habría sido el triunfador de la jornada, sobre todo si se considera que perdió por lo menos un cuerpo cuando su piloto se vio obligado a aminorar su marcha para rectificar la línea en que venía accionando.

Es de señalar que con los $ 60 mil uruguayos que ganó el domingo, el haber de Tatán excede de $ 6.000.000 argentinos".

Evenus Disputará el "Remate" el Domingo

Son cosas de las carreras: el domingo hará su debut en nuestro hipódromo el caballo Evenus, que en su haber tiene nada menos que el record de los 2.200 metros en San Isidro, donde se despachó 2' 13" ganando por amplio margen y que luego en su penúltima presentación ganó también por escándalo en 2' 35" para los 2.500 metros.

Pero lo irónico del caso resulta que el vástago de British Empire disputará un descolorido premio "Remate" con animales de discreta campaña y recibiendo aún kilos, lo que podría augurarle un exitoso debut en nuestro medio. No opina lo mismo la gente de cancha ya que no son sumamente convincentes los ejercicios que ha cumplido en nuestro medio el linajudo "record-horse".

El Cuidador M. Ciriza Entrenará a Cleptómano

El caballo Cleptómano, que estaba al cuidado de Juan A. Méndez, quedará en el hipódromo Independencia a las ordenes del cuidador Miguel Ciriza. El hijo de Fatídico será presentado el domingo próximo en una prueba de 1700 metros para la que ha sido convenientemente preparado con el objeto de rehabilitarlo de su reciente fracaso de hace aproximadamente diez días cuando llegó quinto de Motinero, aventajando solamente a dos competidores. Anteriormente Cleptómano había producido tres buenas performances, clasificándose tercero de Variable y Guandacol en una oportunidad, ganándole en 1'46" 1|2 pista húmeda a un numeroso lote de caballos en otra y por último llegando segundo a un pescuezo de Variable en 1'45" dos quintos.

No Fue Embarcado el Crack Tatán a Bs. Aires

MONTEVIDEO, 5 (INS).— Contrariamente a lo anunciado no fueron embarcados a Buenos Aires los cracks argentinos Tatán y Mangangá que se han sentido de los vasos durante la disputa del Gran Premio Municipal el domingo pasado.

Sobre el estado de los mismos se ha informado que mientras Tatán se recupera favorablemente de sus lesiones no sucede lo mismo con Mangangá cuyas lesiones son bastante graves.

EDICTOS

El juez en lo Civil y Comercial de la sexta Nominación Dr. Santiago Mazzini, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Antonio Bisutti**, por treinta días para que concurran a hacer valer sus derechos en su juicio sucesorio, Secretaría, Rosario 6 de febrero de 1957, Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 7|2 V. 7|3|57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 8ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **José Perconti** por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario, Diciembre 6, de 1956. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 8|2 V. 8|3|57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 6ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Fulgencio Muñoz o Munoz** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 7 de 1957. Jorge aMnuel Carcedo, secretario.
I. 8|2|57 V. 8|3|57

El Señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **MARIA COSTA de PETRONIO** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, Febrero 7 de 1957 Juan Carlos Medoux, secretario en suplencia.
I|11|2|57 V|11|3|57

El Señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **FRANCISCO MATTIA**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 5 de 1957, Juan Carlos Medoux secretario en suplencia.
I|11|2|57 V|11|3|57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Séptima Nominación, llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Leonor Ferrero o Leonor Ferrero Vda. de Rodríguez**, por treinta días para que hagan valer sus derechos, ante este Tribunal. Rosario. Febrero 13 de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario.
I. 14|2 V. 14|3|57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la 7ª Nominación de Rosario, cita por treinta días a los herederos, acreedores y legatarios de don **Pedro Pablo Centurion**, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, Febrero 11 de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario.
I. 14|2 V.14|3 57

Por disposición del señor Juez de primera instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación, se llama a los herederos, acreedores y legatarios de don **Héctor Alberto Anselmi**, para que comparezcan a hacer valer sus derechos por el término de treinta días ante dicho Juzgado primera secretaría. Selva Argentina Morante Peralta. Secretaría en suplencia. Rosario, diciembre veintisiete de mil novecientos cincuenta y seis. Selva Argentina Morante Peralta secretaria.
I. 13|2|57 V. 13|3|57

El señor Juez en lo Civil y Comercial de la Primera Nominación llama a los herederos, acreedores y legatarios de ROSA OLMEDO de BASUALDO y JUSTINO VENTURA o BENTURA BASUALDO, por treinta días a este tribunal para hacer valer sus derechos. Rosario, 12 de febrero de 1957, José Félix Ferreyra, secretario.
I|14|2|57 V|14|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don JUAN AGUSTIN MENDEZ, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario, 11 de febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario.
I|14|2|57 V|14|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la 7ª Nominación, llama a los herederos acreedores o legatarios de don ANDRES SANCHEZ, por treinta días, para que comparezcan ante este Tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario, 13 de febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario.
I|14|2|57 V|14|3|57

El señor Juez en lo Civil y Comercial de la 4ª Nominación, Secretaría Segunda, llama a los herederos de don JOSE GONZALEZ, por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 12 de febrero de 1957. José Félix Ferreyra, secretario.
I|14|2|57 V|14|3|57

El señor Juez de 1ª Instancia de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don AUGUSTO DEL BIGIO por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 15 de febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario en suplencia.
I|18|2 V|18|3|57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la 7ª Nominación de Rosario, llama a los herederos acreedores o legatarios de don ADOLFO DOLORES AGUSTI, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario, 13 de febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario (en suplencia).
I|18|2 V|18|3|57

Por disposición del señor Juez de la 7ª Nominación (Segunda Secretaría), se llama cita y emplaza a los herederos, acreedores o legatarios de don MATEO PISTONE, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 15 de febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario (en suplencia)I|18|2 V|18|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la Cuarta Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Julio A. C. Vera Barros o Julio Vera Barros**, por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario febrero 26 de 1957. — Carlos A. Mercado, secretario, (en suplencia).
I. 27|2 V. 27|3

El señor Juez de 1ª Instancia de la 6ª Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o **...ni** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, Febrero 18 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 19|2|57 V. 19|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la Séptima Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores y legatarios de don **Jacinto Pedro Rossi** por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 14 de Febrero de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario.
I. 20|2 V 20|3|57

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Tercera Nominación de Rosario, llama por treinta días a los herederos, acreedores o legatarios de doña ROSA PISANI de BETTI y de doña LINA BETTI de KAY, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos.

Secretaría Noviembre 23 de 1956. Elbio Rubén Nicolini, Escribano-Secretario.
I.26|2-V.26|3|57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial, Séptima Nominación, de la ciudad de Rosario, se llama a los herederos acreedores y legatarios de **Haydée Elda Callecchio de Bordone**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 20 de 1957 Juan Carlos Medoux, Secretario.
I. 21|2|57-V. 21|3|57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial, Primera Nominación, de la ciudad de Rosario, se llama a los herederos, acreedores y legatarios de don **Francisco Fernando Barón o Francisco F. Barón o Francisco Barón o F. Barón**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos Rosario febrero 20 de 1957. Carlos A. Mercado, Secretario.
I.21|2|57-V.21|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la Primera Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Panagis Svoronos Stratiotis** por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 22 de 1957. — José Félix Ferreyra secretario.
I.26|2-V.26|3|57

El señor Juez de la 1ª Instancia de la Primera Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don MANUEL ORNIA por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 24 de febrero de 1957, José Félix Ferreyra Secretario.
I.26|2-V.26|3|57

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de Rosario doctor Teobaldo Musso, se llama por treinta días a los herederos, acreedores o legatarios de don PEDRO GIORDANENGO para que comparezcan al Tribunal a hacer valer sus derechos. Secretaría, Febrero 26 de 1957. Carlos L. Alberto, Secretario.
I.27|2-V.27|3|57

El señor juez de 1ª Instancia de la Séptima Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Cornelio Pagotto**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 26 de 1957. — Juan Carlos Medoux secretario (En suplencia).
I 27|2 V. 27|3

El señor Juez de Primera Instancia de la Séptima Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de doña **Baylona o Bailona o Pascuala Bailon Torrez o Torres** y de don **Ruperto Leguizamón o Leguisamón**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos Rosario, febrero 19 de 1957. Juan Carlos Medoux, secretario. (en suplencia).
I 27|2 V. 27|3

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial, Segunda Nominación de esta ciudad, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **José Miguel Holand**, por treinta días para que comparezcan ante dicho tribunal para hacer valer sus derechos. Rosario, 26 de febrero de 1957. — Carlos L. Alberto, secretario (en suplencia).
I. 28|2 V. 28|3

El señor Juez de Primera Instancia de la Sexta Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Juan Blas Bianchi**, por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario febrero 26 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 28|2 V. 28|3

El señor Juez de Primera Instancia de la Segunda Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don José Addamo por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 20 de febrero de 1957. — Carlos L. Alberto, secretario (en suplencia)
I. 28|2 V. 28|3

Por disposición del señor Juez de la Primera Instancia Civil y Comercial; Sexta Nominación, el secretario que suscribe hace saber: que en el juicio: Capello Enzo contra Alfredo Delpino. Desalojo por falta de pago de alquileres, se ha dictado sentencia, cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice: "Rosario, febrero 26 de 1957. Autos y vistos: El presente juicio de desalojo seguido por Enzo Capello contra Alfredo Delpino Por tanto, fallo: Haciendo lugar a la demanda y condenando, en consecuencia a don Alfredo Delpino a desalojar la casa que ocupa y materia de este juicio, dentro del término de diez días, contados desde que se le notifique la presente sentencia, bajo apercibimiento de ser lanzado por la fuerza pública si así no lo hiciere. Con costas. Regúlanse los honorarios del procurador Ramón C. Correa en la suma de un mil pesos nacionales, y notifíquese la presente sentencia por edictos que se publicarán por cinco veces en los diarios ya designados. — Santiago Mazzini. Jorge Manuel Carcedo". Lo que se hace saber a sus efectos Rosario 26 de febrero de 1957. — Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 28|2 V. 28|3

Por disposición del doctor Francisco Martín Meyer, Juez de Paz Letrado de la Primera Sección de la ciudad de Rosario, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados: "Ortiz y Ortega S. R. L. contra Alberto Ramírez, Cobro de pesos", que se tramitan por ante dicho Juzgado se dictó el siguiente decreto: Rosario, febrero 4 de 1957. Agréguese el exhorto acompañado e informando el actuario que se encuentra vencido el término sin que el demandado personalmente notificado haya comparecido a estar a derecho, se lo declara rebelde. Hágase saber por edictos que se publicarán por cinco veces en el Boletín Oficial y diario DEMOCRACIA. — Fracisco Martín Meyer; Julián de la Rúa. En consecuencia se notifica a don Alberto Ramírez, haciéndole saber que no habiendo comparecido a estar a derecho en este juicio se lo declaró rebelde y que se seguirá el juicio sin darle representación, todo lo cual se hace saber a los efectos que hubiere lugar. — Rosario, febrero 26 de 1957. — Julián de la Rúa, secretario
I. 28|2 V. 8|3|57

El señor Juez de Primera Instancia de la Tercera Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de don **Juan Alvarez** por treinta días, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos, Rosario, 19 de noviembre de 1956. Argelia C. Pederzoli, secretaria.
I. 1|3, V. 5|4|57

El señor Juez de Primera Instancia de la Tercera Nominación de Rosario llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Santos Papa** y de **doña Lucía Tomperini**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 28 de febrero de 1957. Elbio Rubén Nicolini, escribano secretario.
I. 6|3. V. 6|4|57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia de la Sexta Nominación de Rosario, se cita, llama y emplaza a los herederos acreedores o legatarios de **don Julio Ignacio Urcola o Julio Urcola** a fin de que dentro del término de treinta días comparezcan ante este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 28 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I 6|3. V. 6|4|57

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia, Sexta Nominación de Rosario, secretario que suscribe hace saber que en autos "Cognigni Amadeo c María Esther Fernández de Rinaldi — Ejecución hipotecaria" se ha dictado resolución cuya parte dispositiva dice: "Nº 36, Rosario, febrero 22 de 1957. Autos y Vistos: La presente ejecución promovida por Amadeo Cognigni c| María Esther Fernández de Rinaldi por cobro de Diecisiete mil cuatrocientos pesos nacionales fallo: Ordenando llevar adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, intereses y costas, debiendo procederse a la subasta del bien hipotecado por el martillero propuesto Guillermo Ortiz de Guinea. Publíquese edictos en diarios designados Insértese. Hágase saber a sus efectos. Rosario, febrero 28 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario.
I. 6|3. V. 6|4|57.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la Segunda Sección de Rosario a cargo del doctor Oscar J. L. Rodríguez Gurruchaga, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por Benito, Beltramino y Cía. contra Almacenes Santa Ana S. R. L. Apremio se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte resolutiva dicen así: Nº 554. Rosario, 29 de noviembre de 1956. Autos y Vistos: El presente juicio de apremio seguido por Benito, Beltramino y Cía contra Santa Ana, S. R. L. por cobro de la suma de Un mil sesentinueve con 60|100 pesos nacionales, provenientes de la planilla debidamente aprobada a fs 32 vta. y considerando.., fallo: Mandando se lleve adelante la ejecución hasta que el acreedor perciba el importe íntegro de su crédito, intereses y costas. Hágase saber insértese y repóngase. Regúlanse los honorarios del Dr. Mauricio Grines en la suma de ciento cuarenta pesos nacionales. Publíquense edictos en los diarios ya designados en autos Dr. Oscar Rodríguez Gurruchaga. Carmouze". Lo que se hace saber a sus efectos. Rosario, 21 de febrero de 1957. Isidro Ferrari, secretario.
I. 6|3. V. 12|3|57.

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Sexta Nominación de Rosario, llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Ricardo Mario Vive**, por treinta días para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, febrero 28 de 1957. Jorge Manuel Carcedo, secretario
I. 6|3. V. 6|4.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de la ciudad de Rosario, se llama a los herederos, acreedores o legatarios de **don Artemio García o Artemio García Menéndez** para que comparezcan a hacer valer sus derechos dentro del término de treinta días. Rosario, 28 de febrero de 1957. Carlos L. Alberto, secretario.
I. 6|3. V. 8|4|57.

En la ejecución hipotecaria seguida por el Instituto de Previsión y ahorro para edificación S. A., contra José Antonio Mazza ante Juzgado 1ª Instancia Civil y Comercial, Primera Nominación, Segunda secretaría de Rosario con fecha 6 de diciembre de 1956 se ha dictado resolución atento las constancias de autos y dispuesto por arts. 342 y 343 Cód. Procedimientos Civiles y en consecuencia se cita y emplaza al demandado José Antonio Mazza o a quien corresponda por edictos que se publicarán quince veces y quince días en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA a fin de que dentro de los cinco días subsiguientes a la última publicación abonen el crédito que se reclama de veintitres mil setecientos cincuenta y tres pesos, ochenta y siete centavos nacionales con más la de cinco mil pesos de igual moneda para intereses y costas provisorios u opongan excepción legítima bajo apercibimiento de dictarse sentencia en rebeldía y darlos por notificado de cualquier resolución o providencia posterior, sin perjuicio de la citación por cédula. Rosario, febrero 15 de 1957. Carlos A. Mercado, secretario.
I. 6|3 V. 26|3|57.

El señor Juez de 1ª Instancia de la 2ª Nominación de Rosario, llama a los herederos acreedores o legatarios de **doña Emilia Ramponi de Montani**, por treinta días, para que comparezcan a este tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, 25 de febrero de 1957. Carlos L. Alberto, secretario
I. 6|3. V. 6|4|57.

Arrojaban Globos con Agua; Son Detenidos

Personal de la comisaría 19, siendo las 14 de ayer procedió a la detención de Francisco Alfaro Alés, argentino, de 20 años, soltero, domiciliado en Pavón Arriba; Armando Hugo Gallo, argentino, de 19 años, soltero que vive en Maipú 1564 y de un menor, quienes, desde el automóvil chapa F. S. 120, arrojaban globos conteniendo agua, a los peatones que transitaban por las calles de dicha jurisdicción policial. Se labró acta por infracción al artículo 47 del Código de Faltas.

Un Loco Quemó su Casa: $ 150.000 de Pérdidas

BUENOS AIRES, 5 (S.). — Una dotación de bomberos del Cuartel Central y una sección de gases de la Policía Federal, concurrieron ayer a las 23.20, a la finca de la calle Santos Dumont 2562, llamados por su propietaria, la señora Teresa Lucía F. viuda de Bianchi, argentina, de 59 años, la que vive allí con su único hijo, Osvaldo César Bianchi, argentino, de 35 años, soltero, que padece de enajenación mental. En un descuido de su progenitora, Osvaldo César, atacado por un acceso del mal, se trasladó al primer piso de la finca y prendió fuego a los muebles y efectos existentes en el lugar, rociándolos con kerosene. Lo mismo hizo con el comedor instalado en la planta baja, tomando las llamas rápido incremento.

Al llegar los bomberos, éstos atacaron con tres líneas de mangueras el fuego, en tanto que la sección gases no tuvo necesidad de actuar, ya que Bianchi se entregó sin resistencia, siendo internado en el Hospital Nacional de Psiquiatría. El siniestro quedó extinguido a la 0.45, destruyendo muebles y efectos por valor de $ 150.000. La propietaria no posee seguros.

Trágico Fin de una Menor

Víctima de un desgraciado accidente, debido más que nada a su imprudencia, ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer en una casa en jurisdicción de la seccional 18ª, una menor murió electrocutada. Siendo aproximadamente las 16 en momentos que Natalia Esther Gómez, argentina, de 16 años, domiciliada con sus padres en la finca de calle Chacabuco Nº 4148 se encontraba en el interior de la misma, luego de haber jugado al Carnaval y estando aún con las ropas mojadas, pretendió conectar un receptor de radio, mediante un cable de unos 8 metros de longitud, con tan mala suerte, que la mencionada menor recibió una fuerte descarga eléctrica, que le ocasionó la muerte en forma instantánea. Personal de la mencionada comisaría, que intervino en el hecho, requirió la presencia del médico de policía para establecer debidamente las causas de la muerte.

Diole Alojamiento con un Mal Pago, le Robó

En la comisaría 8ª, José Blasco, italiano, de 65 años, viudo, con domicilio en San Luis 3036, denunció que en horas de la noche del domingo último, Alicia Beatriz Rodríguez, cuyos demás datos de identidad ignora, y a quien, juntamente con una hijita, daba gratuito alojamiento en su finca, desapareció de la misma tras sustraerle de un cajón la suma de 500 pesos en efectivo, y 30 ó 40 pesos en monedas que guardaba en una alcancía.

Sorpresas de Momo: se Denunciaron Tres Robos

En la comisaría 36ª de Alvear, denunció Rómulo Passaglia, argentino, de 36 años, casado, que durante la madrugada de ayer, personas extrañas le hurtaron de su domicilio, dos rollos de alambre de púa de 190 metros cada uno.

—Por su parte, Felipe Scassianoche, argentino, de 24 años, soltero, que vive en una obra en construcción ubicada en calle San Martín 1558, denunció que de un baúl de su propiedad, le sustrajeron la cantidad de $ 500 y ropas varias.

—Finalmente, Mirton Anibaldi, argentino, de 36 años, casado, que se domicilia en pasaje Amberes 4882, denunció que le hurtaron una capa impermeable y un bolso de lona, considerándose damnificado en 800 pesos.

Aprovecharon el Veraneo del Ocupante de una Finca en Fisherton para Asaltarla y Robar

En la comisaría 19ª, fue denunciado ayer un audaz robo, cometido en una finca del barrio Fisherton, y en el que el autor o los autores aprovecharon la circunstancia de que el ocupante de la casa no se encontraba en ella, para perpetrar su delito. Como consecuencia del mismo, fueron robadas varias alhajas, lo que se denunció al igual que el deterioro en una tela metálica y la rotura de un vidrio de la misma.

ESTABA AUSENTE

Según señalamos, en la mencionada seccional, se presentó Eric Herman Otto Ezechiel, alemán, de 42 años, casado, con domicilio en Victoria 335 del barrio Fisherton, denunciando que el día 2 del mes en curso, al regresar a su domicilio, del que había estado ausente desde el día 12 del mes anterior, comprobó que autor o autores ignorados, habían escalado la verja que circunda la finca. Seguidamente, los poco gratos visitantes, levantaron la persiana de una ventana, cortaron la tela metálica y por último, rompieron un vidrio de la misma, para penetrar al interior.

ALHAJAS ROBADAS

Una vez dentro de la finca, los ladrones se apoderaron de diversas alhajas, entre las que un medallón de oro con piedra aguamarina y un anillo también de oro y varios relojes pulsera y despertador, [illegible] manos, considerándose el denunciante perjudicado en la suma de $ 4.000.

Resultó Herido un Policía en Funes Cuando Realizaba un Procedimiento

Un descomunal desorden se produjo ayer, en horas de la madrugada, en las instalaciones de un club de la localidad de Funes, debiendo intervenir en el mismo personal de la comisaría 30ª, que instruye el sumario de práctica para aclarar debidamente el origen de la seria incidencia.

El incidente provocado tras un cambio de palabras, ocurrió aproximadamente a las 2.30, en las instalaciones del Club Social Industrial de Funes. Los protagonistas, que se tomaron finalmente a golpes de puño, fueron José Rafael Girolamo, italiano, de 56 años, casado, que vive en Funes; Félix Ponce, argentino, de 30 años, casado, con domicilio en Ministro Brin 1149, de la Capital Federal, y Miguel Arana, argentino, de 26 años, soltero, domiciliado en la localidad de Funes.

Para separarlos, intervino una comisión policial, resultando uno de sus integrantes, al resbalar y caer al suelo, con una herida en la mano derecha y contusiones en el cuerpo, y Arana, por los golpes que le aplicaron sus rivales, sufrió hematomas en el rostro, heridas cortantes en la mano izquierda y contusiones en el cuero cabelludo, siendo atendidos ambos por un facultativo particular. Los restantes protagonistas del incidente fueron arrestados.

En el Interior de un Club se Produjo Descomunal Batahola

Un serio incidente se produjo ayer, en horas de la madrugada, en el interior de un club en jurisdicción de la comisaría 8ª, y en el que como epílogo del mismo, un hombre resultó con diversas hematomas, tras liarse a puñetazos con otras personas que se encontraban en el club.

DISCUSION Y TROMPIS

El incidente, ocurrió en el interior de las instalaciones que el club Servando Bayo, posee en calles San Luis 4471 y donde tras un cambio de palabras, se tomaron a golpes de puño, Miguel Angel Quiroga, argentino, de 19 años, soltero, domiciliado en Valparaíso 1084; Norberto Saraco, argentino, de 25 años, soltero, que vive en Servando Bayo 1189; Carlos Segundo Ordoñez, argentino, de 22 años, soltero, con domicilio en Gálvez 3228; Rodolfo Lombardo, argentino, de 23 años, casado, que se domicilia en Cafferata 1130 y Luis Roberto Verini, argentino, de 22 años, soltero y domiciliado en Ayacucho Nº 2975.

UN LESIONADO

Como consecuencia de la batahola y los golpes que menudearon durante el incidente, Verini resultó con diversos hematomas en el rostro, que más tarde se curó en su domicilio. Detenidos los restantes protagonistas, se instruye el sumario correspondiente.



EMOCIONANTE REENCUENTRO. — Zulema Boschini y su esposo Roberto Boschini, no pueden contener el llanto, que en este caso es alegría, por haber encontrado a su pequeño hijo de dos años de edad, que se había extraviado en jurisdicción de Villa Devoto. Luego de varios días de intensa angustia y suspenso, el niño fue hallado y la felicidad volvió a un hogar.

En la Estación Retiro se Extravió una Menor

BUENOS AIRES, 5 (S.). — Ayer por la tarde, en el salón principal de la estación Retiro del Ferrocarril San Martín, un agente de la seccional 46ª, encontró una menor de sexo femenino, de alrededor de 2 años, la que no habla aún, al parecer extraviada en ese lugar. Los repetidos llamados efectuados por los parlantes, no dieron resultado, por lo que el agente optó por trasladarla hasta la mencionada seccional, donde se encuentra actualmente. La niña es de cutis trigueño, cabello castaño, ojos negros y viste un "pullover" y pollera azul con rayas blancas. La policía ha suministrado la fotografía de la menor para facilitar la búsqueda de los familiares y su reconocimiento.

Un Muerto y 3 Heridos en la Ruta Trágica

DOLORES, 5 (S.). — Son asistidos de graves heridas sufridas en el vuelco de un jeep de la Capital Federal, que conducía Anastasio Villasanti; hecho ocurrido a la altura de General Guido, en la ruta a Mar del Plata. Como consecuencia del accidente, falleció la esposa del conductor, Angélica Rubirón, lesionándose gravemente Villasanti, su hija Silvia Esther y la mucama Ceferina Gordillo.

Con Arsénico Mató Tres Mujeres una Sirvienta

VALENCIA, 5 (INS.). — Pilar Prades Santamaría, de 29 años de edad, se confesó autora de la muerte de dos señoras y otra criada, que como ella prestaba servicio doméstico.

La asesina utilizó arsénico en sus crímenes, cometiéndolos para adueñarse de la dirección de la casa en que prestaba servicios.

Murió Arrollado Entre los Vagones de un Tren

SANTA FE, 5 (C.) — Anoche, a las 23, en un paso a nivel existente en Roque Sáenz Peña y General López, un hombre murió arrollado por un corte de vagones que se hallaba realizando maniobras traccionado por la locomotora Nº 306 a cargo del maquinista Marcelo Chiavarini, domiciliado en 3 de Febrero 3685 y el foguista Raúl Tossoni, que vive en avenida Freyre 1349.

A estar por las informaciones suministradas por personas que presenciaron el accidente, Juan Julio Ferré, de 31 años, con domicilio en Juan Díaz de Solís 2664, intentó pasar entre los vagones números 4748 y 5871, en momentos en que se ponían en movimiento, siendo arrollado.

A consecuencia de las múltiples heridas recibidas falleció instantáneamente, siendo su cadáver entregado a sus deudos, previa intervención del juez nacional, doctor Wade.

Fatal Accidente a un Sargento de Policía: Cayó de un Tranvía

Resultó de consecuencias fatales para un sargento de policía el accidente que experimentara ayer al caer de un tranvía, en una de cuyas plataformas viajaba la víctima. El fuerte golpe que recibió en la cabeza, determinó al infortunado representante del orden, una muerte instantánea.

EL ACCIDENTE

Siendo aproximadamente las 15.45 de ayer, el sargento chapa 28, Arturo Cáceres, argentino, de 56 años, casado, que se domiciliaba en calle Moreno Nº 1043, viajaba en la plataforma delantera, lado izquierdo del tranvía de la línea 4, coche Nº 114, a cargo del motorista Reinaldo Pedro Sabadini, argentino, de 34 años, casado, domiciliado en Carrasco 5539 y el guarda Pedro L. Dolce, argentino, de 28 años, soltero, con domicilio en Marcos Paz 5186. El tranvía circulaba por calle 1º de Mayo en dirección al sur, cuando al enfrentar la finca señalada con el Nº 1980 de la misma arteria, por causas que se tratan de establecer debidamente, el sargento Cáceres cayó al pavimento, debajo del vehículo, sin ser alcanzado por las ruedas, pero recibiendo en cambio, un fuerte golpe en la cabeza que le ocasiano la muerte en forma instantánea.

Al lugar concurrió una dotación de salvamento, del Cuerpo de Bomberos, cuyos servicios no fueron utilizados, por haberse logrado rescatar el cuerpo, ya sin vida del infortunado representante del orden.

Una Anciana se Halla Extraviada en la 10a.

Se encuentra en la comisaría 10ª extraviada una anciana que dice llamarse Francisca Simola italiana, de unos 65 años, cutis trigueño, cabello canoso, estatura baja y de cuerpo regular, que viste un género floreado azul y rojo, calzando zapatos negros

Jugando al Carnaval la Arrojó a un Pozo con Cal

Ramona Gigena argentina, de 15 años, domiciliada en calle Alsina Nº 1161, se encontraba ayer a las 18 jugando al carnaval con agua frente a su domicilio en cuyas circunstancias fue tomada de un brazo por Agustín Azcárate, argentino de 28 años, domiciliado en la misma calle Alsina Nº 1167, quien la arrojó a un pozo con cal.

A consecuencia de ello la menor sufrió quemaduras de primer y segundo grado en diversas partes del cuerpo de las que fue curado en el local central de la Asistencia Pública, adonde fuera llevada para su curación, retirándose posteriormente a su domicilio.

Una Cartomántica y su Fámula Fueron Heridas

MEJICO, 5 (INS.). — Resultó con graves heridas una Cartomántica llamada Nelly Muley y su sirvienta. Ayer entró a su consultorio un hombre no identificado que buscaba solución para sus problemas de amor. Le infirió dos puñaladas en la espalda, y luego hirió de un tiro a su sirvienta.

Las dos mujeres han sido internadas en grave estado en un nosocomio de esta ciudad.

Un Menor Embestido por una Moto Sufrió Heridas

SANTA FE, 5 (C.) — Esta mañana a las 9 ocurrió un penoso accidente en la avenida López y Planes, a la altura de Río de Janeiro, donde fue arrollado por una motocicleta el menor Mario Justo Duarte, de 8 años, en momentos en que intentaba cruzar la calzada de esa amplia avenida.

La máquina, chapa LAA 227, era conducida por Juan Guarino Lobartorello, argentino, de 29 años, quien llevaba como acompañante a Isidoro Valiente de 44 años, domiciliado en Pedro Centeno 3574.

Ambos resultaron con escoriaciones en piernas y brazos del lado derecho, en tanto que el niño presenta escoriaciones en el rostro y en ambas piernas y brazos, de las que es atendido, debido a su carácter reservado, en el Hospital de Niños de esta ciudad donde se halla internado.

Cayó al Mar un Avión Japonés de Transporte

TOKIO, 5 (AFP)— Se precipitó al mar un aparato de transporte C—46 de la aviación japonesa cuando trataba de efectuar un aterrizaje de emergencia en Saki, al noroeste de Osaka. Se despacharon de inmediato elementos de socorro aunque se teme que todos sus ocupantes hayan perecido.

Un Náufrago por Propia Decisión

OSLO, 5 (Prensradio).— A raíz de un fuerte temporal, un buque carguero noruego que debió desviarse de su ruta fue a parar a un islote que por su escasa importancia desdeñan los cartógrafos y se halla situado en las proximidades del archipiélago malayo. Para sorpresa de la tripulación, en ese lugar perdido vivía un hombre, que manifestó ser sobreviviente del naufragio de un pequeño carguero francés cuyas calderas habían estallado. "Hace cinco meses que estoy aquí, y me encuentro muy bien", declaró al capitán de la nave". Me llamo Louis Lemoine, me alimento sin dificultades, porque aquí encuentro lo que necesito, y no deseo volver a la civilización. Soy feliz sin mujer, sin amigos, sin superiores, si nautomóviles, sin cinematógrafos, sin diarios". El capitán insistió, sin embargo, y de tal manera que Louis Lemoine se vio obligado a confesarle: "¿Quiere usted que le diga una cosa, capitán? Yo fuí el que hizo estallar las calderas cuando ví la oportunidad de quedarme donde estoy".

Investigaciones a los Docentes se Prorrogan

BUENOS AIRES, 5 (S).— Se dispuso prorrogar hasta el 30 de abril próximo "con carácter definitivo" los plazos de los artículos 147 y 150 del Estatuto del docente que se relacionan con la estabilidad en los cargos docentes del personal con investigación en trámite y las confirmaciones de ese personal. En los fundamentos de la medida se expresa que no ha sido posible poner término a la labor de las comisiones que debieron expedirse en diciembre último, plazo que ya fue oportunamente ampliado, subsistiendo ahora las razones que fundamentaron aquella prórroga.

CRUCIGRAMA



HORIZONTAL
1 Dilatación permanente de una vena (Pl).
5 Hiel
9 Pronombre
10 Dádiva
11 Pronombre
14 Apellido
16 Adverbio de cantidad.
18 Familia de 32 dioses de la mitología escandinava.
20 Preposición
21 Inane
22 De la baraja (Pl)
24 Detener
25 Persona que posee u ocupa alguna cosa.
27 Oxido de calcio
28 Horizontalidad
31 Divinidad escandinava.
35 Cavidad profunda y grande en la tierra.
37 Ansias de beber
38 Halago (Pl.)
41 Perro
42 [illegible]
43 Que está en sazón (Pl.).
45 Sur América (Abrev.).
46 Isla de las Antillas, situada entre las de Puerto Rico y Santo Domingo.
47 Tontos, idiotas
49 Dios, entre los musulmanes
50 Baile andaluz
51 Cárcel de mujeres
52 Peldaño (Pl.)

VERTICAL
1 Sutil, ingeniosa (Pl.)
2 Preposición inseparable.
3 Especie de berza
4 Pronombre demostrativo.
5 Ciudad de Arabia
6 Patada
7 Preposición inseparable.
8 Pasar un cuerpo rasando con otro.
12 Plantígrado
13 Tercer hijo de Adán y Eva.
15 [illegible]
16 Gran extensión de agua salada.
17 Cifra médica en sus recetas.
19 Lucifer
21 Palo delgado y largo (Pl.).
23 Terreno comunal para pastos.
24 Preposición
26 Todo lo que es o existe (Pl.).
27 Rodrigo Ruy Díaz de Vivar.
29 Palabra que se usa en impresos para indicar que se copia textualmente.
30 Río excavado por el hombre.
32 Contracción
33 Existencia
34 Jurisprudencia
36 Signo de la adición
38 Brotar un líquido
39 Mugido
40 Adormecimiento
43 Cosa corpulenta
44 Parte del interior de una casa.
46 Contrario al bien
48 Deseo ardiente

Historietas Cómicas y de Aventuras

MANDRAKE

























POPEYE EL MARINO















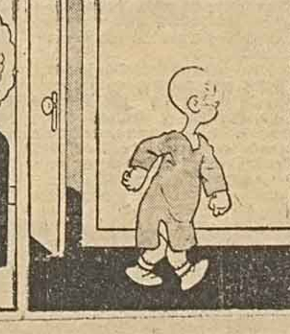




HENRY



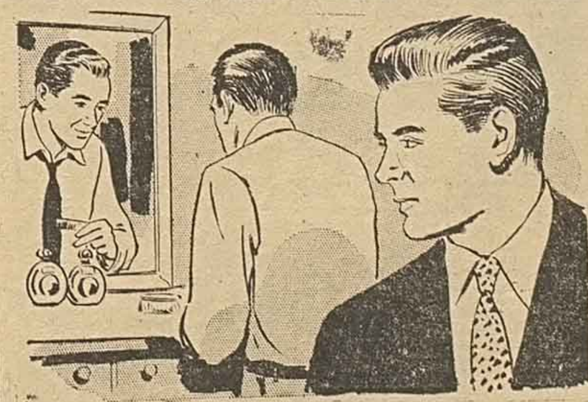


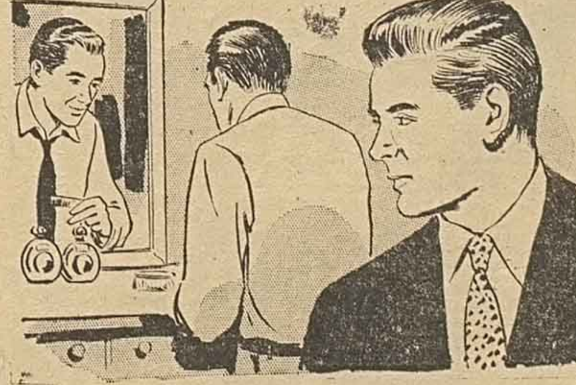




Consultorio Psicológico

Por JOSEPH WHITNEY





¿La gente es engreída por lo general?

Probablemente no lo sea, aunque todos aparecemos como engreídos en alguna ocasión. Todos tenemos alguna dosis de inseguridad, basada por lo común en el resentimiento que la crítica de los adultos nos produjo en nuestra infancia, y abrigamos el temor de no llegar nunca al nivel de eficiencia deseado por estar lejos de nuestra capacidad. La persona normal y modesta, adopta un aire engreído en ocasiones esporádicas, pero el inseguro patológico lo tiene de continuo.

¿Puede resolver problemas mientras duerme?

El psiquiatra David Harold Fink opina que puede lograrse dándose a sí mismo instrucciones unos minutos antes de dormirse. Es lo que se conoce con el nombre de "sueño controlado", y así un matemático puede resolver una ecuación razonando mientras duerme. Los impulsos nerviosos, inhibidos en horas de trabajo, vuelven al equilibrio y ayudan a pensar claramente. "El sueño controlado —dice el doctor Fink— tiene la fuerza necesaria para impulsarnos a actuar en la forma que, teóricamente, consideramos recta, pero que no podemos llevar a efecto por inhibiciones nerviosas".



¿Siempre debe controlar su mal carácter?

Si Ud. es rápido para expresar la cólera, le resultará beneficioso desde el punto de vista emocional dar rienda suelta a su mal humor, ya que le ayudará al alivio de la tensión luego de esa actitud externa. Por supuesto, la compleja vida de relación que llevamos nos obliga a reprimir las emociones que hieren a la colectividad, y esas explosiones de cólera son consideradas socialmente como signo de debilidad. Si le resulta imposible aliviar su tensión mediante la forma exterior, el ejercicio violento puede ser una válvula de escape.







LA SOLUCION ANTERIOR

FUNDACION ATENEO DE LA JUVENTUD VENCIO EN EL CERTAMEN DE NATACION DEL REGATAS

En La Habana Revocaron el Fallo del Combate de Morasen y García

LA HABANA, 5 (INS). — La Comisión Nacional de Deportes, en una ajustada votación de 4 a 3, acordó revocar el fallo que concedía la victoria a Puppy García en su combate con Ciro Morasen, disputado por el título de campeón nacional de Cuba de peso pluma.

Los espectadores que en gran número asistieron a la pelea, protestaron enérgicamente contra el fallo de los jueces, produciéndose una serie de reyertas de las más violentas que registra la historia del pugilismo cubano, la que arrojó un saldo de varios heridos.

Aun cuando Ciro Morasen, viejo y astuto campeón nacional de peso pluma ha sido favorecido con la revocación del fallo anterior, tanto su entrenador como su segundo principal fueron suspendidos por un año y seis meses, respectivamente, por la "indisciplinada actitud" que tuvieron al conocerse el fallo de los jurados.

Sin duda alguna esta decisión de la Comisión Nacional de Deportes será comentada en forma diversa en todos los ambientes pugilísticos del mundo, pues, establece un precedente harto dañoso para el boxeo.

Raquel Balbuena Tiene una Meta: el Canal de la Mancha

El horizonte de todo deportista, mientras más lejos está, más fuertemente lo impulsa en demanda de su conquista. El de Raquel Balbuena, la excelente nadadora de Villa Constitución, el horizonte deportivo, claro está, se esconde nada menos que en las brumosas aguas que median entre Dover y Calais, vale decir, en el paso del Canal de la Mancha. Pero, como conoce perfectamente aquello de "chi va piano, va sano e va lontano" se ha iniciado con toda calma.

SUS EXITOS

En 1955 unió a nado los dos clubes náuticos de su ciudad: el año pasado hizo el tramo Arroyo Seco-Villa y este año ha dado término en gran forma a su esfuerzo de unir la plancha del Club de Regatas de Rosario con su ciudad natal.

Así poco a poco, sin prisa pero sin pausa, Raquel Balbuena, "Lita" para sus íntimos, va acercándose a su objetivo. Son varios los pasos que aún la separan, pero a todos los irá intentando con idéntico brío. Así el año próximo será el raid Tigre-Balneario de Buenos Aires. Un año más y el cruce del Río de la Plata y luego, entonces sí, con el ánimo en alto y el entu- [illegible]

[illegible]

SALUDOS Y AUGURIOS

[illegible] Con ello alcanzará el éxito a no dudarlo.

Con Indaco y Mas se Practicó en Córdoba

A las órdenes del señor Indaco y estando presente también el preparador físico Rodolfo Mas, se adiestraron ayer los integrantes del equipo superior de Central Córdoba. No estuvieron presentes Indalecio López y el puntero derecho Ráccaro, este último, con permiso. Los puestos vacantes fueron cubiertos con elementos de divisiones inferiores a la vez que los conductores del equipo sometieron a prueba a diversos valores que están destinados a las divisiones inferiores.

El equipo superior formó con Gallego; Alvarez y Rivoiro; Valenti Villagra y Lusardi; Ramírez, Pereiro, Cecchini, Vizzo y De logu. Se le opuso un conjunto [illegible]

Reunión de Prensa en el C.A. Rosario Central

[illegible]

Agüero y N. Ojeda van a Pelear el Día 13

[illegible] Por ello es que se espera su combate con Aguero con vistas a saber hasta dónde el campeón mantiene sus condiciones frente a un hombre ducho y experimentado como es su contrincante de esta emergencia.

Aguero ya se prepara con todo entusiasmo en el club Servando Bayo a la espera del compromiso que repetimos, se hará en el Milla de Oroño y Jujuy, el día 13 del corriente.

REAPARECE ESQUIVEL

El viernes reaparecerá en el mismo estadio el ahora mediano Ramón Esquivel, que viene de triunfar por fuera de combate frente al uruguayo Francisco Jorge en Ciudadela.

Será el rival del recio pegador Juan Pinto que está bien preparado y dispuesto a convertirse en serio adversario de Esquivel.

Argentinos Juniors Jugará en Bolivia

BUENOS AIRES, 5 (Esp.). — Por vía aérea partieron a las 9 los jugadores del club Argentinos Juniors que jugarán una serie de cinco partidos en la ciudad de La Paz, Bolivia.

Componen el conjunto Grisetti, Mascarello, Milne, Vidal, García, Di Stéfano, Pederzoli, Nappe, Carbone, Sciarra, Tedeschi, Nawacki, Trigilli, Panzutto, Brescia, Diero, Oscar Martín y Jorge Martín. Preside la delegación el señor Atilio Marchetti.

OPTIMISTA. — Con una sonrisa harto elocuente, "Lita" Balbuena comenta con satisfacción sus ilusiones. Siempre piensa cumplir su anhelo: cruzar el canal de la Mancha, para lo que se prepara en forma inteligente.

DEMOCRACIA
deportes
Rosario, 6 de marzo de 1957

WALTER PAOLUZZI SEÑALO NUEVO RECORD NACIONAL

Con todo éxito se cumplió la última jornada del 49º campeonato Argentino de Natación que anualmente organiza el Club Regatas Rosario. Al término de la competencia el conjunto del Club Fundación Ateneo de la Juventud de la Capital Federal conquistó el primer puesto con 65 ½ puntos. En esta jornada se estableció un record argentino. Lo conquistó el representante del Club Belgrano de San Nicolás, Walter Paoluzzi, de segunda categoría, para los 100 metros pecho, con 1'16" 8|10.

También se superaron dos records de torneo y se igualó el de los 25 metros mariposas para niñas mayores. Este lo logró la representante del Club Gimnasia y Esgrima de nuestra ciudad Silvia Sapetto con 20". Los records de torneo superados fueron los de 50 metros espalda, niños menores conquistado por Luis A. Nicolao de la F. Ateneo de la Juventud con 37"2|10 y el de 100 metros espaldas, niños cadetes que lo mejoró Francisco Lamas del Ateneo de la Juventud con 1'9". Los resultados de las pruebas disputadas fueron los siguientes: 800 metros libre varones, 1ª catg.: 1º Domingo Arietti (AJ) 10'50"2|10; 2º Luis De Feo (GESF) 11'23"4|10. 100 metros libre damas: 1º Gladys Marino (OSN) 1'10"5|10; 2º Marta Barrios (OSN) 1'16"2|10. 100 metros pecho varones, 1ª catg.: 1º Oscar Caviglia (AJ) 1'9"; 2º Oscar Luciano (CBSN) 1'12"1|10. 100 metros pecho varones, 2ª cat.: 1º Walter Paoluzzi (CBSN) 1'16" 8|10 (record argentino); 2º Jorge Betemps (GESF) 1'18"1|10. 50 metros espalda niños menores: 1º Luis A. Nicolao (AJ) 37"2|10 (record de torneo); 2º B. Guberman (CUSF) 47". 25 metros pecho niñas menores: Silvia Sapetto (GER) 20" (iguala record torneo); 2º Delia Chazarreta (CH) 21"2|10. 100 metros espalda cadetes: 1º Francisco Lamas (AJ) 1'9" (record de torneo); 2º Carlos Fiorito (CC) 1'19"2|10. 100 metros libre varones, 1ª cat.: 1º Domingo Arietti (AJ) 1'1|10; 2º Rafael Orengo (CAR) 1'2|10. 100 metros mariposa, 1ª cat., varones: 1º Enrique Betemps (GESF) 1' 9"7|10; 2º Francisco Fanjul (AJ) 1'13"9|10. 100 metros espalda damas, 1ª cat.: 1º Elsa Bartoletti (SLA) 1'20"4|10; 2º Gladys Marino (ASN) 1'25"9|10. 100 metros mariposa damas, 1ª cat.: 1º Raquel Bentolila (GESF) 1'27" 4|10; 2º Ana María Arietti (OSN) 1'27"5|10. Posta 4 x 100, 4 estilos varones, 1ª cat.: 1º Ateneo de la Juventud (Caviglia, Carracedo, Fanjul y Arietti) 4'51"8|10; 2º C.A. Unión de Santa Fe, 5' 27"8|10. Salto ornamentales: 1º Guillermo Fogg (JCR) con 67.94.

PUNTAJE GENERAL

En la clasificación general, los clubes participantes ocuparon las siguientes posiciones: 1º Fundación Ateneo de la Juventud de la Capital Federal 65 1|2; 2º Gimnasia y Esgrima de Santa Fe, con 48; 3º Club Belgrano de San Nicolás con 27 1|2; 4º C.A. Unión de Santa Fe 16; 5º C.A. Obras Sanitarias de la Nación de la Capital Federal 14; el 6º lugar fue compartido por C. A. San Lorenzo de Almagro y Club Comunicaciones, ambos de la Capital Federal con 13.

En Regatas Seguirá el Torneo de Waterpolo

Los partidos de waterpolo, que se jugarán esta noche por el campeonato rosarino se llevarán a cabo en la pileta del club de Regatas Rosario. De ellos sobresalen los que sostendrán los conjuntos que intervienen en la rueda final del certamen de segunda división siendo el programa preparado, el siguiente: a las 20 y 45: Atlético del Rosario v. G. y Esgrima, por el campeonato de cuarta división, a las 21.15: Universitario v. Newell's Old [illegible]

Será de Carácter Libre el Torneo "Ciudad de Rosario"

[illegible]

Dos Carreras se Harán en Mar del Plata el 17

MAR DEL PLATA, 5 (Esp.). — [illegible] 8 vueltas al circuito.

La Tercera de Boca Ganó en Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 5 (Esp.) — La tercera división del C. A. Boca Juniors, campeona de la AFA logró esta tarde un espectacular triunfo sobre el seleccionado marplatense, al vencerlo en forma incuestionable por 7 goles contra 1.

Extraña Dualidad de Criterio de la AFA Ante Casos Iguales

[illegible]

Esta vez es un jugador "titular" del plantel nacional el que es transferido y hay ninguna sanción para él. El año pasado era un "posible titular", porque incluso no se sabía si iba a serlo y el jugador se lo eliminó de los equipos internacionales [illegible]. Un [illegible] seguirán produciéndose estas anormalidades?

FUNDACION ATENEO DE LA JUVENTUD

GANO ARIETTI. — En 100 metros libre, caballeros, se impuso el representante de la Fundación Ateneo de la Juventud de Buenos Aires, Domingo Arietti. Segundo se clasificó el rosarino Rafael Orengo y en el tercer lugar el representante del Jockey Club de Córdoba, José García. La nota gráfica muestra el instante de la largada de la referida competencia. Las pruebas disputadas anoche por el certamen argentino que organizó el Club Regatas Rosario se caracterizaron por lo interesantes y en las mismas se establecieron buenas marcas.

Se Aleja una Figura Popular en el Basquetbol: el Técnico S. Gianotti

Un lírico del deporte. Un hombre que lo ha dado todo de sí, sin recibir otra recompensa que la satisfacción personal de haber hecho un bien, de haber colaborado en muchos triunfos rosarinos y de la provincia, ha estado a visitarnos ayer. Resultará casi innecesario decir que nuestro huésped fue Salvador Gianotti, el profesor de educación física que muchas veces ha preparado los conjuntos rosarinos de basquetbol, y que ha dejado entre los jugadores un magnífico recuerdo, tanto por su seriedad profesional como por sus conocimientos que siempre ha sabido aplicar excelentemente.

PIENSA RETIRARSE

Gianotti es también viejo amigo nuestro y vino a participarnos de una decisión que ha tomado. Piensa retirarse de la dirección de los equipos de basquetbol. Después de más de veinte años de andar entreverado con los jugadores de este deporte, sin haber recibido casi nunca beneficio pecuniario, especialmente cuando dirigió los equipos rosarinos o de la provincia estima que ha llegado el momento de dedicarse más intensamente a su profesión.

Este hombre, que ha sabido granjearse innumerables simpatías, ha preparado físicamente a los jugadores de Sportivo América, Atalaya, Sportsmen Unidos y El Tala y últimamente a Olimpia de Cañada de Gómez.

EL CAMPEONATO ARGENTINO

Nosotros, antes de entrar a conversar sobre su decisión, que estimamos como una pérdida grande para el basquetbol, aprovechamos la oportunidad para hacerle algunas preguntas sobre el último campeonato argentino, al que concurrió como preparador físico de nuestra provincia. Debemos aclarar que Gianotti tiene amplios conocimientos de este deporte y que sus juicios son siempre serenos y oportunos.

En una rápida sucesión nos dice así que el conjunto santafesino pudo haber tenido una mejor actuación si hubiese contado con uno o dos hombres de mayor experiencia en el plantel, ello sin desmerecer la actuación de los jugadores que concurrieron que resultó excelente. Pero se notó la falta de veteranía que muchas veces suple la voluntad y el dinamismo. Estima también que el hecho de haber estado separada en dos partes, casi en tres, la delegación de varones, fue contraproducente y ello también incidió en su rendimiento general.

SANTIAGO EL MEJOR

A su modo de ver, el equipo de Santiago del Estero fue el mejor de la competencia. Siempre los santiagueños mostraron un juego de gran calidad y contaron en Barrientos un notable sucesor del inolvidable Lledó, así como en Tylli y Saad, dos valores de singulares méritos. El partido que jugó Santa Fe con Santiago, fue uno de los mejores del certamen y considera que ganó éste, en primer término porque tuvo un emboque significativo y luego porque el equipo de nuestra provincia venía de dejar todas sus energías en el partido contra Capital Federal. Fueron dos rivales muy difíciles en sólo veinticuatro horas y allí fue donde precisamente se notó más la falta de un conductor aplomado.

RECUERDOS PERSONALES

A través de su extensa campaña tiene Gianotti gran cantidad de recuerdos y como es singularmente emotivo, muchos de ellos le han llegado hasta lo más profundo de su ser. Entre los principales recuerda el campeonato ganado en Antofagasta, Chile, como uno de los más notables, así como el campeonato de campeones que ganó recientemente Olimpia de Cañada de Gómez hazaña que parecía imposible para un equipo del interior de la provincia.

Igualmente nos destaca que recuerda con cariño la campaña de Atalaya de los años 1950 y 1951, así como particularmente a los jugadores Del Vecchio, Lozano, Venturi, Schimo, Giani, Toniolo y Baseli, especialmente a este último por el acatamiento que siempre brindaron a sus indicaciones.

SEGUIRA CON LOS NIÑOS

Nos dice Gianotti que si deja la preparación de equipos de basquetbol es para dedicarse más intensamente a una obra que estima de mayores beneficios para la comunidad. Una de sus especialidades es la de tratar con educación física a los niños atacados de asma y de ellos se preocupará preferentemente. Tiene un alto concepto de lo que esto significa, inculcado por "quien fue no sólo su maestro enseñándole la profesión, sino también su mentor espiritual y moral, don Arturo Asteghер a quien debe todo lo que es y a quien desearía emular en la vida".

Por nuestra parte solo debemos decir que lamentamos la decisión de Salvador Gianotti porque se aleja de las canchas de basquetbol una figura correcta y simpática y que esperamos que la misma resulte solo momentánea.



Asombroso: Marciano Bailarín y Cantante

MIEMAI BEACH Florida, 5 (INS). — El ex campeón mundial de los pesos pesados profesionales, Rocky Marciano, hizo un anuncio sensacional en una conferencia de prensa convocada al objeto en esta ciudad.

Declaró el notable pugilista, una de las figuras más prominentes del boxeo de todos los tiempos que se propone actuar en un night-club como cantante y bailarín. Lo hará formando pareja con Jimmy Durante, famoso cómico, que actúa desde más de cincuenta años atrás en el cine y las tablas norteamericanas.

Dijo Marciano que permanecerá en Miami Beach hasta el día 10 y que luego partirá para Chicago. Allí recibirá lecciones de lo que debe hacer sobre el tablado, durante cinco días, antes de debutar en el Chez Paree, de Chicago el día 19 del corriente.

Al respecto en Chicago existe gran expectación, porque se desconocían por completo las habilidades de Marciano, el que pese a su fuerte personalidad tampoco ha podido escapar al inexplicable embrujo que ejercen las tablas sobre los pugilistas en situación de retiro.



SE RETIRA. — Salvador Gianotti, muchas veces preparador físico de los equipos de basquetbol de nuestra ciudad y la provincia, ha decidido retirarse de esta actividad. Ayer estuvo en nuestra casa para participarnos de su decisión.



Aún se Comenta en Cuba la Actuación de Juan M. Fangio

LA HABANA, 5 (INS). — Aún perduran en ésta, en los círculos automovilísticos los comentarios con respecto a la sensacional actuación del argentino Juan Manuel Fangio en la competencia que se cumplió en el circuito El Malecón, donde el cuatro veces campeón del mundo triunfó en forma incuestionable.

Sobre todo se destaca la pasmosa serenidad del argentino, que en forma brillante, sin inmutarse dejó hacer el frente de la carrera al español de Portago para luego imponerse en forma impecable por la distancia que estableció entre él y sus vencidos.

JUICIOS ENCOMIASTICOS

Al respecto, el norteamericano Caroll Shelby, dijo a los cronistas que consideraba a Fangio como el más grande volante que había visto actuar. "Fangio conoce tanto de motores y de hombres que domina prácticamente la carrera desde el momento mismo de la largada. Conoce tanto que ya en las eliminatorias, cuando clasificamos para los lugares de largada, el argentino puede incluso dar a conocer el marcador de la carrera del día siguiente. Incluso no le importa llegar segundo si la carrera se plantea como él la ha pensado".

Este juicio de uno de los más experimentados ases del automovilismo del mundo es completamente acorde a la impresión que se tiene de Fangio en nuestro medio. El crack argentino además exhibió una condición que le valió las simpatías generales su notable modestia que lo lleva a parecer un tanto retraído. La verdad es que el público se disputó la preferencia de verlo y ovacionarlo cada vez que se hizo presente en las calles de esta capital. Incluso a la hora de su partida fueron muchos los aficionados que se llegaron al aeródromo para despedirlo y desearle éxitos iguales a los anteriores en su nueva campaña en el Viejo Mundo.

La noticia de su nuevo contrato con la Maserati también fue muy bien recibida, estimándose que la popular marca se ha asegurado los servicios de un hombre insustituible.

CON MASERATI

MODENA, 5 (INS). — Los conductores de la casa Maserati no ocultan su entusiasmo ante la perspectiva que el campeón mundial Juan Manuel Fangio conduzca las máquinas de todas las categorías de su scudería. A su arribo a ésta el campeón mostróse parco en palabras, pero se entiende que su sola presencia en la ciudad indica que correrá seguramente para la scudería del tridente.

Se mostró muy satisfecho de las atenciones que recibió en Cuba, destacó la actuación del marqués de Portago y declaró que los premios habían sido muy buenos. Como se sabe recibió cerca de 650.000 pesos argentinos un coche Cadillac y dos pasajes hasta Italia en avión, como asimismo una formidable copa.



PREMIO. — Fangio recibe un beso de "Mis Cuba" en tanto el presidente Fulgencio Batista espera poder entregarle la copa que se adjudicó el balcarceño en la disputa del Gran Premio de Cuba. La clásica guirnalda de flores es otro premio que ostenta el campeón.

PUNTERO. — Conduciendo la máquina número 2 el crack argentino está al frente del lote de competidores en las postrimerías de la disputa de la gran competencia corrida en el circuito del Melcón, en La Habana, capital de Cuba. Respondió perfectamente su máquina y Fangio no tuvo, entonces inconvenientes en sumar otra victoria a su largo historial deportivos, que jalonan sus éxitos.

Recordarán el Domingo al Señor José Iñigo

Con motivo de cumplirse un aniversario más de la sentida desaparición del deportista que se llamó José Iñigo, el club Horizonte ha preparado una serie de actos recordatorios entre los que se destaca el certamen de basquet para equipos de primera división, que lleva su nombre y que comenzará el lunes 11. Con anterioridad el día 10 en la tumba que guarda sus restos en el cementerio La Piedad se cumplirá una ceremonia de homenaje que consistirá en la colocación de una ofrenda floral.

Churrasco Club Batió a El Ceibo en Bochas

En uno de los encuentro principales disputados en el torneo que organiza la Liga Rosarina de Bochas Zona Sud, para primera división "Churrasco Club" venció por 18 a 13 a Deportivo Ceibo. El partido fue seguido por gran cantidad de espectadores, habiendo despertado sumo interés en la zona, por la tradicional rivalidad de los dos conjuntos. El equipo vencedor formó con Farinha, Bavastro, y Ferrari. El perdedor actuó con Vergara, Fernández y Alcobes. De todas manera pese a la derrota el equipo del Ceibo sigue puntero en su categoría aventajando a Sportivo Canals.

Ya Está en Lima el Conjunto Argentino del Sudamericano

BUENOS AIRES, 5 (Esp.). — Despedidos por gran cantidad de aficionados que se trasladaron especialmente al aeródromo internacional de Ezeiza, partieron para Lima los integrantes del equipo argentino que participará en el campeonato sudamericano de fútbol a iniciarse pasado mañana. Como pocas veces ha ocurrido, son pocas los objeciones que se han hecho al conjunto antes de partir y la última exhibición frente al primer cuadro de Huracán ha dejado entrever la posibilidad de retener el título de campeones que se ganó en Chile en 1955.

A las 9.45 partió el avión de "LAN" que transportaba a nuestra delegación, en medio del aplauso del público reunido en las amplias terrazas del aeródromo. El conjunto argentino lo integraban los jugadores Rogelio A. Domínguez (Racing) y Antonio Roma (F.C.O.) como guardavallas; Pedro R. Dellacha (Racing) y Federico A. Pizarro (San Lorenzo) como zagueros derechos; Federico Vairo (River Plate) y David C. Iñigo (San Lorenzo) como zagueros izquierdos; Juan Carlos Giménez (Racing) y Oscar H. Mantegari (River Plate) como medios derechos; Néstor A. Rossi (River Plate) y Juan H. Guidi (Lanús) como centros medios; Angel Schanlein (Gimnasia y Esgrima de La Plata) y Jorge A. Benegas (San Lorenzo) como medios izquierdos; Omar O. Corbatta (Racing) y Héctor A. de Bourgoing (River Plate) como punteros derechos; Humberto D. Maschio (Racing) y José Sanfilippo (San Lorenzo) como entrealas derechos; Antonio V. Angelillo (Boca Juniors) y Miguel A. Juárez (Rosario Central) como centrodelanteros; Omar E. Sívori (River Plate) y Juan A. Castro (Rosario Central) como entrealas izquierdos; Roberto L. Broockers (Chacarita Juniors) y Osvaldo H. Cruz (Independiente) como punteros izquierdos.

EL EQUIPO PERUANO

LIMA, 5 (INS). — El señor Jorge Orth, investido con el cargo de seleccionador único y director técnico del equipo del Perú para el sudamericano próximo a iniciarse en esta capital anunció luego del partido de práctica jugado contra el club Municipal a puertas cerradas, la integración del plantel nacional, que estará constituído por los siguientes jugadores: arqueros: Rigoberto Felandro y Rafael Asca; zagueros derechos: Willy Flemming y Alfredo Cavero; zagueros centros: Guillermo Delgado y Víctor Benítez; zagueros izquierdos: Cicero Sylas y Dante Rojas; medios volantes: Luis Calderón, René Gutiérrez, Carlos Lazón y Mario Mimaya; punteros derechos: Jacinto Villalba, Félix Castillo y Faustino Delgado; interiores derechos: Manuel Rivera y Juan Baset; centrodelanteros: Valeriano López y Daniel Ruiz; interiores izquierdos: Máximo Mosquera y Alberto Terry; punteros izquierdos: Juan Seminario y Juan Joya.

LLEGO COLOMBIA

LIMA, 5 (INS). — Aparte de la delegación de Uruguay que fue la primera en llegar a esta capital, llegaron ayer los equipos de Ecuador y Colombia. El último país en hacerse presente será Brasil que ha anunciado que llegará el sábado 9.

Hasta el 11 no se Jugará Basquetbol

Debido a las fiestas de Carnaval la Asociación Rosarina de Basquet, ha dispuesto una momentánea suspensión de sus actividades deportivas. En consecuencia no se jugarán partidos oficiales hasta el lunes próximo.

Costa Rica Ganó un Partido por el Mundial

SAN JOSE DE COSTA [illegible] (INS). — En el primer partido correspondiente a [illegible] minatoria por el campeonato mundial de fútbol, la [illegible] costarricense se impuso por 4 goles a 0 al conjunto de Curacao. En el primer tiempo, los locales ganaban ya por dos a cero.

Costa Rica que anteriormente había vencido a Guatemala deberá sostener el segundo partido contra Curacao, actuando este último como local.

Galván Ganó en el Uruguay a Requejo

MONTEVIDEO, 5 (INS). — En la autopista del club Real de San Carlos tuvo lugar la carrera por el Gran Premio Consejo Departamental para coches de Fuerza Libre, sobre 30 vueltas de 1700 metros cada una. Resultó vencedor de la carrera el uruguayo Marcos Galván quien cumplió una brillante actuación para imponerse al argentino Ramón Requejo. Este se ubicó bien desde la salida para a mitad de la carrera Galván empezó a comandar el lote y no abandonó la posición hasta el final de la carrera. Tercero resultó otro argentino, José F. Lopes y cuarto el uruguayo Armando Casteingdebot.

El record de la vuelta correspondió a Requejo con un promedio de 102 km. 684 m. la hora.

En el curso de la competencia previa para coches de fuerza limitada el volante uruguayo Miguel Angel Martínez, con registro de la ciudad de Mercedes, no pudo controlar la máquina, la que fue a chocar contra una baranda de protección resultando muerto el corredor, en forma instantánea.

Bocheros Rosarinos Practican Mañana

A los efectos de seleccionar a los jugadores que integrarán el equipo local para el torneo triangular Casilda-Cañada de Gómez-Rosario, que se cumplirá el 17 del corriente en la ciudad de Casilda, la Asociación Rosarina de Bochas ha citado para una práctica que se realizará mañana a las 21 en la cancha del C. A. Newell's Old Boys a los jugadores Francisco Ortiz de Urbina (Fisherton), Alberto Bonassi (Fortín Barracas), Jorge Rodríguez Soto (Leña y Leña), Alberto Makinistián (Británica), Juan C. Hidalgo (Unión y Progreso), José Romanello (El Torito), Liberato Colasinti (Hilarión) y Oscar H. Comini (Olímpico Rosario).

CORREO ARGENTINO ROSARIO
FRANQUEO A PAGAR
Cuenta Nº 878
TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 505